

سافروا إلى تونس الخضراء
خطوط الجويرة التونسية
TUNIS AIR
كل يوم جمعة
رحلات سياحية بأجرام تناسلية نظرية
وكالات سفريات الكافيه
بالعنوان مع وكالة تونس للنس للسياحة
البريد ١٠٥٠ - ١٠٥٠ / ٢٤٤٥٩ / ٢٤٤٥٩ / ٢٤٤٥٩

الرأي العام

لا أرضي بالحل الوسط في الجودة.
وهذا ليس فقط
لأني سويسري.
سويسرا
WEST END WATCH CO
by Aubry of Switzerland
تصنع ساعات وساعات في سويسرا منذ أكثر من 150 سنة
في سويسرا حيث تستخدم أحدث التكنولوجيا
وحيث الالتزام بالجودة ما يميز ساعات
وست إند عن سواها. دعواكم للتصديق
على مجموعة من الساعات.

أسسها عبد العزيز الساسي سنة ١٩٦١

الثلاثاء ١٦ ذو الحجة ١٤٠٤ هـ - الموافق ١١ سبتمبر (أيلول) ١٩٨٤ - السنة ٢٤ العدد ٧٤٧٧ - 24th YEAR NO. 7477 - AL - RAI AL - AAM - TUESDAY 11 SEPTEMBER 1984

وضع سياسي وأمني متفجر في بيروت

مساع مكثفة للهدنة.. واتجاه لاستبدال الخطة الأمنية بمناطق عازلة

مقابلات
صاحب السمو
استقبل صاحب السمو أمير البلاد صباح أمس وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الإسكان حمد عيسى الرقيب ونائب رئيس مجلس الأمة أحمد عبدالعزيز السعدون.

جنرال اميركي يزور
قلسطين المحتلة
تل أبيب - وكالات - أعلن هنا أمس أن رئيس وحدة التخطيط والسياسة في هيئة الأركان الأمريكية المشتركة الفيلقنات جنرال هيرمان طومسون يزور إسرائيل حاليا.

قذومي: الاتحاد المغربي الليبي لن يقدم
غالبية ١ - ب - صرح فاروق قذومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس في غابطة بان الوحدة بين المغرب وليبيا أن قذومي وأضاف بقوله «إننا نؤيد الوحدة العربية غير أن أي اقتال ينبغي أن يكون قابلاً على دراسة منطقية للروابط الاجتماعية والسياسية والثقافية وليس موجهاً ضد دول عربية أخرى».

عودة الحاج أحمد المشاري
وصل إلى الكويت عندما من السعودية الحاج أحمد المشاري رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية الكويتية بعد أن أدى فريضة الحج. وقد تلقى الحاج أحمد تهنئة العديد من الشخصيات كما استقبل المهنيين بالناسية حج ببرور وسعي مشكور.



شركة كارلتون للفنادق
فندق كارلتون الكويت
وسط المركز التجاري وملقني رجال الأعمال والصناعيين العالميين كارلتون بأثاثاته الفخمة الجديدة وديكوراته المنع وتبريده
هاتفون ٤٢٣١٧١ - ٤٢٣١٧٢ - ٤٢٣١٧٣
فندق كارلتون فايف ستار
تعتبر أكثر الفنادق استقراراً بين فنادق «دو لويس» في دبي. تكييف مركزي ٢٠٠٠ سويت «رويال» و ١٨٠ سويت عادي. مطبخ أوروبي وشرقي. تسهيلات للوفدات والمأدب والاحتفالات. إدارة لبنانية. بركة سباحة خاصة بالفندق. «الكاسكاد» المطعم الرئيسي. «لوغروني» «ديسكو كلوب» «قاعة كوكيتل» «البار الرئيسي» «النخيل» «البار الرئيسي»
هاتفون ٤٢٣١٧١ - ٤٢٣١٧٢ - ٤٢٣١٧٣

الحصن يتهم اجهزة الدولة اللبنانية بمحاولة اغتياله
بيروت - كونا - اتهم وزير التربية والعمل الدكتور سليم الحص أمس اجهزة الدولة اللبنانية باقتحام الحصن الذي لجأ في بيروت من قبله. وقال الدكتور الحص الذي لجأ في الاسبوع الماضي من محاولة اغتياله في تصريح للصحافيين، منذ زمن طويل واصبح الاتهام ترتفع عند الخاصة والعامية في اتجاه جهاز معين في الدولة. ورفض الدكتور الحص التعليق على الاتهام الذي وجهه وزير الدولة لشؤون الجنوب والاعمار نبيه بري الى جهاز الامن القومي بأنه وراء محاولة اغتياله وقال «لا اريد ان اعطي على هذا الحادث» وقال «مرت على بيروت مرحلة خطيرة جدا مشحونة بالتوتر الذي يذو بوقوع فتنة بين أبناء القضية الواحدة وكنا مع كل من يعمل على خلق الفتنة في مهدها إلا أننا كنا دائماً نعلم بوقوع خطفد قبله وراء ذلك الشنجر نجر الكثرين الى توجيه الاتهام في السر والعلن الى المرح عيبه».

ومضى يقول «انه من الغريب ان كل ذلك يحدث ومع ذلك يبقى علينا ان نداري الحقيقة نحاشيا لحرق الجسور عسى ان يكون هناك ما يمكننا من تجاوز مرحلة الانواجه مع جهاز امن في الدولة ومع من وراءه الى مرحلة التعاظم مع الدولة ككل على قاعدة الرهان على الشرعية العادلة هذا الرهان الذي لم نتخل عنه يوماً ولم نر له بدلاً».

القاهرة: احباط اكبر عملية تهريب عملة مصرية للخارج
القاهرة - رويتر - احبطت جمارك المطار المصرية ما اشبهت بأنه محاولة تهريب عملة مصرية بقيمة ٧٠٠.٠٠٠ دولار الى الخارج حسبما ذكرت مصادر أمنية.

استشهاد رائد وجح ٣ فدائيين في غارة اسرائيلية على بجمدون
العارضة تتعهد بالرد داخل فلسطين
بيروت - دمشق - فلسطين - وكالات - أعلن الناشطون العسكريين باسم حركة المعارضة في قطاع غزة أن الرائد الشهيد هو قائد الكتيبة السادسة لقوات المعارضة لكن راديو الكتائب قال ان الشهيد هو قائد وحدة مدفعية واشتهر عندما اصاب صاروخ جو ارض مغزنا من الذخيرة واوضح ان الغارة استمرت ٥ دقائق استهدفت خلالها الصواريخ والمدافع الرشاشة. وأكد عضو المجلس العسكري لحركة المعارضة ابوعدوي ان الطائرات الصهيونية استخدمت دواب مرسرة.

انفراج الأزمة الوزارية في اسرائيل
بيريز وشامير يتبادلان رئاسة الحكومة بالناوبة وتقديم أسماء الوزراء للكنيست غداً
تل أبيب - ي ب - وكالات - حصل رئيس حزب العمل الإسرائيلي شمعون بيريز على موافقة اللجنة المركزية لحزبه في المضي قدماً في عملية تقديم أسماء الحكومة الإسرائيلية الجديدة للكنيست يوم غد الاربعاء ليصبح بذلك ثامن رئيس للوزراء منذ قيام الكيان الصهيوني بفلسطين المحتلة قبل ٣١ عاماً. وبعد ٤ ساعات من نقاش عاصف تخلت اللجنة المركزية لحزب العمل الصهيوني عن تحفظاتها ازاء المشاركة في تشكيل حكومة مع تكتل ليكود وصوتت بأكثرية ٢٩٤ صوتاً مقابل ١٦٦ صوتاً. وقد أعلن سكرتير عام الحزب حاييم بارليف نتيجة التصويت لدى انتهاء الاجتماع ان حزب بيريز هو الأفضل ومن المقرر ان يقدم بيريز الذي كلفه الرئيس هرتزوغ

بيروت: الدولار ٧٠٢ ليرة و ٢٠٠ مليون دولار مزيفة
تدريجياً بعد التصعيد السياسي والحملة العنيفة التي شنها وليد جنبلاط ونبيه بري على الحكم والنظام في لبنان والاتهامات بالخيانة التي وجهها للحكم اللبناني، ونائب مصدر سياسي قوله انه يخشى ان تكون لمة شد الحبل حول الطلوات الوزارية قد بدأت.. وأعرب عن اعتقاده بان الوضع في ظل هذا التشنج يستدعي عقد جلسات مفتوحة لمجلس الوزراء.

وقالت انباء صحفية لبنانية ان الضوء الذي لاح في الأفق في نهاية الاسبوع الماضي عن امكان بدء تنفيذ نتائج القمة اللبنانية - السورية في الاسبوع الماضي بدأت لامحه تتكشف.

التأكيد على انعقاد المجلس الوطني ورفض الاعتراف بالتحالف الوطني
ورئيسها ولكن لا قاله عن العلاقات والتبرعات والممارسات الإسرائيلية التي وصلت الى حدود تهديد الان العربي على مستوى احيائها.

حرب الخليج وصلت لطريق مسدود وخلافات حادة داخل القيادة الإيرانية
واشنطن - كونا - قال دبلوماسي اميركي خبير في الشؤون الخليجية ان الولايات المتحدة قد استدرجت للعب دور اكبر في النزاع الاسرائيلي العراقي وذلك بسبب استمرار الهجمات على الملاح في الخليج. وكتب السفير الساسي في دولة الامارات مايكل ستيرنر في العدد الاخير من مجلة - فورين افيرز - حول مجرى أحداث الحرب فقال ان الوضع العسكري وصل الى طريق مسدود منذ حوالي عامين وحتى الآن وأضاف ان العراق حصل خلال هذه المدة على المزيد من المعدات الاقتصادية والعسكرية والسياسية من الخارج.

وزير الكهرباء تقرض رسوماً على استهلاك التيار والمياه
كتب سالم الشمرى عمت «الرأي العام» من مصادر موثوقة بها ان الجهات المختصة بوزارة الكهرباء والماء فرضت رسوماً جديدة على التوصيلات الكهربائية والعدادات الخاصة في البيوت. وقررت رسوماً اضافية على قيمة الاستهلاك القديم سواء بالنسبة للتدريجات الكهربائية او عدادات المياه. وسيتم ايضاً رفع قيمة التأمين للامارات الجديدة وستكون التأمينات على مراحل متفاوتة ما بين المؤسسات التجارية والسكنى.

صاحب السمو تسلم رسالة من العاهل السعودي



صاحب السمو لدى استقباله وزير التربية السعودي

استقبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد الساعة الرابعة من مساء أمس وزير التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية الشقيقة الدكتور عبدالعزيز عبدالله الخويطر حيث نقل لسموه حفظه الله رسالة من أخيه صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين. وقد حضر المقابلة وزير التربية الدكتور يعقوب يوسف الغنيم وسفير المملكة العربية السعودية لدى دولة الكويت. وكان المبعوث الملكي السعودي قد وصل إلى البلاد بعد ظهر أمس في زيارة تستغرق بضعة ساعات. وأشار المبعوث إلى انه نقل خلال زيارته لعدد من رسائل مماثلة إلى الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بالعلاقات السعودية العراقية. وقال ان جولته الحالية تأتي في إطار المشاورات والاتصالات القائمة بين الاشقاء والجيران في مختلف القضايا التي تهم دول المنطقة. وكان في استقبال المبعوث السعودي الذي وصل على متن طائرة خاصة وزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم ومدير ادارة المراسم بالنيابة السيد حمد العبيدي والسفير السعودي لدى دولة الكويت الشيخ محمد فهد العيسى.

ومن غير المعروف حتى الآن، ما اذا كانت الجهود المبذولة لاقناع الوزيرين وليد جنبلاط ونبيه بري بحضور جلسة مجلس الوزراء المقررة غداً سوف تنتهي الى حيث يريد لها رئيس الوزراء رشيد كرامي. ولكن الشيء المؤكد هو ان الوزيرين لا يرغبان في المشاركة في اجتماعات يقول عنها وليد جنبلاط بأنها «مضيعة للوقت».

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا المجال، يتعلق بمعرفة ما اذا كانت الاطراف اللبنانية المتنافسة تقدر حقيقة قيمة الوقت، وتدرك ما يتركه استمرار التناحر والتنافس بينها من آثار وانعكاسات ضارة على المشكلة الاساسية.

وليس اسهل على كثير من اصحاب النظريات ان يقولوا كلاماً قد لا يكون مفهوماً من البعض، او انه لا يتفق وطبيعة الاوضاع القائمة وما تطوي عليه من معادلات وتوازنات تكاد تكون مميزة في لبنان. ولكن لابد من تعداد المخاطر الناجمة عن استمرار أزمة الثقة بين الوزراء الرئيسيين في حكومة التحالف الوطني وبين اهل الحكم في لبنان.

اول هذه المخاطر، الخطر الاسرائيلي. حيث تتحرك اسرائيل الآن لاجهاض كل توجه نحو المصالحة والوفاق، والضغط على الشرعية، من النوايا الجنوبية، للحيلولة دون تطبيق الخطة الأمنية الخاصة بالجنل. ولعل اشتباكات اقليم الخروب، وحرص القيادة العسكرية الاسرائيلية في المحافظة على الامر الواقع في الاقليم، كل ذلك يعكس رغبة اكدية في تحطيم القدرة اللبنانية على بلوغ نهاية سريعة لازمة.

ان احداً لا يستطيع ان يتدخل لوضع حد للمساءة لبنان، ما لم يتفق اهله فيما بينهم، فالقيادات والاحزاب والمنظمات والمليشيات لم تجد حتى الآن قابلاً مشتركاً يؤهلها لتوجيه دفعة الامور بما يؤدي الى اطلاق الملف الأمني والمبادرة الى اجراء اصلاحات السياسة المطلوبة، ولذلك، ووسط هذا الجو المتوتر فانه يستحيل التقدم خطوة واحدة على طريق الوفاق، او الاتفاق. وهذا وحده يكفي لاعطاء الفرصة لاسرائيل لاستمرار الوقت الضائع والانصراف الى اقامة سياج من الكائنات المحلية المسلحة تتولى عنها مسؤولية أمن المستوطنات الشمالية.

والمؤسف ان كثيرين يحيطون بأسباب الخطر المائل في الجنوب، إلا ان احداً لا يريد، ان يتنازل او يتخلى عن امتيازات ومكاسب حققها على الارض لصالح الوطن اللبناني، الموحد وذو السيادة. وعندما تتحقق الصلوات، ويكثر توجيه الاتهام تنبع والتفجيرات والسيارات المنفجرة وهذا ما يحدث الآن في لبنان.

«الرأي العام»
وقد قطع بيريز على نفسه هذا العهد في اجتماع اللجنة المركزية لحزب العمل. فاجاب بيريز في غضب ملحوظ بقبضته ستكون وزير الدفاع في حكومة الوحدة اسحق رابين رئيس الوزراء السابق من حزب العمل وبمقتضى ذلك. وقال سترجر حكومتها البلاد من المستنق اللبناني.

الواقعة في المنطقة ٤ بمنطقة الهجره الجديدة ،
واوضح السيد جاسم حبيب المنقذ لهذا اليوم ان عددا
من كبار الشخصيات يقيمون بزمرة هذا من اشجار
التخيل في الحقيقة وان لم يحدد عددها بعد وأشار الى
ان الهيئة دعت الجميع للمشاركة في هذه الاحتفالات
بالمنطقة لانها من اهمية كبيرة وارتباطها ارتباطا وثيقا
بالمناطق العربية وقد ايدت جميع الجهات استعداداتها
للمشاركة . و اضاف قائلا ان وزارة الشؤون الاجتماعية

شباب الخليج

موضة غربية

في الكويت ، هذه الايام موضة متداولة في اوساط المجتمع النسائي الذي يطلقون عليه عادة وصف المجتمع الخليجي . تسال احداهن عن وجهتها وتقول لها وين رايحة ؟ تقول : « رايحة اشوف المعرض الفلاني في لندن .. والمعرض الفلاني في باريس . هذه الظاهرة صارت موضة في الكويت . وعندما تسال « لاسافرات » ان كانت لديهن رغبة حقيقية في الشراء ، او لمجرد الركض وراء الشهرة والاضواء والرغبة في السفر .. تاتيكن الاجوبة بما ليس يخطر على البال .

نسال ان كان السفر برغبة الزوج ورضاه وموافقته .. فاذا بالسكن آخر من يعلم . ونسال ان كانت هناك ضرورة ملحة لقطع الاف الكيلومترات وتحمل عناء السفر الطويل ومتاعبه .. فضلا عن المصاريف الكبيرة .. لمجرد قضاء ساعة او ساعتين في معرض للسيارات او الملابس والاثاث .. فاذا بك تتبين ان « الربيع » كل ههون ان يسمن من يتداول اسماءهن في النوادي والفنادق الكبيرة ، والقول ان فلانة جاءت من الكويت خصيصا لحضور معرض لندن .. وان صديقته « ام لؤي » جاءت من جنيف الى باريس لمشاهدة عرض الازياء في عاصمة النور والجمال .. وان جارتها « ام انور » شاهدت المعرضين ، وهي في طريقها الان لرؤية ثالث .

انها ولا شك موضة غربية ودخيلة على مجتمعنا وهي الى ذلك نوع من الترف المادي ، والطغيان غير المقبول الذي لو استمر بهذا التدفق لدمر كل شيء في حياتنا الاسرية وعلاقاتنا الاجتماعية .

(حي)

عودة رئيس مجلس الامة

عاد رئيس مجلس الامة السيد محمد يوسف العدساني الى البلاد وكان السيد العدساني قد راس وفد من المجلس في زيارة رسمية لجمهورية الصين اعقبها بزيارة خاصة شملت اليابان وكوريا الجنوبية .

الرئيس محمد يوسف العدساني



صاحب السمو يتسلم رسالة من رئيس جمهورية جزر القمر



سما الامير لدى استقباله وزير مالية جزر القمر

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد في الساعة الثامنة والربع من صباح امس رئيس مجلس الامة محمد يوسف العدساني وذلك بمناسبة عودته للبلاد بعد ان قام بزيارة رسمية لجمهورية الصين الشعبية بدعوة من رئيس مجلس الشعب الصيني . كما استقبل سموه في الساعة العاشرة والنصف وزير المالية في جمهورية جزر القمر عبدالرحمن وقد حضر المقابلة وزير النفط ووزير المالية الشيخ علي الخليفة المذبحي .

لجنة المرافق العامة بحث ادخال تعديلات على بعض مخططات الشبكات الكهربائية

ناقشت لجنة المرافق العامة في اجتماعها مؤخرا عددا من الموضوعات المتعلقة بالشبكة الكهربائية في بعض المناطق وادخل تعديلات عليها .

وقد وزعت اللجنة المخطط الخاص بالشبكات الكهربائية لمنطقة تقاطع شارع الغرب مع الدائري الثاني / المنصورية ، على مندوبي رئاسة هندسة الطرق والهندسة الصحية والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية - ادارة الاشياء بوزارة الاشغال العامة - دائرة المياه - ادارة هندسة المنشآت المسكونة - ادارة التنظيم - ادارة الاشياء ببلدية الكويت - الهيئة العامة للاسكان وشركة نفط الكويت .

وطبقت اللجنة من تلك الجهات ابداء الرأي والملاحظات حول المسار المقترح لشبكات الكهرباء بعرض ٢٥ متر كيميالات ٣٠٠ كلف ، مؤكدة بان هذا المخطط يتواءم بالاسس الحالية مع مخطط شبكة توكيد اعادة اللجنة ومخطط شبكة

نفط الكويت الخاص بمنطقة طريق الفحيحيل السريع الى مندوبي الجهات المعنية لبدء الرأي بشأن انشاء تحويل مؤقت لجزء من طريق الفحيحيل السريع لمدة اسبوعين وذلك لتدوير خط غاز قطر ٢٠ بوصة الى مصنع الغاز المسيل ، وطالبوا الجهة من مندوبي رئاسة هندسة الطرق والهندسة الصحية والشبكات الكهربائية ودائرة المياه - ادارة الهاتف - ادارة التنظيم والادارة العامة للمرور ببيان الرأي والملاحظات بشأن زراعة الجزيرة الوسطى لشارع المطار ابتداء من الطريق الدائري الرابع وباجوار النخيل في وسط الجزيرة مع مسطحات خضراء .

وناقشت اللجنة بعد ذلك الملاحظات والمخططات السابقة التي سبق توزيعها في اجتماعات سابقة ، والتي تضمنت اعادة الهاتك وطرق نفط

وطلب من ادارة السلامة تشديد رقابتها على مثل هذه الاعمال لما فيها من خطر على السلامة العامة . وقد اعاد مندوب رئاستي هندسة الطرق والهندسة الصحية لمندوب الاشياء ببلدية الكويت مخطط منطقة شمال المارضية داعيا الى ضرورة المحافظة على خطوط مجاري صرف مياه الامطار المنفذة والمياه في المخططات المذكورة ارقامها والمرافق بالمخطط . وضرورة المحافظة على الخدمات الصحية والمرافق ببلدية الكويت . ومراجعة ادارة التشغيل والصيانة بالهندسة الصحية قبل البدء بالتنفيذ .

ونفي مندوب الهيئة للاسكان لادارة المشاريع الكبرى وجود خدمات خارجيه في المنطقة العسكرية الوسطى تتعارض مع المسار المقترح لشارع المطار المجاري الصحي المتجه من مشروع المستشفى العسكري الجديد الى نقطة الربط بشارع صباح السالم .

صباح الاحمد يعرض مع نائب رئيس مجلس الامة الشؤون البرلمانية وتطورات الأوضاع الخارجية في الخارجية لبحث التقارير الدبلوماسية

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر في مكتبه بوزارة الخارجية امس نائب رئيس مجلس الامة السيد احمد عبدالمعز السعدون حيث بحثا عددا من الشؤون البرلمانية وتطورات الأوضاع في المنطقة .

وكان السيد السعدون قد عاد الى البلاد الليلة الماضية بعد ان امضى اجازة خاصة في الخارج . هذا وقد ترأس الشيخ صباح الاحمد اجتماعا في مكتبه حضره السيد راشد الرناشد وكيل الوزارة وكبار المسؤولين لبحث في عدد من الموضوعات المتعلقة بالتطورات العربية والدولية الراهنة ، وخاصة تقارير السفارات الواردة من الدول الشقيقة ، ومنها الاوضاع في لبنان . ومن جهة اخرى تاجل اجتماع مجلس الوزراء الذي كان من المقرر عقده صباح امس برئاسة الشيخ صباح الاحمد وذلك لاتاحة الفرصة امام الاعمال العامة للمجلس لاعداد جدول اعمال الاجتماع وتوزيعه على الوزراء .

وعلى « الرأي العام » ان المجلس سيعرض الرسالة التي تلقاها صاحب السمو الامير من السهل السعودي حول العلاقات الثنائية وتطورات الاوضاع العربية الراهنة ، وخاصة الجهود المبذولة لوقف الحرب العراقية - الايرانية .

الكويت تشارك في مؤتمر الطب الاسلامي ١٣ بحثا

من المقرر ان تشارك الكويت هذا العام ، بـ ١٣ بحثا علميا من العلوم الطبية في الاسلام ، وذلك في المؤتمر العالمي للطب الاسلامي الذي سيعقد في اسطنبول يوم ٢٨ الشهر الجاري . وقال مدير مركز الطب الاسلامي في الكويت الدكتور احمد رجائي ان المؤتمر سيجتذب ١٥ بحثا من اصل ٤٠٠ تلقاها المؤتمر الذي سيقدمه رئيس وزراء تركيا باسم رئيس الجمهورية ويحضره عدد كبير من الباحثين في العلوم الطبية الإسلامية .



الشيخ صباح الاحمد

الفوزان : اللجان الفنية تقوم باستلام الاعمال المنتهية بمشاريع الاسكان



اعلن مساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان بان عددا من اللجان الفنية المشكلة من الجهاز الفني بالهيئة ستقوم خلال الشهر المالي بمعاينة واستلام الاعمال المنتهية بمشاريع الاسكان المختلفة .

وذكر ان احد اللجان ستقوم بمعاينة واستلام اعمال ٦٤ بيتا مع الملاحق والدوريات الخاصة بها بالقطعة رقم ٥ - في مشروع الظهر الاسكاني الواقعة نفس القطعة .

كما سيتم معاينة واستلام شبكة المياه بالقطعة ٢ ، ٦ من مشروع ضاحية صباح السالم بالإضافة الى استلام اعمال مواقف السيارات المنتهية بمشروع سان بالقطعة ٣ ، ٢ .

واضاف ان الهيئة ستقوم بتشكيل لجان فنية اخرى لتقوم باستلام بعض البيوت المنتهية في مشاريع الاسكان الجاري تنفيذها بالمناطق المختلفة .

تصل بعثة الحج الطبية بعثة الخسيس تصل بعثة الحج الطبية الكويتية الى البلاد صباح يوم الخميس المقبل قادمة من الاراضي المقدسة بعد ان قامت بمهمتها هناك بتقديم خدماتها للحجاج في المدينة المنورة وبكة المكرمة وبني وعرفات .

الاسكان : تخصيص دفعة جديدة من بيوت الدخل المحدود والمتوسط

وافقت لجنة توزيع البيوت الحكومية تخصيص دفعة جديدة من البيوت الحكومية التي اشنتها الهيئة العامة للاسكان في منطقة الفردوس والعقيلة وضاحية صباح السالم وشملت هذه الدفعة ٣٦ بيتا منها ثلثي بيوت دخل متوسط في ضاحية صباح السالم ، وتسعة بيوت بكل من منطقة الفردوس والعقيلة .



عبد الوهاب العويضي

وكالات اللجنة قد عقدت اجتماعاتها برئاسة وكيل وزارة الاسكان عبد الوهاب العويضي وعرضت خلاله الطلبات المدرجة على جدول اعمالها حسب الاولوية واتخذت بشأنها القرارات المناسبة التي منها : الموافقة على تخصيص بيت عربي دخل محدود في منطقة الفردوس لكل من المواطنين التالية اسماؤهم شريطة تنفيذ الشروط المبينة قرين كل حالة :

● ردة مرزوق ضاوي والابناء « فاطمة ، موزي ، نهي ، منى ، بجاد ، ناصر فارس وابنها سعد بداح صبح الرشيد شريطة تسليم البيت العربى المؤجر عليها بالمصلحة دون نواقص .

● نفاع فرج فراس العززي وشقيقه عبد وسترتهما مع بقاء طلب البيت المقدم من السيد عبد قاسم وعند ورود اولويته ينظر في استبداله مع بقاء البيت المؤجر عليه بالمصلحة قائما .

● سفيان غيث غانم الطيفري وأسرته شريطة تسليم البيت العربى المؤجر عليه للوزارة دون نواقص عند استلامه البيت المخصص له .

● ماجد عراب عبدالله العتيبي وزوجته وجميع الابناء .

● بنيه رجا فهد الفراع المعازمي وزوجته والابناء « غدير ، نورة ، نواف ، نايف ، زاهي » شريطة تسليم البيت العربى المؤجر عليه بام الهيمان دون نواقص .

● غازي عبد ناجي العتيبي وزوجاته .

● جيلة مزعل سلمان الهندل والابناء « محسن ، حامد سامية » من المرحوم مسعود عبدالعزیز هندل .

● موسى غلوم علي ميرزا والابناء « محمد ، احمد » ولزوجته حق السكن .

● مبارك حسن عبدالهادي المعجمي وزوجته والابناء « ايتام ، غزير ، سارة ، حسن ، خالد ، عبدالهادي ، هادي ، ليالي » .

● مرزوقة سعود فرحان المعازمي وابنها محمد براك سعد عويش ، ولزوجته والابناء « مها ، براك » شريطة تسليمهم البيت العربى المؤجر عليهم للوزارة دون نواقص .

● دليم مسعود مزيد المعازمي وزوجته والابناء « سعود ، دافيد ، شام ، وضحة » شريطة تسليم البيت العربى المؤجر عليه للوزارة دون نواقص .

● جمة جاسم علي شاشين « بصفة ايجار » .

● علي احمد ساكن عيسى وزوجته وجميع الابناء « احمد ، ليلى ، عواطف ، حسين ، ريم ، مها ، يوسف ، عبدالعزیز » والوالد طلب الدخل المتوسط وجميع مستدائيه يعلق الدخل المتوسط .

جمعية الرقة التعاونية

إعلان هكام للمساهمين

يعلن مجلس ادارة جمعية الرقة التعاونية للمساهمين الكرام انه نظر البعد الاعداد والتجهيز لانفاقا والجمعية العمومية لعام ١٩٨٤ م ضرورة مراجعة شئون المساهمين باوراق الجمعية خلال اوقات الدوام الرسمي لاستكمال ملفاتهم ومطابقين معهم الآتي :

- ١- اربصال كهرباء حديث .
- ٢- بالنسبة للمساهمين البالغين من العمر (٢١) سنة فأكثر (مواليد عام ١٩٦٣ فأكثر) عليهم تقديم ائتمانات السكن بمنطقة عمل الجمعية (شهادة من المختار او بطاقة الصديق في جدول انتخاب لجمعية الرقة او بطاقات الترخيص الخدماء) .
- ٣- بالنسبة للمساهمين مواليد ١٩٦٣ م عليهم تقديم (صورة المفدية + ٢ صورة شخصية + ائتمانات سكن) وذلك لعمل بطاقات العضوية الخضراء لهم لتتمكنوا من دخول الجمعية العمومية لهذا العام ١٩٨٤ .
- ٤- بالنسبة للمساهمين مواليد ١٩٦٣ الذين لم يستلموا بطاقات العضوية الخضراء عليهم تقديم (صورة المفدية + ٢ صورة شخصية + ائتمانات سكن) وذلك لاستلام بطاقتهم لتتمكنوا من دخول الجمعية العمومية لهذا العام .
- ٥- بالنسبة للمساهمين الذين فقت بطاقتهم الخضراء عليهم التقدم بطلباتهم لشئون المساهمين لاستخراج بطاقات بدل فائدتهم .
- ٦- بالنسبة للمساهمين الذين فقت بطاقتهم الخضراء عليهم التقدم بطلباتهم لشئون المساهمين لتسحب قيمتهم من اوراقهم بالجمعية . وذلك طبقا للمادة الثالثة من القانون ٢٤ لسنة ١٩٧٩ والتي تحظر على اي شخص الاكثبات في اكثر من جمعية نزول نفس الفرص .

وبالنسبة للمساهمين الكرام في سرعة استكمال ملفاتهم وفق يكون هناك منع من الوقت لذلك عليهم البدء من الازمة حيث سيقصر دخول الجمعية العمومية لعام ١٩٨٤ على الاعضاء والمساهمين من المساهمين البالغين من العمر (٢١) سنة فأكثر المستكملين لملفاتهم فقط .

والله ولي التوفيق

مجلس الادارة



استطلاع الرأي العام حول

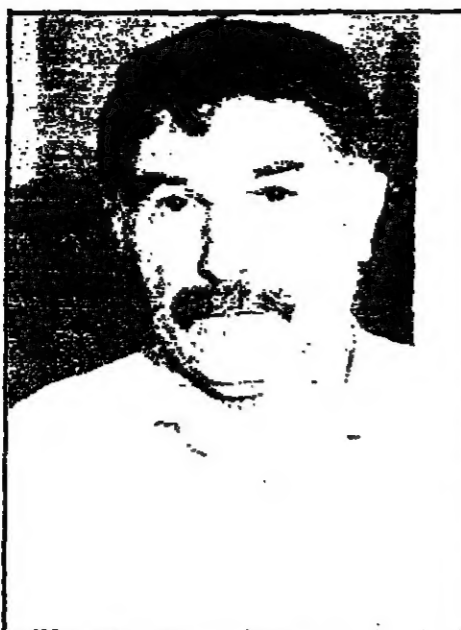
الصناعات المحلية

تحقيق اكرم الشقيري

تعتبر الصناعة احدى ركائز الاقتصاد في بلاد العالم ، فهي اي الصناعة تؤدي الى نموه وتطوره وتفتح مجالات العمل للمواطنين وتزيد من الدخل القومي والثروة الوطنية ولذلك كان اهتمام الدولة بها كبيرا ويبلغ الاهمية . فما هذه الصناعات المحلية « الوطنية » ؟ وما الشوط الذي قطعت في مجال النهضة والتقدم ؟ وما المستوى الذي وصلت اليه من حيث الجودة والمنافسة للصناعات الاوروبية ؟

وما مدى اقبال المواطنين عليها ، وحياتها على ثقة المستهلكين ورضاهم ؟ وهل من دعم للدولة لها ؟ وما المشكلات التي تواجه اصحاب هذه المصانع ؟ كل ذلك سنجيب عليه من خلال الاستطلاع الميداني التالي الذي اجريناه مع شريحة من اصحاب المصانع المحلية وبعض المواطنين المتفاعلين بهذه الصناعات الوطنية .

مع صاحب ومدير شركة صناعة محلية وفي بداية جولتنا الاستطلاعية التقينا بالسيد شريف محمود دياب مدير احد شركات الانميوم واجرينا معه هذا الحوار :



السيد شريف محمود دياب



السيد همام المتولق



السيد همام المتولق



السيد همام المتولق



السيد همام المتولق

تحتضن صورة رجال الشرطة الاميركية وقانون المرور المتبع عندهم فمتدما تخالف يمكنك النزول من سيارتك بل تضع يديك على عجلة القيادة حتى يسمح لك شرطي المرور باستخراج دفتره الملكية واجازة القيادة .. واذا تحركت او قمت بسيارتك بادرة غير مفهومة عميد الشرطي الى استخدام سلاحه واطلاق الرصاص عليك وقد تعرض احد الطلبة الخليجيين لمثل هذه الحال في ولاية متشيغان الاميركية ومعروف انتشار الجريمة في امريكا بشتي انواعها واخطرها الجريمة المنظمة .

حضرتني الصورة السابقة وأنا استمع الى ما حدثني به احد الاصدقاء الملمين بقضايا المخالفات والقانون الذي يحكمها وقال ان احد رجال المرور في بلدنا حذر مخالفة لشخص لان هذا كان قد عرقل معاملته في احد الوزارات وشرطي آخر مرر مخالفة لفتاة لانها لم تقبل ان تأخذ رقم هاتفه والكثير من مخالفات المرور على هذا النحو فكيف لو سمحوا لهم بالصلاحيات المخولة لهم الشرطي الاميركي بموجب القانون ؟ ماذا يفعلون يا ترى ؟

كما نريد ان نتحدث عن موسم الدراسة لهذا العام لان بدهر على الابواب . وما نامله في هذه الزاوية ان يكون تم وضع اسس للنهضة الدراسية وتنسيقها وتوفير الفصول الملائمة للطلبة . والمطلوب ايضا

مابعة مستمرة لسائقي الباصات التي تقل الطلبة الى بيوتهم وان نضع لها نوعا من الترتيب والتنظيم . بحيث ان يمر الباص بالمناطق ، على

فترات متتالية ، وان يكون له مميزات وعلامات خاصة تميزه عن باقي الباصات ، على

معمول به في الدول الاوروبية .. لان وزارة التربية تدفع اجور الطلبة لشركات

الاجنبية المتعددة بقفل الطلبة من ولاية اخرى في السدود

المقدمة .

ان ما اسلفنا القول فيه

قدمنا منه المصلحة العامة وللتذكير فقط

فقد تكون هذه الفكرة

فاتت على المسؤولين

سالم الشقيري

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

صنع الاخشاب

ليس هناك دعم حكومي لنا

مصانعنا بحاجة لمزيد من الايدي العاملة وتعاون وزارة الشؤون مفقود نهائياً معنا

صناعات محلية - السيد شريف محمود دياب مدير احد الصناعات المحلية

الكلفة وذلك لصالح المستهلك كما اننا نوفر لهؤلاء العمال السكن المريح والازم والجدير بالذكر ان وزارة الشؤون قد صرفت لنا ٨ تماريح عمل فقط اما العمال الباقون الذين يعملون لدينا في المصنع فقد تعاقدنا معهم محليا بأجرة مرتفعة اكثر من ضعف اجرة العامل المستورد . ولذلك ففتح تنمى من وزارة الشؤون الموافقة على طلبنا بتزويدنا بتساريح العمل ولا مانع لدينا من الكف على موقتنا ورؤية عملا على الطبيعة لاننا نتعامل ايضا بالتجارة والمقاولات بأنواعها كافة ولدينا ايضا مصنع لالاف الحبوبان يوجد به نقص في اليد العاملة .

وفي نهاية المطاف انتهى السيد شريف محمود حوارنا قائلا : بأنه يجب ان يطعن المواطن بأن صناعاتهم والتي تفتت جودتها وقوتها ورخص اسعارها قياسا بالصناعات الاوروبية جذرة بأن تحظى بفتحهم والاقبال عليها تشجيعا للصناعة الوطنية لان الخليج المنتج محليا سعر اطول وان مصنعهم يعطي ضمانا لانتاجه كالصناعة الدورية بعكس المطبخ الاوروبي حيث لا صناعة له بعد تركيبة وهو سريع التلف في الجو الرطب كما ذكرنا واننا نتعامل مع الانميوم الكويتي الذي ثبتت جودته عالميا وتنتمى من الجميع ان يشجعوا الصناعات الكويتية .

مع مواطن مستهلك آخر

اما الحاج فريخ العدواني من اصحاب الاملاك فقد سبق له ، حسب قوله ، التعامل مع هذه الشركة حيث قامت الشركة بتزويده بطباخ معدنية واعمال الانميوم وهو راض عن هذه الصناعة المحلية ومن مؤيديها ولكنه يرى ان تكون هناك متابعة لصيانتها كما يجب ان يكون هناك اشراف مستمر على العمل .

مع صاحب مصنع الاعلاف

وبعد جولتنا في المصنع انتقلنا الى مصنع لاعلاف الحيوانات يقع بجوارها حيث التقينا السيد : عبدالله الوائان صاحب المصنع والمشر على ادارة شؤونه بنقسه وهو طالب جامعي . مصادر الاعلاف ومواد تصنيعها وقد افاد بان مصدر الاعلاف التي

يقومون بتصنيعها هو كل من العراق وتركيا وفرنسا واستراليا والسودان ، فمن العراق يستوردون التمر والقمح « نوى التمر » ، ومن تركيا التبن والماش والعدس والحصى ، ومن فرنسا الشحير ، ومن استراليا الشحير والشوار يستوردون القول .

صناعة العلف

وردا على سؤال حول كيفية صنع العلف في مصنعهم اجاب قائلا : يصنع العلف من عدة مواد اهمها التي ورد ذكرها حيث يقوم العمال بخلفها وطحنها كليا وينسب متقاوتها متعارف عليها فنيا ومن حيث القوة الغذائية فيها ثم تعبأ بكياس ذات احجام

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف



صاحب المصنع في شرح للزميل الشقيري عن مصنع الاعلاف .

القوى العاملة والطاقة الانتاجية

وقد افاد بان لديهم في المصنع ٤٥ عمالا كلهم من ودولة بنغلاديش وباكستان وان كان المصنع بحاجة الى ضعف هذا العدد من العمال وليس في المصنع عامل كويتي واحد لان الكويتيين بطبيعتهم يتعدون عن العمل البدوي الا ما ندر .

واضاف بانهم يمتنعون في مصنعهم مطابخ على شكل خزانات ارضية ومعلقة من كافة انواع الساج والحديد والفولاذ « سكتستيل » والالومنيوم وكذلك يقومون باخذ مقاولات وتجهيزات للباباب والفيلات لترتيب الشبابك والابواب وجميع ما يلزمها من المنيوم .

اما بالنسبة للطاقة الانتاجية للمصنع فقال السيد شريف محمود ان بامكان المصنع انتاج مطبخين متوسطي الحجم يوميا اذا طلب منهم ذلك اما بالنسبة لالابواب والنوافذ فانهم ينتجون كميات تتراوح ما بين ١٥ - ٢٠ مترا يوميا عند الطلب .

مستوى الصناعة المحلية ومدى منافستها للصناعة الاوروبية

وردا على سؤال حول مستوى الصناعة المحلية ومدى منافستها للصناعة الاوروبية اجاب قائلا : نحن منافسون للصناعة الاوروبية بل صناعاتنا اجود واغنى بكثير حيث ان الصناعة الاوروبية معظمها تعتمد على الشكل والدكور فقط وخاصة الخشبية منها لانها لا تصلح لمطبخ الخليج حيث الجو الرطب ولذلك فان معظم الزبائن يطلبون منها فك المنجور او المطبخ الاوروبي ووضع البديل المحلي لانه ثبت بأنه الاقوى والاجود .

اقبال المواطن على الصناعة المحلية ومغرياته

واضاف بان الوضع الحالي بالنسبة

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

صنع الاعلاف

من المحيكة

بقلم حليمة الفراء

الاحساس بالنظم شيء فطري لانه تابع عن شعور بالغبين يعتري الانسان ويجعله في حالة انعدام للوزن ينتج عنها شعور بالمرارة واليأس والتفكك على من ظلمه واساء اليه ، وقد يؤدي شعور المظلوم الى عدة خيارات احدها الرغبة في الانتقام والاخرى الانحدار في زوايا اليأس والخذلان ، والبعض قد يبدأ مرحلة دفاع عن النفس بشتى الوسائل ولكن حينما يكون الفرد مستضعفا يقف في منتصف الطريق يترجح بين الثبات او السقوط . وقصص الظلم متعددة عبر عصور التاريخ المختلفة ولكن اخطرها وقوع الظلم على انسانية الانسان ووجوده على هذه الارض . هو ذلك الظلم الذي يكون بخلوة القتل او اشد ضراوة وليس بالضرورة ان يكون القتل قطعاً للرأس ولكن اخطر القتل الذي يتلصق فيه احساس الانسان بلاميته . اي القتل المعنوي الذي قد يتم بجرة قلم او وشاية او قرار صغير او كلمة او دسيسة تحاك في الظلام ، وسرعان ما يجبر قرار القتل ويحكم على انسان بالاعدام هكذا ببساطة بدون محكمة او دفاع .

المجرمون والقتلة تتاح لهم فرصة الدفاع عن النفس سواء في المجتمعات المتحضرة او القبلية حتى في ظل الحكم النازي وعصور الظلم والظلم كان تحت عقد جلسات شهود اثبات ونفي ، وبمعدا يكون القرار عدلا او ظلما ، المهم ان يتروك الامر للفرد ليدافع عن نفسه ، وان يقول شيئا ما ولكن حينما تحكم الظروف بقتل انسان وظلمه بدرجة تجعلنا نتجرب من مشاعرنا كبشر في مجتمع انساني له مبادئ وعقيدة يكون من حقنا ان نتساءل عن ايسر حقوق الانسان التي كفها المجتمع الدولي ومن هنا لابد من اعادة النظر في كثير من القوانين والتشريعات التي تحرم انسانية الانسان من التمتع الذي قد يفقد صاحبه مجبرا الى طريق الجريمة . وفي احدى احدى قديمات قتل نفسها هروبا من الواقع الذي تميزه ، واقع اليأس والشعور بالمرارة والخذلان وقد يقول البعض ان هذا قمة الضعف والشل ولكن لو نظرنا بعين لوجدنا انه نوع من الهروب . فهذا الانسان المختار هو شخص وجد نفسه فجأة يعيش في دائرة ضيقة قد تكون اصغر من قلب ابسة . خيار سوى ان يتحدى نفسه بقتلها وانهم الشجاعة والقدرة على التنفيذ . وفي رأيي ان الانتحار هو تمرد صريح على الشرائع السماوية وتحد سافر الروح التي اوجدها الله في الانسان وبالتالي فليس من حق احد التعدي على حدود الله فضلا على ان ذلك كفر ويلا من التفكير في الهروب ابد من ايجاد السبل التي ترفع هذا الظلم لان المشاكل مهما كبرت وتعددت لابد ان نجد لها في النهاية حلا ، والحقائق تظل حقائق رغم وجود كثير من النظريات التي تثبت فشلها وواقع الظلم خيط يقود في النهاية الى طريق الحرية اذا عرفنا كيف نختر الطريق حتى لو ابتدأت الحركة من الصفر لان الليث عن العدالة يتطلب منا الثبات . والوقوف بعد كل سقطة .

حج مبرور

● الحاج عبدالعزيز احمد العتيقي وصل الى البلاد قادما من الديار السعودية بعد ان أدى فريضة الحج . وقد استقبل الحاج عبدالعزيز بخفاوة بالغة من العديد من الاصدقاء وتوافد على منزله المهنيين بهذه المناسبة الكريمة . حج مبرور وسعر مشكور ، وباهلا .

حج مبرور وسعي مشكور



● عبدالرحمن الحصري



● عبدالله المهنا



● محمد صبري

● وكيل وزارة التربية السيد عبدالرحمن الحصري عاد الى البلاد بعد أداء فريضة الحج وزيارة الأماكن الإسلامية المقدسة .
● السيد عبدالله حمد المهنا مدير ادارة التعليم المتوسط عاد الى البلاد بعد أداء فريضة الحج .
● الحاج حمدان الباز ابو سويدو والحاجة حرمه عادا مساء أمس من الديار المقدسة بعد ان أدوا فريضة الحج ، وقد كان في استقبالهما العديد من الاهل والاصدقاء .
● الدكتور الحاج عزالدسن الجردلي والسيدة حرمه عادا مساء أمس الاول من المملكة العربية السعودية بعد أداء فريضة الحج ، عدة ضارب تكريمة اقيمت تكريما لهما .
● الحاج محمد حمادة والحاجة حرمه عادا مؤخرا من المملكة العربية السعودية بعد ان أدوا فريضة الحج وزارا الاماكن المقدسة ، وباهلا .
● الحاج يوسف حمادة من اسرة وزارة الصحة عاد الى البلاد مؤخرا بعد أداء فريضة الحج ، ذنب مغفور .
● الحاجة حكمت حمادة ونجلها طارق عادا الى البلاد من المملكة العربية السعودية بعد أداء فريضة الحج .
● السيد محمد صبري والسيدة عقيلته عادا من الديار المقدسة بعد ان أدوا فريضة الحج .

طرائف عربية

لصادق يلي

صدر للكاتبة الكويتية الشاب صادق يلي من اسرة مجلة « العربي » كتاب جديد مشيز بعنوان « طرائف عربية » (يقع في ٣٣٣ صفحة من الحجم الكبير وقد اشتمل على مئات الطرائف والقوائد والحكايات والحكم والأمثال ، ومعلمها استقاء السيد صادق يلي من عشرات كتب التراث والادب العربي وبذل مجهودا ملموسا في اعداد وتنسيق هذا الكتاب الذي تقدم له الاستاذ محمد خليفة التريسي مشيدا بمضمونه وهدفة في اشراف معلومات القارئ العربي .



● المهندس عبدالرحمن الغنيم واسماعيل الدشتي ويمنى المدعويين

أفتراء آل بهجاني



● السيد عبدالرحمن المزروعى وكيل وزارة الشؤون يمينه

في الحفل الذي اقامه السيد سيد حيد بهيجاني زفت كريمة احدى الاسر لاني اخيه السيد عبدالرسول في فندق هيلتون الكويت ، وقد دام الحفل من الساعة والنصف الى التاسعة والنصف من مساء امس ، حضر الحفل عدد من رجال الدولة والمسؤولين ولقيف من الاقارب الذين تمنوا للعروسين السعادة والرفاء والبنين .

جماعو الصحافة يركز الشامية

تـزور تلفزيون الكويت



● جماعة الصحافة يحاربون احد الفتيان

قامت جماعة الصحافة بمرکز شباب الشامية بزيارة لبني تلفزيون الكويت ، والتي الاعضاء يراقب الانتاج الذي طاف بهم داخل المراقبة مينا لهم كيفية العمل والدور الذي تقوم به المراقبة . ثم قام الاعضاء بجولة في استديوهات نشرات الاخبار ، واستمعوا عن المراحل التي تمر بها النشرة من اعداد وتحرير الى ان تكون جاهزة للث التلفزيوني . وفي نهاية الزيارة شكر الاعضاء المسؤولين الذين احتفوا بهم . اعد الزيارة واشرف على تنفيذها مشرف النشاط الثقافي بالمركز .

● كلمت الانسة خولة عبدالعزيز القضيبى ، نيسه شعبة اقدمية عبر الكويتيين . بأعمال السيد خليل ابراهيم طاهر رئيس قسم اقدمية بادارة الوظائف بوزارة البنية .



● الزبير زهير زويد عاد الى قسم المحليات في دار السياسة عاد الى البلاد برفقة العائلة بعد ان اخذوا اجازة صيفية في ربيع النيل ، يا هلا .



● اسماعيل خضير زويد عاد الى البلاد قادما من بولندا بعد ان قضى اجازته السنوية هناك . وقد حل الهدايا القيمة للاهل والاصدقاء ، يا هلا .



● الزبير زهير زويد عاد الى قسم المحليات في دار السياسة عاد الى البلاد برفقة العائلة بعد ان اخذوا اجازة صيفية في ربيع النيل ، يا هلا .



● المهندس محمد مجدي مصطفى مدير جمعية الدوحة الثانوية احتفل بالعيد الاول لجلاد نجله تاجر الذي نال الهدايا القيمة من الاهل والاصدقاء .



● الشيخ ناصر محمد الاحمد وكيل وزارة الاعلام ويجواره اهل العريس لمزروعى وكيل وزارة الشؤون يمينه



● العريس

السفير البلغاري يحتفل بالعيد الوطني لبلاده



● حمد العبيدي مدير المراسم بالنيابة والسفير البلغاري وعقيلته .

اقام السفير البلغاري في الكويت حفل استقبال في مقر السفارة بمناسبة العيد الوطني لبلغاري ، حضره عدد من المسؤولين والسفراء العرب والاجانب وافراد الجالية البلغارية في الكويت وعدد من المدعويين .



● تصوير هيثم مرشد



● وجهان من الحفل



● عدد من المدعويين يقدمون التهاني للسفير واعضاء السفارة



● السيد فتحي محمد سليم الززل احتفل بزفافه على الانسة وصفيية يوسف طحلات بحضور الاهل والاصدقاء الذين قدموا للموسمين الهدايا ، وتعدوا لهما حياة هائلة ، ألف مبروك .

التدريب أنسب موقع لعمل المرأة

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة الكويت
كلية الهندسة والبتترول
اعلان
لطلبة الكلية والطلبة المحولين إليها
تعلن الكلية المواعيد التالية :
اولا : بالنسبة للطلبة المحولين لها :
تقرر ان يكون موعد عقد امتحان تحديد مستوى اللغة الانجليزية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/٩/١٢ الساعة التاسعة صباحا بالغرف ذات الارقام التالية : ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ببنى رقم ٢ بالخالدية .
ثانيا : بالنسبة للطلبة المستجدين بها :
تقرر ان يكون تسليم الجداول الدراسية طبقا لما يلي :
يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٩/١٥ للطالبات
يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/٩/١٦ للطلبة
وذلك بمكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية والادارية بالمبنى رقم (٢) بالطابق الثالث .
ثالثا : بالنسبة للطلبة المقيدين بها :
تقرر ان يكون مواعيد تسجيل الطلبة في المواد الهندسية طبقا لما يلي :
يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٩/١٨ للطلبة المجتازين اكثر من ٨٠ وحدة دراسية .
يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/٩/١٩ للطلبة المجتازين اقل من ٨٠ وحدة دراسية .
وذلك بالمبنى رقم ٥ « بالخالدية .

الدولار يتجاوز ٧ ليرات في أسواق بيروت
وبري يتهم مافيا القوات الكتائبية

[illegible]

السيرة أثناء النوم



براندو... أداء فوري

النجم العالمي مارلون براندو قام في الصباح الباكر من يوم الجمعة الماضي في لندن بدور الرجل الذي يمضي أثناء نومه . حدث ذلك عندما غادر براندو مطعم لانغان الواقع في حي ماي فير الراقي . « أنا سأربهم » هؤلاء الناس » قال فجأة . ثم غفا وهو يمضي . وكان يبدو وكأنه في حلم وهو يمضي ، وعنه غمضتان ، نحو الفندق الذي يقف فيه ، بينما كانت صدقته اليابانية المولدة ، ناشيو تسوبوكي البالغة ٣٧ سنة ، تسير أمامه على بعد ياردة قليلة منه . ثم استيقظ فجأة وفسر فعلته بأنها مجرد أداء فوري لتجسيد المصورين وبث الرعب في قلوبهم . وقال براندو ، الذي ترهل الآن ويبلغ من السنين ، في صوته الذي اشتهر به في فيلم العراب : « أنا عرضت عليهم عرضا لم يستطعوا

سيارة تسير بالطاقة الشمسية تعبر الولايات المتحدة

قامت سيارة تسير بالطاقة الشمسية فقط باجتياز الولايات المتحدة للمرة الاولى في رحلة استغرقت ٤٤ يوما قطعت خلالها ٣٨٠٠ كم بين كاليفورنيا وفلوريدا . وقد قام ببناء هذه السيارة الموزعة بسنة عشر لوجا شمسية مجموعة من طلبة جامعة ميسوري ولم تتكلف سوى خمسة آلاف دولار . وقد بدأت السيارة رحلتها من سان دييجو بولاية كاليفورنيا في ١٦ يوليو تسوز الماضي ووصلت يوم الاربعاء الماضي الى جاكسونفيل بيتش على ساحل المحيط الاطلنطي بولاية فلوريدا . وكانت اكبر مسافة قطعها في يوم واحد ١٤٧ كيلومترا في منطقة صحراوية في ولاية تكساس وبلغت سرعتها القصوى ٨٠ كيلومترا في الساعة عند هبوطها لتحد في ولاية اريزونا . وقد قامت سيارة تسير بالطاقة الشمسية برحلة مماثلة عبر استراليا في العام الماضي . ويعرب المسؤولون عن هذه التجربة عن اعتقادهم بان فرص تسويق مثل هذه السيارة يوما ما شبه معدومة الا في حالة النجاح في المزاجية بين الطاقة الشمسية والطاقة الكهربائية .

انزال اكبر سفينة شحن شراعية في العالم

علم من مصدر رسمي في طوكيو انه تم أمس الاول الخميس انزال سفينة شحن تبلغ طولها ٣٦ ألف طن ومزودة بالصرع في الترسات البحرية بسبكي على جزيرة كيوشو جنوب اليابان . ويقل استهلاك هذه السفينة من الوقود بمقدار النصف عما تستهلكه سفينة في حجم مماثل لها . وذكر المصدر نفسه ان السفينة لوسوكي يوزيو الموزدة بشراع يصل الى ٣٣ مترا مربعا ويتحكم فيه حاسب الى تسكون اكبر شاحنة في العالم من هذا النوع . ويصل طول هذه السفينة التي تبلغ تكلفتها الاجمالية ١٢٢ مليون دولار وطولها ١٦٢ مترا ويبلغ عرضها ٢٥ مترا . وهي مزودة بمحرك ديزل قوته ٣٣٠٠ حصان . وتعمل السفينة عندما يتكامل بناؤها في نهاية شهر نوفمبر القادم بين اليابان وأمريكا الشمالية . وستقل بصفة خاصة خشب وقمح .



رسالة نجية

اليوم من اجل صورة ، ثم تفطس من اجل صورة اخرى . فالتقاط المقيش كغرسونة في « الذهب المبلول » والبحث عن ثروات اخرى في « صائدة الكونز » كلفها ما يعادل عشر جنيتها استرلينية . وبالنسبة لطلبة جامعة برنستون الذين هم على احر من الجمر بانتظار عودة بروك شيلدز بقوام افضل ، فان التعليم لابد انه شيء رائع .

الطلاب الذين حالفهم الحظ برفقة النجمة الساطعة بروك شيلدز في الجامعة في العام الماضي ، لن تنح لهم الفرصة لرؤيتها كثيرا عندما تعود بعد العطلة . لان الحياة في جزر الهاما تمنى اكثر من مجرد

آخر مرة في عالم التكنولوجيا



اخذ اليابانيون يستعدون للانتقال الى مجتمع الزر الكباس بكل ما ياتي به من سهولة استعمال وحلول الالة محل البشر وضياء المسات الانسانية . خرجت شركة يابانية اخيرا بتاكتر صمام سهل به تركيب عدسة تصوير قرب باب المنزل او المكتب بحيث يرى الناس اى طائر على الباب من خلال الشاشة الصغيرة . وسعر ذلك كله لا يتجاوز مائة دولار اذ بمجرد ضبط زر بكنك « بونكة » الغريب الذي لا ترغب بفتح الباب له . وقد بات هذا شائعا في اليابان .

وبات بالطبع اناس كثيرون هنا يستهلون فتح واغلاق باب كراج سياراتهم باستعمال الزر الضاغط . وقامت شركة يابانية اخرى بصناعة تشغيل كافة التجهيزات المنزلية بالزر الكباس على جهاز التلغون . فاذا رغبت بتسخين ماء الحمام ما عليك سوى ضغط ازرار التلغون الذي سيبه اليابانيون بوشو هون على ارقام معينة وبالضغط على ارقام اخرى يدار التلغون او الراديو تلقائيا فملاوة على القيام بعمل اخر كثيرة باستعمال ارقام مبرمجة . ويقوم يابانيون اخرون بتركيب اجهزة التلغون التي تسجل عدة ارقام عليها لطهي الطعام في فرن الميكرويف وتشغيل ماكينة

الفيل والمكنسة الكهربائية وكذلك الدوش بماء بارد او ساخن حسب الرغبة اضافة الى اعمال كثيرة منها التحكم بدرجة الحرارة او البرودة في المنزل بفضل استعمال ارقام التلغونات وكل ذلك من راحة الجلوس في الرسي الوثير . بل ذهبت شركات الالكترونيات الى حد ترخيص شن كرسى التدليك الكهربائي بحيث لا يحتاج الرجل الى مساعدة الزوجة او الخادم للقيام بهذه الاعمال . ويقول احدهم تعليقا على ذلك : « ان مجتمع الزر الكباس قد حل بعض الامور ولكنه سيكون حتما مفقورا في المستقبل الى المسات الانسانية » .

جراحة بلا دماء

استحدثت الاطباء في الولايات المتحدة الاميركية تقنية جديده في نظم الجراحة خاصة جراحة القلب بالنسبة للأطفال تعرف باسم - جراحة بلا دماء - حيث يفقد المريض اقل نسبة من الدم وبالتالي لا يحتاج لعملية نقل دم .

تعتمد الطريقة الجديدة على تبريد جسم المريض الى درجة قد تصل الى ٦٥ فهرنهايت وبالتالي يكون التثليل الغذائي في الجسم بطيء بل ويمكن ايقاف عملية التثليل تماما لمدة ساعة هي وقت اجراء العملية . ويتبع الاطباء كذلك اسلوبا اخر وهو تخفيف كثافة دم المريض عن طريق تزويده بكميات من المواد الغذائية واملاح معينة . الجدير بالذكر ان هذه الطرق تم تجربتها على ٤٨ مريض وكللت كلها بالنجاح ويتظر ان تتم في عدد اكبر من العمليات حيث انها لا تعرض المريض لأي تلوث عن طريق نقل الدم اليه .

وسيلة جديدة لمنع توارث مرض السكر

توصل فريق من الاطباء بجامعة ماساشوسيتس بالولايات المتحدة الاميركية الى ان استبدال كرات الدم البيضاء المريضة يؤدي الى تقادي إصابة الشريان بالسكر ويسؤدي هذا الاكتشاف الى التوصل الى وسيلة لمنع إصابة الانسان بالسكر وهو المرض المتواتر الذي يدمر مقدرة الجسم على إفراز الانسولين . وقد توصل الاطباء الى ان نقل دم من فئران مصابة بالجسم يمنع إصابة الفئران المصابة للاصابة بمرض السكر نتيجة توارثها لبعض الجينات ومن المتوقع تجربة هذه الوسيلة على الأطفال المولودين من اب وام مصابة بالسكر لمنع اصابتهم بنفس المرض .

ثورة تكنولوجية

يعمل المهندسون البريطانيون على تطوير آلة جديدة بحجم صندوق الاحذية باستطاعتها اذا ما استعملت في البيت تخفيض استهلاك الكهرباء بنسبة ٢٥ بالمئة . واذا ما زودت على سبيل المثال بالغاز الطبيعي كان باستطاعتها تلبية حاجيات البيت من الكهرباء والحرارة والتهوية والطهي في حدود ٤٠٠ جنيه استرليني في العام . ولا زالت اسرار هذا الاختراع في طي الكتمان ولكنه سيحدث ثورة في تدفئة البيوت رغم الصناعات المتعلقة بذلك . وبعد ستة شهور من الدراسة والاختبارات في مصانع « كوفنري » تسمى الشركة التي ايجاد تمويل اختراعها وانتاج هذا الجهاز على نطاق تجاري . وقال ناطق باسم الشركة البريطانية : لقد تم انجاز الدراسات النظرية على الآلة الصغيرة ولكن المتخصصين سيجهزون مزيدا من التجارب لرفع فاعليتها الاقتصادية . واذا تم تمويل المشروع من الحكومة « ان مجتمع الزر الكباس قد حل بعض الامور ولكنه سيكون حتما مفقورا في المستقبل الى المسات الانسانية » .

كويون المسابقة

الاسم :
الحل :
العنوان :

مسابقة

اجب دعما يأتي :
● ما اسم اول مسجد في الكويت ؟ ومن بناه ؟
● وفي اي عام ؟
● من هي اول شاعرة في الكويت ؟
- اذا عرفت الاجابة .. فارسلها الى :
« جريدة الرأي العام » مسابقة صباح الخير - الاسبوع الخامس ، ص.ب ٦٩٥ الصفاة .
فقد تقو باحدى الجوائز التالية :
● الجائزة الاولى : اشراك سنوي في جريدة الرأي العام .
● الجائزة الثانية : ١٥ دينارا كويتي .
● الجائزة الثالثة : ١٠ دنائير .

الانواع

٢٥٠٠ السلام الوطني -
افتتاح الاذاعة ، ٥٣٠٠
القران الكريم ، ٦٠٠٠
الاخبار الاولى ، ٦٠٠٠
الاله الخلق والامر ، ٦٠٠٠
برنامج صباح الخير يتخلله صحافتا اليوم وموجز الانباء .
ونشرة الاخبار الثانية في الساعة ، ٦٠٠٠
الامر ، ٦٠٠٠
من ساعة ، ٦٠٠٠
الانباء ، ٦٠٠٠
حاج لنور الهدى ، ٦٠٠٠
اذان الظهر ، ٦٠٠٠
كريم ، ٦٠٠٠
يحيى المال الخاص والعام ، ٦٠٠٠
١٢٠٠٠ قراءة البرنامج ، ٦٠٠٠
١٢٠٠٠ ثلاث اغنيات ، ٦٠٠٠
مسلسل حكاية قديمة ، ٦٠٠٠
حجنا وجينا لغازي علي ، ٦٠٠٠
٣٠٠٠ ثلاث اغنيات ، ٦٠٠٠
موجز الانباء ، ٦٠٠٠
١٢٠٠٠ اخبار جبهة ، ٦٠٠٠
نافذة على التاريخ ، ٦٠٠٠
اغنية ، ٦٠٠٠
٢٠٠٠ اغنية ، ٦٠٠٠
القران الكريم ، ٦٠٠٠
المغرب ، ٦٠٠٠
٦٠٠٠ من برامج اذاعة القران الكريم - الاسلام وتربية

التلفزيون

التلفزيون - البرنامج الاول
٥٠٠٠ القران الكريم ، ٦٠٠٠
الابريق المكسور ، ٦٠٠٠
يا سمس ، ٦٠٠٠
مفسر ، ٦٠٠٠
٧٠٠٠ اهم الانباء ، ٦٠٠٠
المجموعة - حجج الله ، ٦٠٠٠
٧٠٠٠ درس خصوصي ، ٦٠٠٠
الخليج حضارة وبناء ، ٦٠٠٠
حديث الاسبوع للشبح علي الجصار ، ٦٠٠٠
العربية ، ٦٠٠٠
للقر ، ٦٠٠٠
١٢٠٠٠ المسلسل الاجنبي الاسبوعي - مغامرات هارت ، ٦٠٠٠
والختم بالسلام الوطني .
التلفزيون - البرنامج الثاني
٥٠٠٠ القران الكريم ، ٦٠٠٠
رسوم متحركة ، ٦٠٠٠
الانتقال الى سجاد تاجر بالسماية لتقل مباراة لكرة القدم ضمن الدوري العام

الانواع

٢٥٠٠ السلام الوطني -
افتتاح الاذاعة ، ٥٣٠٠
القران الكريم ، ٦٠٠٠
الاخبار الاولى ، ٦٠٠٠
الاله الخلق والامر ، ٦٠٠٠
برنامج صباح الخير يتخلله صحافتا اليوم وموجز الانباء .
ونشرة الاخبار الثانية في الساعة ، ٦٠٠٠
الامر ، ٦٠٠٠
من ساعة ، ٦٠٠٠
الانباء ، ٦٠٠٠
حاج لنور الهدى ، ٦٠٠٠
اذان الظهر ، ٦٠٠٠
كريم ، ٦٠٠٠
يحيى المال الخاص والعام ، ٦٠٠٠
١٢٠٠٠ قراءة البرنامج ، ٦٠٠٠
١٢٠٠٠ ثلاث اغنيات ، ٦٠٠٠
مسلسل حكاية قديمة ، ٦٠٠٠
حجنا وجينا لغازي علي ، ٦٠٠٠
٣٠٠٠ ثلاث اغنيات ، ٦٠٠٠
موجز الانباء ، ٦٠٠٠
١٢٠٠٠ اخبار جبهة ، ٦٠٠٠
نافذة على التاريخ ، ٦٠٠٠
اغنية ، ٦٠٠٠
٢٠٠٠ اغنية ، ٦٠٠٠
القران الكريم ، ٦٠٠٠
المغرب ، ٦٠٠٠
٦٠٠٠ من برامج اذاعة القران الكريم - الاسلام وتربية

التلفزيون

التلفزيون - البرنامج الاول
٥٠٠٠ القران الكريم ، ٦٠٠٠
الابريق المكسور ، ٦٠٠٠
يا سمس ، ٦٠٠٠
مفسر ، ٦٠٠٠
٧٠٠٠ اهم الانباء ، ٦٠٠٠
المجموعة - حجج الله ، ٦٠٠٠
٧٠٠٠ درس خصوصي ، ٦٠٠٠
الخليج حضارة وبناء ، ٦٠٠٠
حديث الاسبوع للشبح علي الجصار ، ٦٠٠٠
العربية ، ٦٠٠٠
للقر ، ٦٠٠٠
١٢٠٠٠ المسلسل الاجنبي الاسبوعي - مغامرات هارت ، ٦٠٠٠
والختم بالسلام الوطني .
التلفزيون - البرنامج الثاني
٥٠٠٠ القران الكريم ، ٦٠٠٠
رسوم متحركة ، ٦٠٠٠
الانتقال الى سجاد تاجر بالسماية لتقل مباراة لكرة القدم ضمن الدوري العام

التلفزيون

التلفزيون - البرنامج الاول
٥٠٠٠ القران الكريم ، ٦٠٠٠
الابريق المكسور ، ٦٠٠٠
يا سمس ، ٦٠٠٠
مفسر ، ٦٠٠٠
٧٠٠٠ اهم الانباء ، ٦٠٠٠
المجموعة - حجج الله ، ٦٠٠٠
٧٠٠٠ درس خصوصي ، ٦٠٠٠
الخليج حضارة وبناء ، ٦٠٠٠
حديث الاسبوع للشبح علي الجصار ، ٦٠٠٠
العربية ، ٦٠٠٠
للقر ، ٦٠٠٠
١٢٠٠٠ المسلسل الاجنبي الاسبوعي - مغامرات هارت ، ٦٠٠٠
والختم بالسلام الوطني .
التلفزيون - البرنامج الثاني
٥٠٠٠ القران الكريم ، ٦٠٠٠
رسوم متحركة ، ٦٠٠٠
الانتقال الى سجاد تاجر بالسماية لتقل مباراة لكرة القدم ضمن الدوري العام

نادي الشارقة

« نادي الشارقة » يرحب بكم كأعضاء اعزاء عبر مشاركتكم الفعالة في النادي وذلك بإرسال الطراف والمعلومات المفيدة والخواطر والتعليقات المختلفة . على العنوان التالي :
جريدة الراي العام - نادي الشارقة - ص ب ٦٩٥ -
الصفحة - الكويت .

صورة زيتية لهتلر تعرض لأول مرة

عرضت في احد متاحف برلين مؤخرا لوحة زيتية تعود الى عام ١٩٤١ وهي من رسم الفنان كلاوس فيشر وهذه اللوحة التي عرضت للمرة الاولى هي عبارة عن صورة للزعيم النازي هتلر وكان ذلك الفنان قد احتفظ بتلك اللوحة ولم يعرضها في ذلك الحين الى ان عرضت الان مع صورة لمساعد هتلر ، وقال مدير المتحف رالف بوت ان اللوحة تعتبران عملا فنيا رائعا .

جناح البندقية قصة جديدة

صدر مؤخرا في باريس رواية « العشق » للكاتبة الفرنسية الشابة صوفي كال « ٣١ عاما » وتتناول الرواية بالأسلوب التصويري وتحتوي الرواية على المشكلات والمواقف التي واجهتها الكاتبة منذ الطفولة ، وقد كان لوالدها الطبيب ووالدتها الصحفية اكبر الأثر في تكوين شخصيتها ، ومما يذكر ان الكاتبة تأثرت كذلك بكتبتها وهما كريستيان بولتسكي والان فليشر . وقد صدر للكاتبة صوفي كال روايتان فقط هما « جناح البندقية » ، والفندق » .

في العالم ٧٨ رائدة فضاء

بلغ عدد رائدات الفضاء حتى الان ٧٨ رائدة فضاء من بينهن اعضاء في هيئة الفضاء بالادارة القومية للطيران والفضاء وهؤلاء الراءدات مؤهلات للعمل كمتخصصات خلال رحلات مركبات الفضاء وبعض السيدات متزوجات وأشهرهن سالي رايد أول رائدة فضاء ، وأتافيش ٣٥ سنة وهي طيارة ساهمت في تصميم بدلة لفضاء كيفية الضغط متروجة ام ثلاثة اطفال وهي كيميائية وطيارة ماهرة ولها خبرة طيران ٢٥٥٠ ساعة .

سيبريا منطقة سقوط النيازك

تشير الاحصائيات الى ان عدد النيازك الفضائية التي عثر عليها في الاتحاد السوفياتي حتى الان يبلغ ١٧٠ نيزكا كان اخرها نيزك سقط غربي سيبيريا في السادس والعشرين من شباط الماضي . واخترق هذا النيزك المجال الارضي على بعد ١٠٠ كيلومتر عن سطح الارض وشاهده سكان مقاطعتي كراسني-وراسك ونوفوسيبيرسك وهو يطير بسرعة تاكرا وراده خطا متوهجا للفاية مما جعله اشبه بالصاروخ ثم تحول الى كرة حمراء انفجرت وتناثرت على مسافة ١٢ كيلومترا عن سطح الارض في مستنقعات سيبيريا . وتؤكد المصادر العلمية على ان طيران النيزك وسقوطه اسفرا عن احدث فجوة هوائية بلغ قطرها ١٥٠ كلم ادت الى حدوث رياح غير اعتيادية .

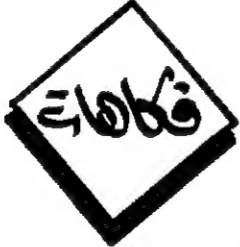
« اصف الى معلوماتك »

اعراض سوء التغذية



- شحوب الوجه والاعشى
- جفاف الشعر - فقد لمعته
- تغير طبيعته او لونه
- تقصف وضعف الخصلات
- احتقان وقشور بالجفون
- خطوط حمراء بالعين
- جفاف وتقصف زوايا الفم -
- تغير رائحته وانتفاخ اللثة - لسان
- امس قرمزي
- جفاف الجلد - تقشره
- وخشونته ، ظهور بقع ، وبثور ، حبوب بالجلد
- احمرار وتقشر الجلد خصوصا الوجه والرقبة
- النحافة الزائدة - اطراف
- مغزلية تقص او زيادة توزع الدهن بالجسم
- ضعف تكوين العضلات - عدم
- تماسكها ظهور عيوب القامة -
- قامة مهجدة استدارة الكتفين - تقوس
- الساقين .

محمد الحامدي



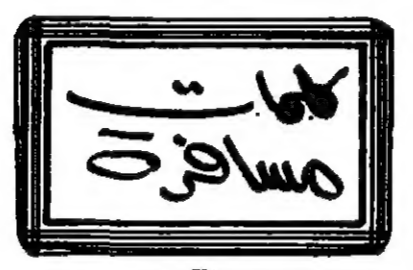
الفلاح لزوجه :
● كلما افتح التلفزيون اجد بقرة ... جاموسة ... حمارا .
● فقالت الزوجة : لا بد انك وضعت الايصال في الحظيرة .
● التلميذ لامه في بداية العام الدراسي : تصوري يا امي ان المدرسين يحبوني جدا .
● الام وكيف ذلك ...
● الابن : لقد ابقوني في نفس الفصل الذي كنت فيه في العام الماضي .
شمس السلام



— على قدر الحرمان تكون الراحة .. وعلى قدر الحاجة يكون الطلب والتعب
— اذا رهبت امرا فقع فيه فان شدة توقيعه اعظم مما تخاف منه .
— يصيب الناس من السعادة بقدر ما يوطنون عزهم على ان يصحبوا سعاد .
— الذئب الذي يجري وراء نمجتين لن يمسك ايا منهما .
— الكتاب ذوق .. والبيان جراحة .. والمنطق بصيرة .
— اسعد الناس صديق يقدر فضائل غيره .. ويفرح لافراحهم .
— طعام الكريم دواء .. وطعام البخل داء .
— الصمت يضمن السلامة .. والشكر يؤدي الى الزيادة
— اكمل الرجال من كان مثاليا في تصرفاته عبقريا في تفكيره
— فم الحكيم في قلبه .. وقلب الجاهل في فمه .
— اتفه الاسباب .. تقصد جلائل الامور
— العبد يقرع بالعصا .. والحر تكفيه الاشارة
— من اتبع هواه .. باع دينه بدينه .
— العلم يبدأ بالمدرسة .. ولا ينتهي بها
— اذا سالت كريما حاجة .. فدعه يفكر .. فانه لا يفكر الا ليفعل خيرا
— اذا سالت ثمينا حاجة .. ففاجئه .. فانه اذا فكر .. عاد الى طبيعه
— لا تطلب من الله ان يخفف اعباءك .. بل اسأله ان يعينك عليها .
— الكذب يذوب كالثلج
— الحياة زهرة .. ان فهمناها تنفتحت لنا .. وان اهلناها ذلت .. ورحل معها الجمال .. والعنفوان
— الانسان الذي عقد النية على الفوز .. لا ينطق كلمة مستحيل
— لا تحترق من خدمك .. فربما كان اقرب الى الله منك .
— الحكمة شجرة تثبت في القلب .. وتثمر في اللسان .
هيفاء الصحاف

هيات وقص

افترقنا .. واصبحتا نعتاني الم السراق ، اصبح كل منا في قلبه جرح لا يعرف احد كيف يداويه . افترقنا واصبحت الدمعات لا تمحو عن خدينا وقلبي غارق في دماء جراحنا .
حبيبي ... افترقنا ، فلا تجعل من الالام حاجزا بيننا لا تجعل اليأس في يوم من الايام يسيطر على حبك لا تجعل الجراح تكبر وتكبر وتشق طريقها وتحتضر في قلبك الكبير ليحطمه .
لا تجعل الدمة امك الوحيد .
بل هيا نرقص ..
هيا نرقص على الالام والجراح اجمل الرقصات ونرحل عنه بعيدا .
واجعل من الالام فرحا .. والجراح ضحكاتنا .. والدمة حينا .
فلنرقص ... ولا تجعل من الفراق موسيقا لنا .
بل نرقص .. واجعل الحب اغنيتنا ..
هيا نرقص ..
عير ح .



العلم شيء بعيد المرام لا يصاد بالسهم ولا يقسم بالازلام ولا يرى في المنام ولا يضبط باللجام ولا يكتب للثام ولا يورث عن الابهاء والاعمام .
زرع لا يزكو الا متى صادف من الحزم ترى طيبا ومن التوفيق مطرا حبيبا ومن الطبع جوا صافيا ومن الجهد روحا دائما ومن الصبر سعيانا .
غرض لا يصاب الا بافتراض المدر واستاد الحجر ورد الشجر وركوب الخطر وادمان السهر واصطحاب السفر وكثرة النظر واعمال العكر .
بدع الزمان الهذاني
لاكثر ادعاء العلم في كل ما يفرض بينك وبين اصحابك فاسك من ذلك بين فضيرتين اما ان ينازعوك فيما ادعيت فيهم منك على الجهلة والصلف واما الا ينازعوك ويخلو في يدك ما ادعيت من الامور فيكشف منك التصنع والمعجزة .
ابن المقفع
اعداد عقيل المرفي
نعيم الخالدي

كلمات

● قيل لعرابي : اشتاق الى وطنك ؟ فقال كيف لا اشتاق رملية كنت جنين ركامها ورضيع غمامها .
● الابطال الذين خلقوا من الرمد والحطام امة انما خلقوا من طينة البشر ولكن كانت فيهم كرامة .
● وتسالني عن السبيل الى مجابهة مستعمر مسلح ؟ السبيل ان تحب الحرية لان الحياة بدونها موت محتم .
هيفاء ع - امانة الفادي

قلاويح العالم

● في شارع الصحافة ،
● مقابل مبنى « الراي العام » ،
● وقفت سيارة الاسعاف بعد ان خفت صوتها وبقي ضوءها ينللا ، ثم فتح الباب الخلفي ليقتوم احد المستعفين بالاششارة لحظي سيارات المارة ، ولم تقل الممرض في سيارة خاصة الى المستشفى .
● بالاششارة !!
● كل هذا حدث بسبب « وحكة » ميكانيكية المت سيارة الاسعاف التي وقفت لتتفحص اسعاف قسم الصيانة بوزارة الصحة !!
● ثبت وقفتها ان « يسقطني » الوقت لا حصار صور التصوير ذلك المشهد ، ولسموه الخلل اجمد في الخريدة ايضا من المصورين في ذلك الحين !!
● هذه الحادثة نصت بسبب كذا فند يفتقد البعض ، فحالة المرض لا تسمح بحدوث مثل ذلك المثل ، والا فاما فائدة الاسعاف ؟ ...
● المشكلة كما بلغتي تكمن في ناحيتين ، اولهما ان هناك اهتلا من قبل قسم الصيانة في الوزارة والثانية ان سيارات الاسعاف التي تعد على رؤوس الاصابع قد هربت ، واصبحت بحاجة الى تبديل .. ولكن هل تسمح ميزانية الوزارة بذلك ؟
● يأمل هذا بعد تطبيق الرسوم الجديدة !!
عوني الداود



سيارات الاسعاف بحاجة الى اسعاف !!
● في شارع الصحافة ،
● مقابل مبنى « الراي العام » ،
● وقفت سيارة الاسعاف بعد ان خفت صوتها وبقي ضوءها ينللا ، ثم فتح الباب الخلفي ليقتوم احد المستعفين بالاششارة لحظي سيارات المارة ، ولم تقل الممرض في سيارة خاصة الى المستشفى .
● بالاششارة !!
● كل هذا حدث بسبب « وحكة » ميكانيكية المت سيارة الاسعاف التي وقفت لتتفحص اسعاف قسم الصيانة بوزارة الصحة !!
● ثبت وقفتها ان « يسقطني » الوقت لا حصار صور التصوير ذلك المشهد ، ولسموه الخلل اجمد في الخريدة ايضا من المصورين في ذلك الحين !!
● هذه الحادثة نصت بسبب كذا فند يفتقد البعض ، فحالة المرض لا تسمح بحدوث مثل ذلك المثل ، والا فاما فائدة الاسعاف ؟ ...
● المشكلة كما بلغتي تكمن في ناحيتين ، اولهما ان هناك اهتلا من قبل قسم الصيانة في الوزارة والثانية ان سيارات الاسعاف التي تعد على رؤوس الاصابع قد هربت ، واصبحت بحاجة الى تبديل .. ولكن هل تسمح ميزانية الوزارة بذلك ؟
● يأمل هذا بعد تطبيق الرسوم الجديدة !!
عوني الداود

كلمة السر

١ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

« كلمة السر » « فاكهة محبوبة »
اعداد : رشيد النخي
« نصائح مفيدة »

- ١- انتبه : عند اشارات المرور .
- ٢- امتنع : عن شرب المشروبات الغازية .
- ٣- تأكد : من ربط حزام الامان .
- ٤- تقيد : بعلامات المرور .
- ٥- اكتسب : المعلومات من اصدقائك .
- ٦- الخاتمة : النهاية

كلمات متقاطعة

اعداد : ابو خضر الباكستان

افقي :
١- قائد عربي مسلم ، ٢- علم مؤت - عكس حلو
٣- مكوس ، ٤- جريدة عربية تصدر في مصر ، ٥- بت ، جواهر ، ٥- حديدية مشفرة ، ٦- بكرنا - ضمير متكلم ، ٧- سحب معكوسة - دهبيني
٨- حروف متشابهة - نصف كلمة موز
٩- ما سحت عنه الشعوب - ارشد .
عمودي :
١- قنص - روما مشفرة ، ٢- حرف نهى - ط - سفينة الصحراء ، ٣- بلد عربي - مادة قاتلة
٤- معكوسة - سجين مشفرة - حروف مختلفة ، ٥- ناد رياضي في الاردن ، ٦- جمع ليل - كانوا سعدونها قبل الاسلام مفرد ، ٧- شجرة ذات رائحة طيبة ، ٨- نصف كلمة برمي - بمعنى نرجس
٩- عكس نجا - ترك الشيء ولم يعبه الانتباه
نرجس بالمصدق الجند ونرجس بشبكات القراء الاعزاء .

السلامة

مواقيت الصلاة

البحر

اعلى مد :
● صباحا
● ادنى جزء :
● ١٢ ظهرا

الطقس

تكون درجة الحرارة حول المنزل ، والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة . قد تشتت احيانا .
حالة البحر : معتدل الموج .

حركة الخطوط الجوية الكويتية

الوصول :

استانول	٩:١٥
بغداد	١١:٤٠
سيول/بانكوك	٥:١٥
كراتشي	٩:٣٠
بومبي	٧:٥٥
دبي/امبلي	٨:٤٠
البحرين	١١:٤٥
دمشق	٢:١٥
عمان	٦:٥٠
الظهران	٧:٣٠
مدريد/روما	٧:٥٥
القاهرة	٨:٥٥
لندن/باريس	٨:٢٠
جدة	٨:٥٠
الدار البيضاء/اثينا	٩:٣٠
دبي/بومبي	١٠:١٥

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الاثنين ١٩٨٤/٩/١٠
اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق السبت ١٩٨٤/٩/٩
دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية :
هالكوب ، فورميشيا
غادوت ميناء الشويخ السفن التالية
ويلان توبو - نور اسا كارستن - الفارس ١

حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الاثنين ١٩٨٤/٩/١٠
اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق السبت ١٩٨٤/٩/٩
دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية :
هالكوب ، فورميشيا
غادوت ميناء الشويخ السفن التالية
ويلان توبو - نور اسا كارستن - الفارس ١

ات

باب واحد - ٨١ -
بهبهاني اللون يج
المطلوب ١٧٠٠ دينار
للمراجعة ت : ٥٣٥١٢
- ٨١٤٨٤١

★★★

● للبيع سيارة بي ام دبليو
موديل ٧٩ بحالة جيدة
اللون فضي ممتلكات
المطلوب ١٥٠٠ د.ك
المراجعة ت/ ٨١٠١٥٠ -
٨٤٨٦٠١ بوهان

● للبيع سيارة بويك
للسابز موديل ١٩٨٠ اللون
ابيض بحالة ممتازة
السعر ١٠٠٠ د.ك
المراجعة ت/ ٨١٠١٥٠ -
٨٤٨٦٠١ بوهان



عواطف البدر



منصور المنصور

القنوات

في كل يوم... في كل يوم...

منصور المنصور: المؤسسة تحت ضغط كثير

عواطف البدر: القضية اخلاقية وليست مادية

داود حسين: مستعد لدفع الغرامة من مكافآت

قضية المناقشة



داود حسن



علي جمعة

ساعة « ما » في بروفة الطفل .
ما هو موقفك . خاصة وان
صورك وضعت انك لا تتلزم
بالمقود ؟
اننا علمت من الكثيرين والجميع
يعرف من اننا من حيث الالتزام
وارض تشوبه سمعتي .
هل تعتقد ان هذا الموقف يؤثر
عليك ؟
بالطبع سوف يؤثر علي فهاك من
يصدق الكلام وهناك من يتعاطف
معي . لكن اهم شيء اني ان اعمل
ادوارا سخيفة - ولكن هذا درس ان
انساه .
« كلام اخر »
ويقول داود حسن في تبريره
- اولا في الفصل الاول الدور فيه
لا بأس ولكن الفصل الثاني فيه اربع
جمل فقط
- ثانيا - افضل العمل القوي وهم
يعرفون اني سأرتبط مع فلان قبل
توقفي المقعد .
- ثالثا انا مستعد ان اقدم مكافآت
في العمل الجديد نظير الشروط
الجزائي ولكن افضل ان اعمل عملا
جيدا لم يقل « داود »
ان خلافي مع مؤسسة الطفل ليس
الوحيد من نوعه .
فهاك خلاف كان مع المخرج « ك »
ق .
وهناك الخلاف مع الفنانة « س »
وهذا غانا لم اكن الاول ولا الاخر
الذي يختلف معه المؤسسة .
وفي النهاية نحن عرضنا جميع
وجهات النظر وتترك القتل لـ
برد ان يعلق على مثل هذه القضايا
الفنية المثيرة .

تعمل ؟
- من الممكن ان اشترك في
المسرحية ولكن لن اؤدي الدور كما
هو مطلوب مني .
لان الدور غير دوري وغير مرتاح له
نفسيا .
هل انت علي حق ؟
- الفطلة الوحيدة التي وقعت علي
بياض .
لكن قانونا انت ملتزم بالفراصة ؟
- وهل المؤسسة مقتنعة بهذه
الفراصة ؟
ويقول داود حسن .
بعد ان قلت له لماذا توقع على عقد
انت تطلب ان ترفض تنفذ المقد ؟
- قبل ارتباطي بهذا العقد قلت لهم
فيه احتمال اني ارتبط مع مؤسسة
« ... » . ففعلنا وجددت دور في
المسرحية ولو قسنا هذا الدور
بمسرحية الطفل ستجد ان الدور
الاول افضل بكثير - ورغم اني
وقعت المقعد ولم يعلني سوى
الفصل الاول من المسرحية لا اني
وجدت اربع كلمات فقط في الدور
بالفصل الثاني .
ولكنك التزمت بعقد مع مؤسسة
الطفل ؟
- الالتزام علي العيون والراس ولكن
ستبقى مصلحة الفنان وكيفية العمل
كفك لي ان اشترك دورا له شأن
واشاورا حضريا بالنسبة لي - لو
حدث ذلك كنت سأصعد علي المسرح
وانا في اشد الاسف والندم .
ولكن المقعد فيه شرط جزائي ؟
- انا مستعد ان اخذ مكافاتي من
مؤسسة « ... » . وادفع الشرط

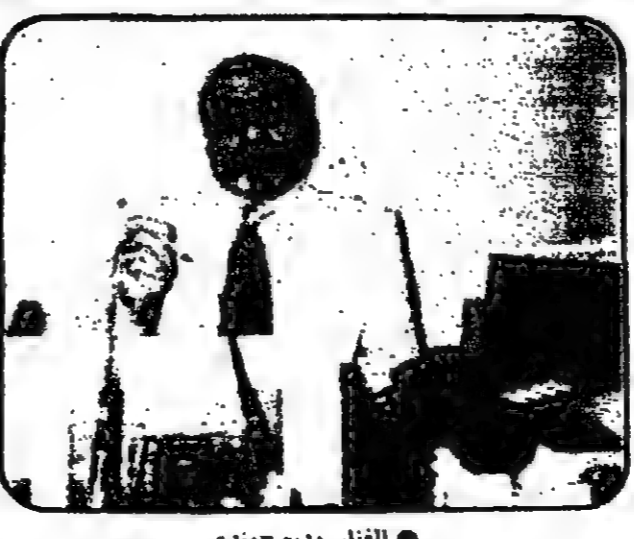
يلعب هذا الدور لماذا كنت اننا
فاعل ؟ والعرض قريب مبعاده
● ثم يستمر منصور المنصور ويقول :
وعلي هذا الاساس اضريت ان
احول دور « داود » الي دور نسائي
كي يتلاءم مع الفنانة « مريم
الفضيان »
وقالت مريم الفضيان التي كانت
تحتضر الاجتماع :
ان الفنان الذي تخلي عن المقعد
ورفض العمل مع منصور المنصور يريد
ان يعمل مع المؤسسة الاخرى التي
تدفع اكثر .
لكن ماذا قال داود حسن وهو
الذي وقع المقعد ورفض الالتزام به ؟
وماذا قال علي جمعة الذي وقع
اسما هو المقعد واصر علي الرضا في
تنفيذ المقعد ؟ وما هو موقفهما
القانوني من المؤسسة ؟
● يقول علي جمعة :
في البداية اخذت المقعد للتوقيع
وطالب مني المسؤولون في المؤسسة
التي نضع المسرح « الاجر » الذي
بناسنا ولكنني طلبت ان . ضموا هم
الاجر الذي معهم ثم اعطونا الفصل
الاول من المسرحية ووقعنا المقعد
بدون تحديد الاجر .
ثم يقول علي جمعة
اعطوني دور ثم تغير الدور الي دور
ثاني وهكذا استمرت « البروفة »
ثلاثة ايام وطلبنا اننا « وداود »
الاذن بالسفر فوافقوا علي ذلك
وسافروا ورجعنا .
ولكن لماذا وقعت المقعد دون ان
تقرأ الفصل الثاني من المسرحية ؟
● طالما انت غير مرتبط لماذا لا تنفذ
بنود العقد وتشارك في المسرحية ؟
الدور غير مناسب لي .
● مادام الدور غير مناسب لماذا
وقعت المقعد ؟
- عندما وقعت كان معي الفصل
الاول من المسرحية فقط ورفضوا
اعطائي الفصل الثاني .
● عندما وقع المقعد في الدور
الاول من المسرحية وجددت ان الدور
لا يناسبني .
● هل تحمل الشرط الجزائي اذن ؟
- انا ان تحمل الشرط الجزائي ؟
ولكن اقول لماذا لم يعطوني غير
الفصل الاول فقط ؟
● ولو طلب منك الان ان تنفذ بنود
العقد وتشارك في المسرحية ماذا

كتب : صلاح الباي
● هل المقعد المكتوب يلزم الفنان
ان يلعب الدور المخصص عليه في
العقد حتى ولو اكتشف هذا الفنان
مناسب ؟
● وهل الشركة المنتجة ان من حقها
الضغط علي الفنان ان يؤدي الدور
المخصص عليه في العقد طالما ان
الشركة لديها نسخة من التوقيع ؟
● لماذا توقع الفنان علي عقد
مكتوب ثم يرفض تنفذ المقعد ؟ وما
هو الموقف القانوني لذلك ؟
● لماذا تضر الشركة علي تنفيذ
العقد رغم ان الفنان ؟ وهي التي
تحمّل سندا قانونيا .
● حول كل هذه التساؤلات طلب
المخرج « منصور المنصور » والسيدة
« عواطف البدر » اصحاب مسرح
الطفل عقد اجتماع عاجل مع ممثلي
المصاحفة الفنية في الكويت .
وكانت الدعوة ان هناك فلما
قصروا سوف يعرض علي الجسم
لا بداء الراي وسوف تسلم بعض
المستندات .
● وفقا حضر جميع المشتغلين في
المصاحفة الفنية وايضا بعض
المديرين الاجتماع . وتم تزييم جوده
المعقدن الموقعين من الفنانين
« داود حسن » و « علي جمعة »
● رحبت السيدة عواطف البدر
بالجميع وقالت ان هذا اجتماع
يخص مناقشة اخلاقيات الفنان الذي
يلتزم بعقد ثم يتردى منه .
- ثم تكلم المخرج منصور المنصور
وقال :

الفنان ودبيع جوندنا

في ضيافة لصقفة شخصية

أنا أول من قدم ناظم الغزالي للاذاعة



الفنان ودبيع جوندنا



لجنة لناظم

سفير الأغنية العراقية

الجماعة الرفيعة والمطلقة عليها
فرقة « اخوان الرب » .
كثف تقدر شاب الاغنية البغدادية
الحدث وان هي ان ؟
- انها موجودة ولكن وجودها
بالصورة التي هي عليها لم ساعدها
علي ان تظهر بوضوح كما كانت في
الماضي . لانها بقيت اسيرة لدى عدد
من المخرجين والشعراء الذين
تراجعوا لسبب لا اخر عن مواصلة
المطاف .
المسرح الغنائي متى ينفض ؟
- لا اعتقد بان الوقت قد حان
لقيام مسرح غنائي متطور ؟
- المسرح الغنائي يحتاج الي جهود
كبيرة وقابليات متعددة في التأليف
والتمثيل والتوزيع والفناني
والتشكيل . كانت هناك محاولات
متواضعة مثل هذه الاعمال الفاضلة
التي تملح ان تكون نواة للمسرح
الغنائي - كالمحاولات التي قامت
بها الفرق الفنية في المصرة مثل
« سادر الخير » للكتاب ياسين
النصير والتي اعددها شعرا الشاعر
الشمسي علي العوضي وقام بتلحينها
حيد باستور وخرجها قصي
المبري .
وكذلك « المطرقة » و « نيران
السفن » . احر ما هناك من
الاعمال . لكنها لا تبد الرق .
● هل هناك مشاريع جديدة لتسوي
القضايا بها في المستقبل القريب علي
الاقبل ؟
- هناك خطوط عامة لمشاريع غنائية
جديدة وسوف اقوم بتنفيذها مع
احدى المؤسسات الفنية في الكويت
وبعض الاقطار العربية الاخرى .
اجري الحوار : محمد بغدادي

يصل اثناء العزف او الفناء لان اللث
كان مباحا
ورغم هذه الصعوبات التي كنا نعاني
منها . وجدت نفسي افكر جدا في
الخروج بالموسيقى والفناء العراقي
من الوضع التقليدي الذي وجدناه
عليه الي وضع جديد مستدعي
الشجاعة والتعاون مع العاملين في
الاذاعة من الموسيقيين وغيرهم
فيذاتنا مثل هذه التجربة التي لم
يكن مجزؤ احد في ذلك الوقت علي
القيام بها . وهكذا بدأت في تقديم
الاغنية العراقية الحديثة - في اطر
فنية جديدة . وبشكل شيق مع
طموحات الناس واذاقهم -
ونجحت فعلا . حيث استحوذت
قصيدة طلب تحننها . او صوتا
جديدا طلب رعاته .
فمنذما طرح بعض الزملاء فكرة
جديدة لبرنامج اذاعي - او اي عمل
يعين يكادر الاخرين مستفذه دون
عقد . وبهذه الروح العالية سننا
استطعت ان اوفق بين اهتماماتي
بالموسيقى والعمل الاذاعي بشكل
عام .
● بداية التطوير
لقد كانت الاغنية العراقية مقصورة
علي لحن بسيط تتكرر في جميع
المقاطع . وتقبل علي الرتبة .
فما الجديد الذي ادخلته عليها ؟
- عندما بدأت بتقديم الاغنية
العراقية في صورتها الحديثة كانت
من اسوأ السمات لتلك الاغنية
الموسيقية والاذاعي . والتقصير
بعدد من فنانين الدرجة الاولى
ولحنهم لهم عددا من لافاني .
كالحاني لوديع الصافي ونور الهدى
وصباح ونجاح سلام ومحمد غازي
ونصري شمس الدين . وكانت هذه
الالان ذات نكهة عراقية واسلوب
عراقي جديد جعلها محبة لهم
واسمواها بسهولة . فادخلت
ادائها . ونجحت اكثر مما كنت
انتظر منها .
لقد كانت الاغنية العراقية مقصورة
علي لحن بسيط تتكرر في جميع
المقاطع . وتقبل علي الرتبة .
فما الجديد الذي ادخلته عليها ؟
- عندما بدأت بتقديم الاغنية
العراقية في صورتها الحديثة كانت
من اسوأ السمات لتلك الاغنية
الموسيقية والاذاعي . والتقصير
بعدد من فنانين الدرجة الاولى
ولحنهم لهم عددا من لافاني .
كالحاني لوديع الصافي ونور الهدى
وصباح ونجاح سلام ومحمد غازي
ونصري شمس الدين . وكانت هذه
الالان ذات نكهة عراقية واسلوب
عراقي جديد جعلها محبة لهم
واسمواها بسهولة . فادخلت
ادائها . ونجحت اكثر مما كنت
انتظر منها .

الموسيقى اولا .
هل اثر هذا التوزيع في العمل علي
اهتمامات الموسيقيين ؟
- لم يؤثر هذا التوزيع في العمل علي
اهتمامات الموسيقيين . لاننا كنا
نعمل كاسرة واحدة - وكثيرا ما
جاءني الاخ حافظ الماني وفي هذه
قصيدة طلب تحننها . او صوتا
جديدا طلب رعاته .
فمنذما طرح بعض الزملاء فكرة
جديدة لبرنامج اذاعي - او اي عمل
يعين يكادر الاخرين مستفذه دون
عقد . وبهذه الروح العالية سننا
استطعت ان اوفق بين اهتماماتي
بالموسيقى والعمل الاذاعي بشكل
عام .
● بداية التطوير
لقد كانت اصحابك واضحة علي
مستطع اعمل الفنانين الذين عاصروا
بشكل خاص . وفي الحركة
الموسيقية بشكل عام . فالي اي حد
كان هذا التأثير ؟
استطعت ان اؤثر في الحركة
الموسيقية والفنانة انذاك - اذ
فاضت اليها اضافات واضحة -
من حيث الانواع الموسيقية واخرتها
من الحدود الضيقة الي مجال ارحب
فاضت اليها اضافات واضحة -
من حيث الانواع الموسيقية والاصول
الموسيقية وكثرة اركز اضا علي
التقان العزف وكثرة التمارين علي
المعزوفات التي تقدم من الاذاعة
لتلني الاخطاء والارتباك الذي قد

ان العجز عن عبور حالة التوتر
والمنفعة والتقليد والجهود الي
المحاولة ارضاء لما هو سائد بين
الناس . وان كان علي حساب
الهواوس الحقيقية والصبيبة التي
تتر من عمق الفنان . كل هذه
الظواهر تبع الفنان عن دائرته
وتجده من دوره الانساني -
وبالتالي تجده الي الطرف الاخر
وتطرح به هناك .
لذا تجدني هنا بؤلف ضرورة
تاريخية ففرضها للتطوير في كافة
المجالات المحيطة بالسياسة
والاقتصاد والثقافة .
ولذا فان علي الفنان الحقيقي الذي
يعيش لحظة هذا العصر ان يحاول
تأخير المستقبل بلغة الحاضر
وعملاته .
في هذا السباق نرى ان الفنان ودبيع
جوندنا المعروف بـ « نسيم
بغداد » من الفنانين الطريفيين
الذي حملوا علي اكتافهم لواء هذا
التجديد وهو الموسيقي العربية
وجاهدوا في تطويرها دون كلل او
مل .
ولا شك في اننا حين نقرب من
الاستاذ « ودبيع جوندنا » .
داخل عاينه . ونفكر في اراءه
واحاسسه ونقرا افكاره . ندرك
تماما نانا مع شخص كان ولم يزل
جزوا لا يتجزأ من تاريخ الموسيقى
العربية وحضريتها النابض .
التقينا به . بعد زيارته الاخيرة

ذرع الاعماق للقاص الكويتي المعروف والشاعر الجديد: سليمان الخليفي

● نظرة وتعليق سعيد فرحات

— فوجئت بصدر هذه المجموعة الشعرية الجديدة، وهي الاولى للقاص الكويتي المعروف الاديب سليمان الخليفي وقد صدرت هذا الشهر عن شركة الريمان للنشر والتوزيع، وعنصر المفاجأة أن الخليفي تعرفه ويعرفه القاريء كاتب قصة قصيرة جيد، له سماته الخاصة في كتابة القصة وصناعتها وينبع منهجه فيها من موقف انساني، فهو يركز على قضية واحدة شاملة هي قضية الانسان.. فالانسان هو القضية الاولى، كما تصور وهذا التصور مستخلص من قراءتي لمجموعتي سليمان الخليفي: هذامة وسبع قصص.

النوعية والابداع كما استساغوا ابقاء الشعر الحديث في مكانته المعروفة بشروط مستوى النوعية والابداع.

وان كان الجدل بين اللونين ما يزال قائما على الرغم من عدم جدوى هذا الجدل الا في حالات تحريك النقد عند ظهور اعمال شعرية تساعد على اعادة تكرار الجدل.

اما التيار الثالث فهو تيار الشعر الحر تماما من التقبيل والثقافية، وهو تيار يتسامى انصاره بصورة اكبر في المغرب خاصة وفي المغرب العربي عامة.. وهو تيار يتأثر بانفتاح انصاره على الثقافات الغربية.. اما هنا في المشرق فلم تتفاعل حركته الى الحد الذي تفاعلت فيه حركة الشعر الحديث التي تبلورت في العراق وازدهرت في مصر ولبنان وسوريا بشكل احدث ثورة في المناخ الشعري على ايدي اكثر من جيل شعراء الاربينات والخمسينات والستينات ثم خلاها ارساء قواعد وشخصية هذا التيار الى حد اصبح معه الشعر الحديث احد ابرز منجزات الثقافة العربية الحديثة.

ويبدو سليمان الخليفي انه التزم في «ذري الاعماق» باللونين او بالتأريين الشعرين من التيارات الثلاثة «السابق ذكرها هما التيار الاول والثاني القديم والحديث».

فهذه احدى قصائد المجموعة وعنوانها «تكوين» نذكر منها مطلعها:

أنت من أهوى وانت شجنى
ما تبذ لي قد هزتي

فأنا محض إنفعال راعش
من طابع الامس، طفل الزمن

نام في جفك فجر غامض
واكتوى منك طبع السوسن

وأنا بحر وقد صيرتني
موج جمر يتيق ما هاجني

ومن صدر قصيدة طويلة بعنوان «قراءة في الكويت» نقتطف هذه الفقرة الشعرية هي بين القديم والحديث فيها وقع اللونين معا:

«دم»!!!
عرفتها فيما وراء الماء
لؤلؤة
وخلتها
والبحر
درتين،
في الكف أودع البساء
سورها العميق
عق
رحلتين
إن ألفت
قريش
رحلة الشتاء والصيف
الف الكويت
رحلة الخطر:
الغوص والسفر

في مجموعتي السابقتين تميزت قصصه بنسج شخصيات انسان البيئة الكويتية خاصة، وتركيبه العربي في المرحلة الراهنة، وتركيبه الحكيم القصصية، عند الخليفي تركيبة نفسانية دائرية الحركة في اغلب الاحيان، قد يبدأ القصة من آخرها او من وسطها او من أولها، وفي كل الاحوال يقصد في كل المداخل ان يجعل القاريء يدور الى موطن الحالة الانسانية التي يعاني منها بطل قصته فيصيرها في نقطة يركز فيها على المؤثرات التي تتكون منها شخصية البطل ثم على حالته وردود فعله على من حوله في حالته الانسانية التي تشكل كيانه وحالته الانسانية والاجتماعية.

والموضوع هنا ليس بصدد اعادة الكتابة في القصة القصيرة عند سليمان الخليفي، بل الامر لا يعود ان يكون مدخلا الى تناول هذه المجموعة الشعرية الجديدة لشاعر جديد، انتقل في حالة ما من كتابة القصة الى كتابة الشعر، وهي حالة ليست مستقرة بين كتاب القصة والرواية ولا نادرة. ولكنها في لحظاتها الاولى تبدو مثيرة للدهشة.. والدهشة هنا وليدة الفضول وحس المعرفة والاستطلاع.. خاصة اذا كان حب الاستطلاع يطرح سؤالا عن شكل قصيدة الخليفي الجديدة مقارنة بصورة القصة عنده ومضمونها ومعنى المقارنة ليس بمعناه الحرفي اذ لا يجوز هذا الامر بين القصة والقصيدة.. وأما كيف يكتب هذا القاص القصيدة وما هي قصيدته!!!

ومثلا على ذلك، هو ان يذمنا الفضول الى استماع الفنان الملحن.. اذا غنى كيف يغني.

ذري الاعماق

يتصور القاريء العنوان فيسأل عن ذري الاعماق كيف تكون فهل هي سوى قيم الاعماق التي لا يمكنها الا ان تظهر الى الوجود، الى التعبير عن ذاتها بشكل ما من اشكال التعبير؟؟

وحين يظهر التعبير شعرا تصبغ الغاية منها ان تتحول الى انشيد ذاتية تتحكم بها لغة الشعر لتدور تحت مفاهيم لغة الحياة بكل مقاييس الفن والاداء اللغوي.

فهل اوصلت ذري الاعماق هذا الشاعر الى غايته او عبر عن اعماقه باللغة التي ارادها؟

نقف مع تجربة سليمان الخليفي الشاعر لتتعرف على هذه التجربة الجديدة بعيدا عن معرفتنا له في تجاربه القصصية التي صار لنا دراية محددة في النظر اليها.. فهذه التجربة تدور في مدار الشعر، والشعر اليوم ينقسم الى ثلاثة تيارات مقاربة في اثنين متباعدة في الثالث، فالتيار الاول قديم قدم الشعر العربي الشاربي جذوره في حياة الجاهلية وهو ما يسمى بشعر الشظيرين والبحور، ويطلق عليه ايضا الشعر التقليدي والثاني الشعر الحديث الذي يسمى انصاره الى التخلص من المقاييس مع الشعر على اقله الوزن والنظم الموسيقي، وقد سمي بالشعر الحديث او الحر لتحرره من بعض شروط القصيدة ومنها الثقافية والبحور ايضا.. ومن هنا فان الصراع بين هذين التيارين من حيث الشكل قد احدث بعض التقارب بينهما واستساغ بعض الشعراء شروط الشعر الحديث بالاتفاق على مستوى

اخبار ثقافية



— نجيب محفوظ —

— د. حسين مروة —

— صدر في دمشق عن «دار الاعلام والثقافة» بمنظمة التحرير الفلسطينية كتاب للدكتور فيصل دراج بعنوان «حوار في علاقات الثقافة والسياسة».

يضم الكتاب مقدمة للدكتور فيصل دراج حول ضرورة مثل هذا الكتاب الذي يحتوي على مداخلات سياسية اولاً ثم مواقف تتوزع الى ربط الكتاب بالسياسة ثانياً.

يقع الكتاب في ثلاثة فصول:

١- الاول يدور حول الادب والسياسة وفيه حوار مع حنا مينه.. ٢- اجراء د. دراج ثم هوم الادب وهوم السياسة للمؤلف وايضا حوار مع هاني الراهب اجراء راسم المدون، ثم كتب عبدالرزاق بيد علي هاشم حواراً حياً وفيصل دراج، كما كتب عن النقد الراهب والايديولوجي والجمالي وحوار ثالث مع الروائي الجزائري الطاهر وطار اجراء المؤلف، ودراسة في مرجع الانا بين الحقيقة والواقع.. ٣- ومحمد كامل الخليل عن الابحاث والسليبي، ثم احيلى اشكاله الحوار وحول الادب والسياسة علاقة تلاق ام علاقة انفصال؟ ثم كتب محمد دكروب حول العلاقة الخلافة بين الممارسة السياسية والممارسة الادبية، كذلك كتب محمد كامل الخليل حول الممارسة السياسية والممارسة الادبية، وكتب د. دراج ومحمد كامل الخليل حول السياسة في الادب.

اما الفصل الثاني فكان حول الواقعية الاشتراكية كتب فيها د. حسين مروة البحث الاول: الواقعية الاشتراكية؟ نعم هذه هي نهجنا نظريا واداعيا وكتب د. فيصل دراج الواقعية الاشتراكية قدسية الاسم ام مادية الممارسة وكتب الياس شاكور الواقعية الاشتراكية وواقعية الاشتراكية الموجهة، واما الفصل الثالث فقد اهتم بالبحر في الثقافة والسياسة.

الاعمال الكاملة لفاروق جويده

من مطبوعات تامة السودانية صدرت الاعمال الكاملة للشاعر المصري فاروق جويده بمقدمة للدكتور شوقي ضيف، وقد تضمنت سبع مجموعات كان قد اصدرها الكاتب منفصلة في اوقات سابقة.

١- ماما زبدة

٢- وعن «تامة» ايضا ضمن سلسلة الكتاب العربي السوداني صدرت حديثا مجموعة قصصية قصيرة لفياء عزيز بعنوان «ماما زبدة».

وهي مجموعة يعترف كاتبها بأنه كتبها دون العناية بالتقنية والاصول والقواعد التي تتحكم بفن القصة والتي لا يخفى انه قرأ عنها الكثير..

ويقول ان ذلك «ليس بمزمل من التزام هذه التقنية والقواعد والاصول وبالطبع ليس استكبارا عليها او استهتارا بها، وإنما لسبب بسيط وهو ان كتابة القصة القصير مثل فني يصعب ان يضعف للتقنية الأكاديمية».

التنظيم السري المحفوظ

من الاعمال التي صدرت حديثا للروائي نجيب محفوظ مجموعة قصصية بعنوان «التنظيم السري» وهو عنوان احدى القصص التي تضمنتها المجموعة.

دليل العائلة الصجي

من صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر كتاب بعنوان «دليل العائلة الصجي» من تأليف الدكتور غسان ناظم الزهري الذي اهدى الكتاب الى «كل عائلة عربية في مشرقنا العزيز».

المنصورة

من منشورات الانيسكو صدر كتاب «المنصورة» من العلم والعلم الزيف، يحتوي الكتاب على مدخل من أحد عشر رأيا علميا صفت وتعلمت ضمن مفاهيم مبادئ علم الاجسام وقد حملت هذه الاراء المناوئة التالية:

تعدد التكوين، التكوين البيولوجي للانسان، البراهين النظرية الزمنية للفن والاداء المنصورة، التبين والتفريق، الانتظار، مشاكل سيطرة التجارب النفسية والبيولوجية.

وعناوين الدراسات المذكورة كانت محاولة فكرية لمواجهة المنصورة ودخلت حيز التجربة بعد لقاء وحوار جرى في اليونسكو عام ١٩٨١.

الانتظار

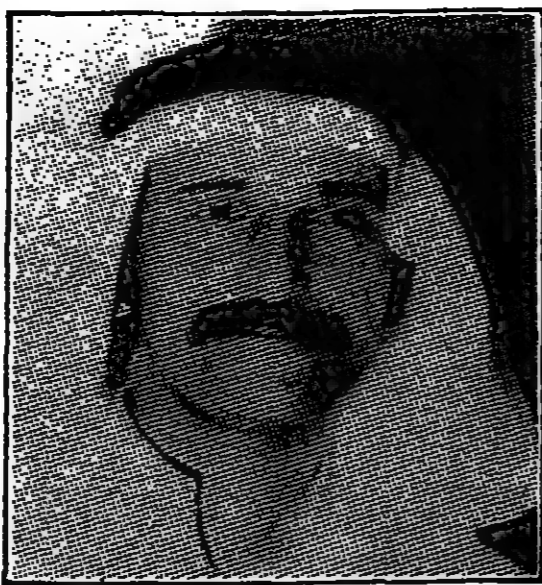
من صدر في دمشق عن «دار الجليل» واتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين فرع سورية مجموعة قصصية بعنوان الانتظار للقاصه سليم اللحام، تضم: الارض والحبيبة، هذا قدرى فدغني يا حبيبي، ويبقى حينا الاقوى، الانتظار، الفنان الكبير عندما يحب الطاووس وقصص اخرى.

معرض في لندن للتصوير

الخاص بمدرسة بغداد

اقيم في لندن مؤخرا معرض للتصوير الخاص بمدرسة بغداد... في فن المستحضات العربية الذي نظمته المركز الثقافي العراقي.

ومع اللوحات الاربعين التي عرضت تحت الفرصة لاعادة تأمل المعالم البارزة لهذا الفن التي تميزت به مدرسة بغداد للفترة الواقعة بين القرنين الحادي عشر حتى الرابع عشر والذي عكس الثقافة العربية المزدهرة آنذاك اضافة الى روائع المستحضات التي عثر عليها في مدينة سامراء للفترة ٨٣٨ - ٨٨٣ ميلادية.



— سليمان الخليفي —

في العام مرتين!!

ثم هناك في هذه المجموعة الشعرية مجازات، قصائد في صورة حكاية او حكاية بلغة القصيدة كما نرى في قصيدة «الغزال» وهي من نوع التراجيديا الانسانية في المأساة وتقع هذه القصيدة على شكل حوار بين الزوج «الغزال» والزوجة الضحية:

«أنت سيل شربت انداء الشمس
تسامى

ذهبت في جرحه الريح
تسامى

أنت قيل، صيغ من ذوب
الاسي

الاسي
دوختني يا غيم
هونا واحدا

الزوجة «للغزال»:

كيف ينداح بعينيك ضياء الحزن
هذا..

أترى افعمت حبا
أم ترى غيبته حزن الثرى

كيف سعت الألم
الم،

وما ادراك كنهه!!
وما ادراك كنهه!!

أنت غش
كجناح صيغ من اردية النجم

أما، اخصبك الدهر ضياعا
فيك شيء محجم

أله سر اضاعه!!
«الخ».....

هذا النمط يتسربل بايقاعات جديدة في التصوير والتعبير ايقاعات هادئة وثائرة في آن معا لانها توحى بلحاح ذات انسانية تتأني في الحالة النفسية الجريحة في حزن اللحظة.. وتستمر هذه الملحمة في فصول شعرية في صفحة ١٣٥ حتى نهاية المجموعة ١٩٨ هي تجربة تتجلى فيها روعة التلاحق الدرامي المأساوي ولكن بخواطر وحوارات فلسفية ذات وعاء ثقافي مشجون بالحنان.

في هذا الديوان اربعة عشر عنوانا للقاصائد فيها أكثر من واحدة عن لبنان وملحة الواقع الانساني والعربي حوله وفيها عن العراق والكويت وصقر الرشود.

واذا كانت هذه القراءة ليست نقدية الا بقدر ما تطرح من انطباعات مفيدة للدخول الى عملية نقدية، فهي على الاقل انتباه الى هذا الشاعر الجديد كاتب القصيدة القصيرة الذي عرفناه متبذرا بها، ونحاول ان نتحسس نقلته عبر ما اعطى وما يمكن ان يقدمه النقاد عن تجربته وخاصة نقاد الشعر..

اصوات وخطوات عبد الرحمن مجيد الربيع



— غلاف المجموعة —

صدر حديثا للروائي والقاص عبد الرحمن مجيد الربيع كتابا نقديا هو الثاني من نوعه بعد «الشاطر الجديد» بعنوان «اصوات وخطوات» عن دار المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت.

والكتاب عبارة عن اربعين مقالة نقدية تتناول الروايات والقصص القصيرة للشعراء والروائيين.

وقد جاء في التعريف بالكتاب:

«انه يمتلك قيمته الادبية والفنية من كون كاتبه روائيا وقاصا معروفا طرح مفاهيمه في فن القصة من خلال قراءته لنماذج زلزال له.. كما ان هذا الكتاب يمتلك غاية توثيقية لكون المؤلف قد حرص على تثبيت اسماء دور النشر وسنوات الطبع لكل كتاب تحدث عنه».

وباختصار:

ان «اصوات وخطوات» اساهمة جادة في دراسة القصة العربية الجديدة والتعرف بها لا للقراء العرب فقط بل ولدارسين والمشتغلين ايضا.

كتابان جديان للشاعر فائق عبدالجليل



— فائق عبدالجليل —

يصدر في الكويت قريبا عن مكتبة «ام القرى» كتابان جديان من النثر الفني للشاعر الفاني فائق عبدالجليل، ويقع كل منهما في ٣٥ صفحة من القطع المتوسط، الاول بعنوان «معجم الجراح» يتناول فيه هوم الارض والانسان المعاصر، والثاني بعنوان «حب الصغار» وهو عبارة عن لوحات وجدانية.

الخواطر والهواجس!

مختلف، ولابد من ان ابرر هذا المختلف بين الخاطر والهواجس، فالهواجس شعور غيبي مفاجيء او هو حالة مفاجئة تحدث تتوغل ان يقع ولكنه لم يقع لك قبل توقظك عند هاجسك وهذا هو المختلف.. فالخواطر استرجاع الذكريات او احوال صارت ذكريات، والهواجس دوافع ابداع لا هو غير موجود قبل وان يمكنك ان تستدعيها وقتما تشاء، تذكر ما مر بك وترى فيك اثرها فنكتب عن ذلك خاطرة من وحي تلك الاحداث الجليظة او المريبة التي مرت بك.. وهذه هي الخطرة ولكن الهواجس شيء

التي اتساءل احيانا هل ثمة فارق بين الخاطر والهواجس؟ وكنت اتبني الى انهما سواء من حيث المعنى والاختلاف هو في الاسم والمفردة، لكن رجعت عن هذا قبل يومين من كتابة هذه الملاحظة فقد وجدت ان الخواطر غير الهواجس والاختلاف جوهري فالخاطر استرجاع ذكريات، والهواجس دوافع ابداع لا هو غير موجود قبل وان يمكنك ان تستدعيها وقتما تشاء، تذكر ما مر بك وترى فيك اثرها فنكتب عن ذلك خاطرة من وحي تلك الاحداث الجليظة او المريبة التي مرت بك.. وهذه هي الخطرة ولكن الهواجس شيء



دعي احلامك السوداء وانقلابي الى انقاس اغنية الى طرب الى مرج مع الاطيار تنبئها مع الريحان في روح الصبا الريح ملاكي ما مللت العيش اتيك بريح الحزن والآهات والتعب ولكني رغيتم اليوم معرفة فهل لي يا ملك النفس من ارب لام ترغيب النوح اغنية وانقاس الورود البيض في كنيي لقد اذهبت ريع العمر في دلع تزي ما سر من يبيكي بلا سبب!!

شعر رضوان احمد حسن

انقاس
الورود
البيضاء

الثقافة والفنون

«الراي العام» صفحة ١٢

الشاعر اللبناني محمد علي فرحات

اجرت الحوار: منيرة مصباح
الهدوء الذي ساد بيروت أثناء الفترة التي قضيتها هناك مكنتني من التحرك بحرية ومن مقابلة العديد من الشخصيات الثقافية الوطنية التي عايشنا الاجتياح والحرب وبقيت صاعدة صمود المدينة حتى الآن .
فكان ان التقيت بأديب وشعراء مازالوا يخوضون باصرار غمار الصراع القائم مع الواقع بحماسة واندفاع لا مثيل لهما .
وليعني الدأب في بيروت عن الكلمة المضيفة التي لا تحفل بالمباريات الطنانة . .
وعن الشاعر الذي يكتشف فعل القصيدة لا افتعالها من خلال بحثه عن حقيقة الشعر الغائب عن الناس ، كان لقائي الاول مع الشاعر «محمد فرحات» في مبنى جريدة السفير . في بداية الحديث تناولنا اثر الحرب على الانسان في لبنان وما تركته من تحولات في المفاهيم الانسانية والوطنية وارتباطها بواقع مريع عاشته هذه الارض التي لم تنطق في يوم سوى بالحري والديمقراطية .
وساحضر الحديث بالجانب الادبي والشعري لضرورة النشر .

♦ دور الشاعر الآن هو دور كانسان لمواجهة نزعات التعصب
♦ لبنان الحرب لم يكن مجرد كوارث وويلات بل هو مختصر لآزمات الشرق الاغربي
♦ السلام كن ياتي الا بايجاد الاجوبة على الاسئلة والافكار الكبيرة



الشاعر محمد علي فرحات

♦ ايقاع الشعر لا يعني اكثر من قصيدة واحدة . .
♦ الكتاب اللبنانيون يميلون الى النشاط الفردي والى نشاط الزمر

♦ ما هو دور الشاعر في بناء لبنان الغد ؟
دور الشاعر كإنسان
- لا يمكننا اعتبار الشاعر «واجبا وطنيا» ، ولكن الشاعر شديد الارتباط بوطنه ، من حيث هو فرد ذو ضمير وذو حساسية انسانية .
ولبنان الغد ، لا نتخلى ان نتصوره كي نتصور دورا لشاعر فيه ، لقد كان لبنان دائما مزجيا من واقع وحلم
لشاعر فيه ، ولشاعر اللبانيين والعرب ، وما من شاعر عربي منذ عصر النهضة حتى اليوم الا واعطى للبنان في شعره مكانا ومكانة ، فهو بالنسبة لهم جنة البلاد العربية ومفخرة جمال ومدنية وحدانية ، ونسرى ايضا بعض الصور الجميلة عن لبنان في ابيات متفرقة عند المتنبي وابي نواس وغيرهما من اعلام الشعر الكلاسيكي عند العرب .
دور الشاعر الذي يمكن الحديث عنه اليوم ، هو دوره كإنسان اكثر من دوره ككاتب ، ونقسم هذا الدور في مواجهة نزعات التعصب والتدخل وفي التركيز على روح الاقامة والاجتماع في مواجهة كافة الاعداء الذين يروجون لروح الانقسام والتفريق .
♦ اثر العربي على الشعر والادب
جوابك هذا يدفعنا لسؤالك عن العربية التي افرزتها العرب في مفاهيم الشعر والادب ؟
- لبنان العرب ، لم يكن مجرد بلد تحدث فيه كوارث وويلات وتقع عليه اعتمادات مفرقة ، لبنان العرب هو معتبر ازمنة الشرق العربي ومكان سرور الاستقامة والكبر والافتخار الكبيرة ، والسلام للبنان يأتي مع ايجاد الاجابة .
♦ استمرار الانكار الذي لا تقبل لبنان وحده بل تتعداه الى الشرق العربي على وجه الاجمال ، وعلى عهد العرب والشعر ، فقد فضحت الحرب اللبنانية بايقاعها المدمر الكثير من اشكال التعبير المسلم بها ، والكثير من الصيغ الادبية التي انس بها القاري العربي .
♦ بعد الكتاب الى استيعابه سلفا عن سلف .
وقد كان من المفكر او من الادباء اعلان عبرة او عبرة قرينة الحرب في مفاهيم الشعر والادب ، فالتى ارجع ان ايقاع الشعر لا يمكن ان يبنى اكثر من قصيدة واحدة ، وان «احتراف» الكتابة المكسورة لا طائل منه ، فكل من ادعى يتكلم بالضرورة حالة احتدام بلحوظة وهو يترك في قارته اجواء ابداعية ايضا .
♦ تميز الشعر في اطار اتحاد الكتاب اللبنانيين
- نستقبل بذهنية ان اتحاد الكتاب اللبنانيين لمساك كيف يمكن ان يتغير الشعر في لبنان في اطار نشاطات ذلك الاتحاد ؟
- اتحاد الكتاب اللبنانيين ، رغم عيوبه فيه وتديريه ايضا نشاطاته ، يبدو اضيق من ان يعبر عن حالة الكتاب اللبنانيين وتطلعاتهم ، انه مؤسسة تحاول المحققين لنمائها في رواج لبنان وعوامته .

♦ اثر النكبات على الشعر العربي في لبنان
هل من الممكن ان يتجه الشعر العربي في لبنان اتجاه انساني وطنيا جديدا ، ام الى موقف انساني شامل ؟ وما هي براك العوامل الايجابية المؤدية الى هذين الاتجاهين ؟
وما هي العراقيل ؟
- في النكبات التي عاشها ويعيشها لبنان ، كثيرا ما يقع «الشعر الوطني» في محذور الكلام باسم المحاربين ، ويحل بالتالي نزعات تنزيه الذات وتصور الاخر على انه شر طلاق ،
انني من القائلين بالتفريق بين ادب الحرب وادب المحاربين ، فساد الحرب يحل ايقاع الفجعة الانسانية العامة وواقعات التناقض المعقدة ، بينما ينهل ادب المحاربين من اشكال سابقة يستند اليها ويدافع عنها ويثبط باسمها كلام الحماة ومهماز قتل الاخر .
وفي الشعر اللبناني الراهن يلمح لحسن «الحظ» .
ادب العرب على ادب المحاربين ، وفي الاعمال الشعرية لمحمد علي شمس الدين ومحمد عبدالله ويول شاؤول واحمد فرحات وجود فخر الدين وحسن عبد الله ، صورة عن تجديد الشعر طامعة من ايقاع حربنا الفردية التي هي مختصر مشكلة الشرق العربي .
♦ اتجاه انساني ؟
- نعم ، فمن يواجه نزعات التعصب والتدخل لابد ان يفتح على مدارات الانسان جميعا ، والشعر يمكن تجديده في الشكل « اذا افترضنا فرقا بين شكل ومضمون » لان الشكل وحده يحصل صورة التجديد ومؤثرات التجربة .
♦ خصوصية الانتاج في سنوات الحرب
- بصفتك شاعرا عايشنا الحرب والاجتياح لمدة عشر سنوات ، كيف تميز انتاجك في فترة الحرب ؟
- لقد جئت الى المكان واتبعت عن الايديولوجيا .

♦ ذلك هو اتجاهي باختصار ، ويمكن تشبيهه بالقول ان قيمة الادب في تنويره ، في مكانته في ارتباطه بالواقع مكان معين وفي تعبيره عنه معنى واقعا .
♦ شعور القصيدة الحديثة
ما رأيك بالانتاج الادبي في الساحة العربية حاضرا .
الانتاج الشعري في العشرين سنة الاخيرة وثيق ينسج تشبيها ؟
- عبارة ايجابية واحدة هي شعور القصيدة الحديثة كانعكاس لمدى تحديث الحياة العربية .
وعامة ملية ابرزها تحول قصائد رواد الدائنة الى مكانة تقليدية « اي كلاسكية جديدة لا تستحق لقبها » . وايضا طبعان القول السياسي المباشر على الكلام الشعري حتى اصحت معظم القصائد بترجمة مهلهة لبيانات وحجب سياسية .
الوطن
ما مفهوم الوطن لديك كشاعر ؟
- الجواب انقله من كتابي انساني المسمى «كتاب الاقامة» :
تكرر الامكنة مرتين مرة في حقيقتها الثابتة ، حيث تكون بناء وبنانا وطلا ، ومرة في حقيقتها المتحركة ، حيث ترحل في نفوس من يرحلون ،
والامكنة عزيزة في بلادنا بلاد الرجل الدائم ، بلاد الهجرات القسرية والهجرات الاختيارية .
نحن الامكنة في الحنايا ، زهرة الداخل ، حايا البيت ودفء الاقامة ، معنى الشارع حيث تنسج النوازل وتعود النوازل ، حيث يتجمع الغيتان يفتحن بالحوار الطويل .
الامكنة نحلها زادا وحيدا في زمن الهجرات ، في الحرب التي تقسم العمر عرين ، نحل المكان الى العمر الجديد فتشاهد الامكنة في تنوعها .
كل يبعث عن المكان تجدد في قلبه . هكذا اوسار الشريطين في قلوبهم ، والامكنة الراحة اعلان غربة .
♦ * * *
مكان واحد يمين تحت نفس متحجرة .
مكان حبك الاول ، حيث اكتشفت متأخرا انه كان حنا .
♦ * * *
الاقامة صمت والاضراب شريرة .
يتحدثون دون حديث في صيغهم والمساء . يتحدثون في الكلام ، يمشون على الحروف المشقة فيسولون الى ياء ليدواو بالف جديدة تنقي الى ياء ، ويستمر التماسل المتكرر .
نسجوا من الكلام مكانا ، واغربوا عن المكان . لا احد يعرف اين تتحرك رجلاه واين يحفر قبره ، لان لا احد يعرف اين ولد وتحت ابيه شجرة راضب الشمس والخلال ، اسك بالطين وشعيرات النبات ، اكبر الاقامة بيتا والجماعة حطمت في سريشا نحو وقد خض المؤلف في نهاية كتابه نهرا لاولا والاحاديث

هكذا منذ الاصل

الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي يدعى المشككين والمضللين بالحجة والبرهان في كتابه الاخير

الاسلام ... ملاذ كل المجتمعات الانسانية

من اهم الامور التي يوضحها الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي في كتاب «الاسلام ملاذ كل المجتمعات الانسانية» هو ان الاسلام ضرورة لابد منها لمساك الامم والانسانية قاطبة على اختلافها ، وان سائر المجتمعات بوسمهم ان يدركوا ذلك ، او تجردوا من المعصية الذاتية ، وتحرروا من الشهوات والاهواء .
والدكتور محمد سعيد رمضان البوطي يعتبر من اهم وادق وافضل من قدم ابحاثا في هذا المجال ، فلقد عالج في كتابه اهم المشكلات الفكرية والثقافية والاجتماعية التي اوجدها من اوجدها ، لتكون عقبة على طريق فهم الاسلام ، اوجدها حتى لا يقبل عليها العلماء والمفكرين الاجانب ، ويتفقوا بها ، ويدرسونها ويعرفونها على حقيقتها ، ويعلموا اسلامهم ، كما فعل الدكتور موريس بوكاي العالم والطبيب الفرنسي ، والمفكر اليساري الفرنسي روجيه فاروتي ، كذلك اوجدها لتخلق مزيدا من البلبلة والشقاق في صفوف المسلمين .
وقد قسم المؤلف كتابه الى عدة فصول :
فمن عناوين القسم الاول : ضرورة الاسلام للمجتمعات الانسانية ، لماذا ؟ وكيف ؟ ولماذا اخفقت المذاهب الانسانية الاخرى ؟ وما هو اقصى الطرق الى الاسلام ؟ وايضا اقامة الله لرعاية الثاني : الدين للدنيا ، ام الدنيا للدين ؟ والذين الحق واهواء الناس ، واذن فلنعلم ان لا اسلام بدون عبودية .
وفي فصوله يعالج مشكلات المذاهب الفكرية المعاصرة والتي تهم ابحاث الغربي ، كما تهم المسلم المعاصر على النساء ، فحل المسلمين في بلاد الاسلام اكثر خضوعا وذل ، وتناديا ، وانحيازوا للمذاهب الغربية المستوردة من الغربيين انفسهم الذين لم تتشأ هذه المذاهب الا في بلادهم .
وفي الفصل الثاني يعالج المؤلف المشكلات التي تتعلق بفهم القرآن وتفسيره ، ويرى المؤلف كيف ان المسلمين التزاهي كذا اساهم ليزالون يفسرون القرآن حسبما يروق لهم ، كي يتاح لهم ان يسيروا بالاسلام حسب احوالهم ومزاجهم ، دون ان يتفهموا انهم خارجون على الاسلام ، ناردين وراء حدود .
ومن عناوينه : فلسفة الميزان الاسلامي ، اول ، الذين يؤمنون العلم يقعون في شر انواع الجهل ، الجدلية : احقا اننا محرك الطبيعة والتاريخ ؟ والحريه : احقا



انها جوهر الوجود الانساني ؟ بل ان حواء مخلوقة من ضلع آدم ، والشهب والتفسير القرآني لانتقاضها . مسألة اخصاب الجنين في الانبوب ، لغو عجب يرتدي كسوة الفكر الحديث .
وفي الفصل الثالث يناقش المؤلف مشكلات الاتباع والابتداع ، والتي يتبها من يفتنون انفسهم بالسلفية ، وهذه تأخذ ابعادا سيئة ، وتترك اثارا من الضياع والاضطراب في اذان اولئك المخضربين او حديثي العهد بالاسلام .
ومن عناوينه : ليس كل جديد بدعة . التربية الوجدانية بين مشكلة الابتداع ، وفقد الاتباع .
اما في الفصل الرابع والاخير ، فيدحض فيه المؤلف معتري التاريخ الذين اختلقوا وديسا ، واوجدوا هذه المشكلات وما اكثرها ، ومعظمهم من المستشرقين الذين جئ بهم الى بلادنا متقرفين لداء هذه المهمة ، فعبثوا بالتاريخ العربي ، وشوهوا ماضيه الجليل ، وتناولوا على تعاليم الاسلام ، وانشأوا فيه معاولهم . وراودوا فيه بعض الشرور ، ولحسن حظهم لقوا من المسلمين التقليديين قبولا وتشجيما .
ومن عناوينه : هل يمكن اقامة المجتمع الاسلامي على منهج ثوري ؟ تاريخنا الاسلامي ، والافتراءات المصققة ب . نعم مشكلتنا الاخلاقية وليست فكرية ، الوحدة اولا ولا وحدة بدون محور جامع ولا جامع الا الاسلام . وللحج ايضا مشكلات دينية واجتماعية .
وانا ارى هذا الكتاب انما هو رسالة مفتوحة للجميع ، وقلب مفتوح لمن يريد ، وفاتحة حوار مع من يرغب من الشعوب على طريق التعبير بحقيقة الاسلام ، ومدى ضروريته لاي مجتمع انساني ، ولاي زمان ومكان ، وكيفية تطبيقه ، واقراره الطرق للوصول اليه . ويقع هذا الكتاب في ٢٨٠ صفحة من القطع الكبير ، ومن اصدار دار الفكر بدمشق .

المستقبل العربي



صدر العدد ٦٧ من مجلة المستقبل العربي التي تهتم بالدراسات والموضوعات العربية القومية على مستوى الوطن العربي . وقد تناولت مجموعة من الدراسات مكان المصادرة في هذا العدد من بينها دراسة عادل حسين بعنوان «المحددات التاريخية والاجتماعية للديمقراطية» ودراسة بقلم السير اسكندر بعلوان «الطب العربي والحضارة الاوروبية» وكذلك دراسة بقلم نادية سالم حول «الاحزاب المصرية والقومية العربية» . وفي مادة الندوات هناك دراسة من الهجرة وابعادها ، وهناك بيوبيات الوحدة وعرض الكتب حول كتابين الاول المجتمع العربي المعاصر ، والثاني تطور الاعمال في الدول العربية .
والجدير بالذكر ان هذه المجلة تركز على توجيه القاري ، نحو حركة الوحدة العربية ، هذا المشروع الحضاري الجديد الذي تعاني الامة العربية من ركائز العمل بتأجيله ، في حين ان الواقع العربي يتأكد وضعه بالحاجة اليه بما بعد الاخر وسنة بعد اخرى . ورغم كل شيء ، فان قلة من المجالات تناضل من اجل ابقاء هذا المشروع ساخا وحيا في ساحة الصراع القومي ، وسعلق بعض المهتمين بالمشروع املا كبيرة على استمرار الطرح الفكري للوحدة العربية رغم تناسل وجهات النظر الانقسامية حول كيفية تحقيقها ، وصورة مضمونها ، وفلسفتها الاجتماعية ، والاهداف التي تكمن في بعدها المستقبلي .
من كونها حيلة الاحمال التي تبدو في الحاضر مسهونة تنها بحكم معثرة الجهود والتناقضات الامم الحرة والوحدة على اسر العدالة والتحرر .

كنوز الاجداد ..



تأليف محمد كرد علي
«هؤلاء رجالنا فجئني بسلام» حقا ان اجدادنا غطاء ... فهم كنوز ثمينة لا يقدرون بشئ ... اليسوا هذ الذين ارسوا علوم الطب وبرعوا فيه ؟ واصول الكبار ، وادابها ، وعروش الشعر وابدعوا فيه ؟ والقانون واسسه وقواعده ؟ والفلسفة والتراجيح ؟ والمصارف وقنونها ؟ فصاروا قدوة يحتذى بها .
لذا نحن نحن ان نخلاهم ، وننصفهم ، ونسبر على خطاهم ، ونقتدي بهم . ورسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم يقول : «اصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم» .
والاستاذ محمد كرد علي يقف لنا غير كتابه «كنوز الاجداد» واحدا وخمسين كوكبا ، من رجالات الاسلام الكبار ، والائمة ، والقصاة العظام ، واعلم الفقه والتشريع ، والفقه ، والفكر ، والسياسة ، والكتاب والادب ، والنقاد ، والمفكرين ، والمؤرخين ، والشعراء والمفكرين ، والمحدثين ، والاطباء ، وغيرهم لنظف على اتصال بهم غير كتاباتهم واعمالهم واقوالهم ، وفي ذلك من الفوائد لهم ، اليسوا هم الذين صنعوا لنا هذا المجد الخفي الذي نفاخر به شعوب العالم ايام القحط والاحزان التي نصبتها الان ؟
والمؤلف غني عن التعريف ، فلقد امضى جل عمره في البحث والتقصي عن الامثلة ، عن رجالات الماضي ، رجال صابوا تاريخهم وضموه ، ليقدم لنا الافضل ، والانسب ، والاحسن .
«كنوز الاجداد» تترك جديد ، بل ومفخرة جديدة ، وكتيب جديد تتلوه به المكتبة العربية وتمتد ، ليستفيد منه القاري والباحث والدرس .
وقد خض المؤلف في نهاية كتابه نهرا لاولا والاحاديث

محمد عبدالرحيم دمشق



الافوكاتو (٢)

● رغم الضجة القضائية والنقابية والجاهلية، التي أثارها فيلم راقص الميسي «الافوكاتو» الذي لعب بطولته عادل امام مع يسرا واسعاد بونس، فإن راقص الميسي سفيرج من كتابة الجزء الثاني من الفيلم «الافوكاتو»، والذي ينوي اخراجه خلال بداية الموسم القادم وسيلعب الادوار نفسها نجوم الفيلم الاول، وتحت العنوان نفسه «الافوكاتو».



لينلى حمادة + محسن سرحان وجريمة لاجاتا كريستي

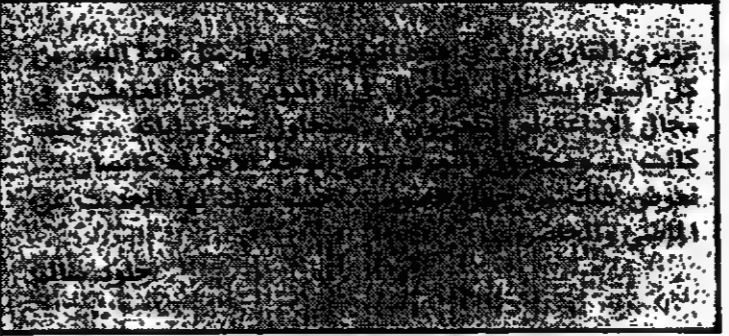
● تشترك لينلى حمادة في البطولة مع محسن سرحان في المسلسل التلفزيوني الجديد «جريمة منتصف الليل»، المأخوذ عن قصة لاجاتا كريستي، والمسلسل من اخراج : سالم سالم، ومسعود في تليفزيون القاهرة.



● محمد المنصور مع صلاح قابيل أثناء زيارته للكويت التي جعلته في مصاف النجوم العرب... عرف محمد المنصور بكونه أكثر الفنانين الكويتيين اختلافا بزملائه العرب خصوصا وأنه بواصل حاليا دراساته العليا في القاهرة، وربما كان هذا سببا في قلة نشاطه الفني هذه الايام وإن كان لم ننضم...



جولة في السبوم محمد المنصور



● وهو أحد الفنانين الذين تطلعت شهرتهم خارج الحدود الخليجية عندما قام بالمشاهدة في الفيلم العربي «القادسية»... عرف بأنه من النجوم الذين يمتلكون وسامة الشكل ولكنه على الرغم من ذلك لم يحاول الاعتماد على شكله لايانه الكعب بوهبه الفنية بل حاول العبث فيه ونجح



بيت الضحك على الطريقة الانكليزية

● هذا عنوان أحدث الأفلام الانجليزية التي تتناول مشاكل الاسرة الريفية، من خلال رجل يحب على الطبيعة حيث يزور ويربي الطيور، وبين كل فترة وأخرى يزل إلى المدينة ليعيش طوبه... والفيلم لا يعرض حسب حياته كمزارع قليل ما يرتبط بالديانة، بل يعرض لمشاكله الاسرية على المستوى الاجتماعي والعاطفي... ومن سئلون، وهو الرقيب المزارع والشخصية المحورية أو قطب الرقي في الفيلم فكل أحداث الفيلم والدرااما الاجتماعية تقدم من خلاله... والفيلم يشترك في بطولته : بنيلوب ويلتون مع



روثمان الأولى في العالم

أجود ما يمكن سراه من سع

تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرايين



● يحمل اسم : « برييت الحقيقية » وهو عبارة عن كشف حساب لملاقاتها الفرامية وصداقاتها مع بعض النجوم المشهورين في هوليوود... وبرييت اوكلاند، تزوجت لمدة اربع سنوات من بتر سلرز، ومنه انجبت ابنتها فكتوريا « وعمرها الان ١٧ عاما » كما انجبت بعد انفصالها عن بتر سلرز ابنا من مدير فرقة موسيقية في لوس انجلوس هو « لو الدر » وعمر ابنتها الان تسع سنوات... وفي كتابها الجديد، هذا تتحدث برييت عن علاقاتها الفرامية مع وارن بيتي وروان اونل وروود ستوارت وزوجها

فيلمات وكتابات برييت



● الممثلة السويدية الاصل « برييت اوكلاند » والزوجة السابقة للنجم الراحل بتر سلرز، تشترك في بطولة فيلمين جديدين خلال الموسم القادم، هما : « البحث عن حب » و « مدرسة خصوصية »... وفي الوقت نفسه، الفت كتابا جديدا

برييت وارن بيتي.. واحلام كاري

● « برييت وارن »... النجمة الشابة التي اشتهرت بالمسلسل التلفزيوني «فتاتان... وشاب» تستعد الان لتتقل أحد أفلامها «احلام كاري» وفيه ستحاول ان تجسد احلام فتات الغرب من هن دون سن الثانية عشرة، والفيلم مأخوذ عن الرواية التي كتبها جورج برادلي وسيت تصويره بين لوس انجلوس وباريس... وتصدر الاشارة الى ان برييت تقضي الصيف الان على شاطئ بيفرلي هنز في لوس انجلوس حيث تقضي فترة من الاستجمام قبل العودة الى موسم التصوير في فيلمها الجديد في بدايات سبتمبر





الرئيس مبارك

ارتفاعات منخفضة في المناطق الخلفية اي انها مقاتلة خفيفة متوسطة ومتعددة المهام .

وسلحت الميراج ٢٠٠٠ بصواريخ هورجوين طراز ماترا سوبر ٥٢٠ متوسطة المدى الموجة بالرادار ماترا ماجيك ٥٥٠ تحت الاجنحة الموجة بالاشعة تحت الحمراء . ولي المهام الهجومية يوجد بالطائرة خنق نقاط تحليق لحمل ٦٠٠٠ كيلو غرام من القنابل زنة ٢٥ و ٤٠٠ و ١٠٠٠ كيلو غرام ويمكن في مهام القصف الارضي التقليدي تزويدها بأربع خانات للمقذوفات الصاروخية .

وبمقارنة الميراج ٢٠٠٠ بالمقاتلتين الأمريكيتين ف ١٦ ، ف ١٨ نجد ان الميراج ٢٠٠٠ افضل قدرة من اف ١٦ في مهام القتال الجوي القريب الا ان الميراج ٢٠٠٠ تتمتع بكثير من المزايا من حيث الحمولات الهجومية واستخدام الصواريخ الموجة وبمهام الاعتراض على الارتفاعات العالية وقد تدرت على اعتراض الطائرات المعادية .

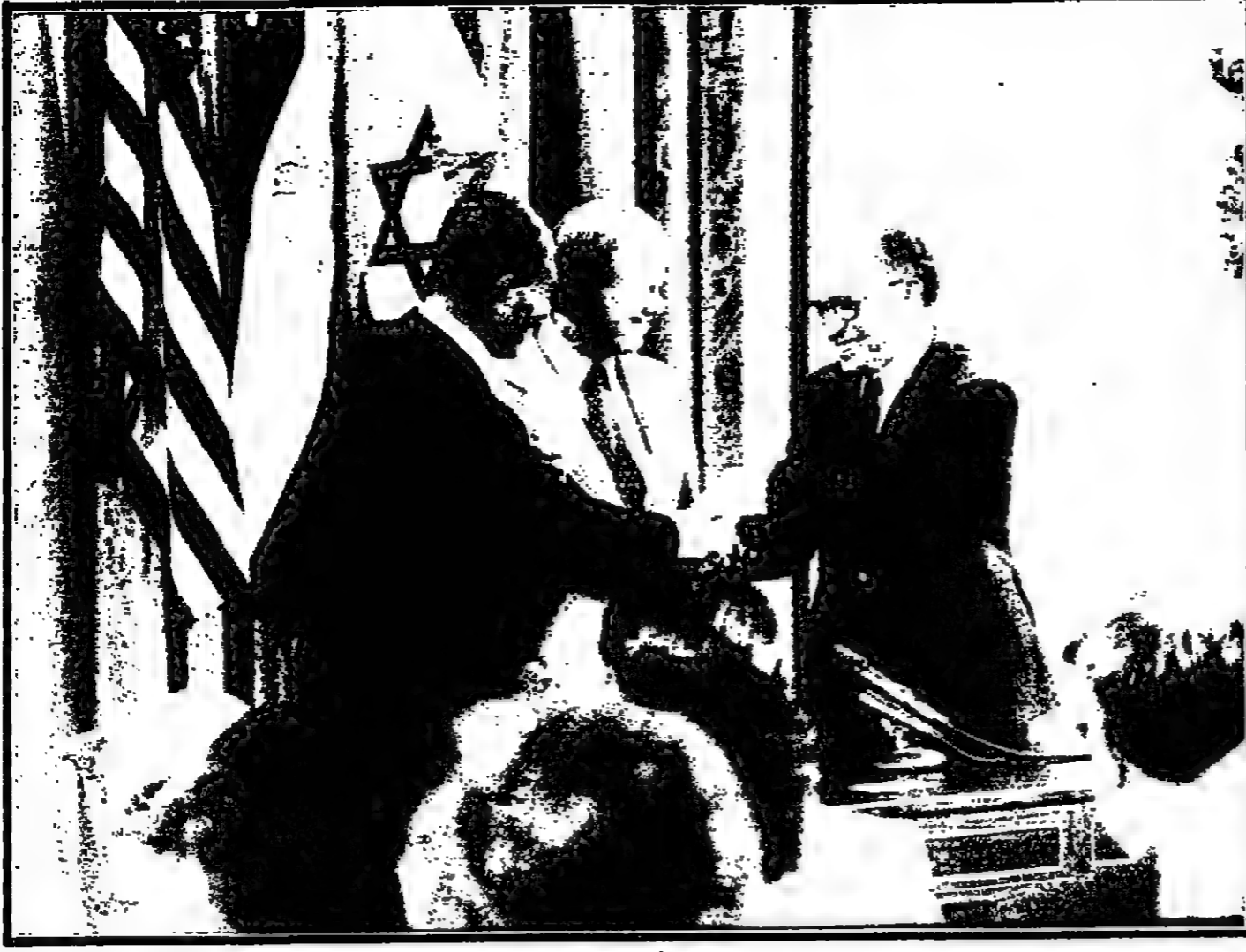
ويشير التقرير العسكري الإسرائيلي الذي نشرته معاريف الى ان القوات البرية المصرية تمر في مرحلة تغيير لاسلوب السوفيياتي بأسلوب غربي مع التأكيد على مرونة في الحركة ، وفي هذا الإطار تم تحويل كافة الألوية البرية الى ألوية آلية ، حيث ستضم القوات البرية في صورتها الجديدة عدة ألوية مجنزرة وثمانية ألوية آلية و٢٢ كتيبة ذاتية تكون خمسة ألوية . وفي موضع آخر اشار التقرير الى ان مصر تحاول إيجاد الرد على الدعاية الإسرائيلية المطورة « مركبا » وذلك اما بشراء او انتاج مثل لها مثل دبابة ليوبارد ٢ الألمانية .

وتستخدم مصر تعاضدها العسكري كحاضن للتفاوض السياسي والاقتصادي فالعدد الكبير للأطراف التي تزودها بالسلح لا يمنعها مصادر غير محددة للسلح فمضب بل يقوى قدرة التفاوض لديها ، فلا توجد صفقة ثم التوقيع عليها دون وجود بند حول نقل المعلومات التقنية وتدريب بعض القطع في مصر ، وعليه تقوم ببناء قاعدة للانتاج العسكري وتعزيز مرفعتها التقنية وقد زاد الانتاج العسكري خلال السنوات الأخيرة في مصر زيادة كبيرة .

وتشير المصادر الاساسية الى انه بناء على ذلك بدأت مصر تحتل مركزا مرموقا كمصدر للأسلحة للسدول الأفريقية والعربية ، فالأسلحة التي خرجت من استخدام الجيش المصري والأسلحة التي يتم تطويرها في مصر تباع الآن للمراق والسودان والصومال وتنزانيا وعمان ، فقد تحولت مصر الى دولة عسكرية تباع السلاح الذي تم تطويره على اساس الدروس المستفادة من حروبها مع إسرائيل .

يقول اسحاق يروم الباحث في معهد الدراسات الاستراتيجية « انه يعتقد بان مصر تأمل في تجسيد خطتها حتى عام ١٩٨٦ لاعادة قوتها الذاتية التي كانت قبل حرب أكتوبر . وفي عام ١٩٨٦ ستقف مصر امام إسرائيل بتوازن استراتيجي حقيقي وتتجه الى نمو فعلي وعليه ستقام إسرائيل جيشا لم تعرفه من قبل .

اما زيف ايتان وهو باحث اخر في معهد الدراسات الاستراتيجية فيعتقد بان مصر لا تتجه نحو الحرب مع ذلك فان تقاربها مع الدول العربية سيضعها الى زيادة تدخلها في حالة نشوب حرب ، ويضيف قائلا بان مصر لن تتدخل بشكل مباشر لانه يكفي ان تحشد قواتها لترغم إسرائيل على توزيع جيشها وبذلك تكون قد حققت هدفها » .



كاتب ديفيد

تقارب مصر مع الدول العربية..

يدفعها الى التدخل في حالة نشوب احرب



المسيح ابو غزاله



مصطفى كامل مراد



أبا ايتان

ولا سباب أخرى يظل احتمال المواجهة العسكرية واردا

سيبدأ مصنع الطائرات التابع للهيئة العربية للتصنيع في انتاج بعض اجزاء الطائرات الفرنسية ميراج ٢٠٠٠ تمهيدا لتجميعها في مصر في نهاية العام القادم . وقد صرح مصدر عسكري فرنسي ان مصنع الطائرات في حلوان سيقوم بانتا ما قيمته ٦ ملايين ساعة عمل لتصنيع وتجميع بعض اجزاء من الطائرات ميراج ٢٠٠٠ بحيث تصل نسبة التصنيع الى ١٥٪ .

والطائرة - الميراج ١٢٠٠٠ - هي طائرة القتال الاولى في الجيش الفرنسي وقد صممت لتكون في الاساس قادرة على الاشتياك فوق ساحات القتال فضلا عن المعاونة الارضية والقصف التكتيكي . والقيام بمهام الاستطلاع والدعم الارضي القريب والهجوم على

الوزير ان بلاده تشارك في تجارب اعادة تحديث دبابات من طراز تي ٥٤ ، وتي ٦٢ وحول قطع الفيار فان مصر تشتري قطعها للأسلحة الأوروبية الشرقية التي بحوزتها من مصانع غربية متخصصة بصناعة قطع الفيار لهذه الأسلحة اما بالنسبة لفرنسا فهي تجد الان مصر سوقا بدلا بعد ان كانت في يوم من الايام اكبر مصدر اسلحة لإسرائيل . وفي عام ١٩٨٢ وقعت الدولتان على اتفاق لتزويد مصر بعشرين طائرة ميراج ٢٠٠٠ ، كما وقعت على اتفاق آخر تقوم فرنسا بموجبه بتزويد مصر بـ ٤٥ طائرة هجومية من طراز « جازل » وجزء من هذه الطائرات سيتم تركيبها في مصر .

ومن المقرر ان تدخل مصر من بداية عام ١٩٨٥ عمرا جديدا في تصنيع السلاح حيث

تاو المخاداة للدبابات ، وطائرات للدفاع الجوي من طراز هوك وطائرات هليكوبتر من طراز سي إف ٥٢ .

وفي آذار من عام ١٩٨٢ تلقت مصر غواصتين من طراز « رومبارو » من الصين الشعبية قامت بنقل تصاميمها عن غواصات سوفياتية مماثلة .

ويوجد بالقرب من الاسكندرية الان مصنع لتجميع طائرات « شوبانغ » وهي الطائرة الصينية المنسوخة عن مسخ ٢١ السوفياتية حيث باعت الصين حقوق الانتاج لمر .

وبتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٥ اكد وزير الدولة البريطاني لشؤون الصناعات الحربية انه نوقشت خلال اجتماعاته مع رئيس الاركان المصري احتياجات مصر من الأسلحة ، واكد

معهد الدراسات الاستراتيجية الاسرائيلي:

توازن استراتيجي مصري امام اسرائيل عام ١٩٨٦

مؤشرا على النهاية الوشيكة لاتفاقية السلام .

وفي الاسابيع القليلة الماضية بلغ النزاع اشد حين اقامت إسرائيل مجمعا ساحيا كبيرا في منطقة طابا التي تزعم إسرائيل انها تابعة لها بينما تؤكد مصر عكس ذلك ، ويدفع الطرفان بان خط الحدود بين مصر وفلسطين المحتلة وهو الخط الموضوع عام ١٩٤٩ ليس واضحا بما فيه الكفاية في هذا القطاع . وفي مطلع شهر مايو الماضي دخلت العلاقات المصرية الإسرائيلية مرحلة متطورة من التدهور ، فبعد مواجهة دبلوماسية بين تل ابيب والقاهرة بسبب القدس ، حذرت إسرائيل من ان مصر قد تتسهم الى سورية في حرب مشتركة ضدها ، وكانت هذه اول مرة تتحدث فيها إسرائيل عن الحرب مع القاهرة منذ توقيع اتفاقيات الكامب عام ١٩٧٩ ، في حقيقة الامر ان هناك عوامل خفية لعبت في تصعيد التوتر بين البلدين ونقلته من حالة الجمود الى حالة الترقب المشوب بالحد من احتمال حدوث مواجهة عسكرية بين البلدين ، ومما اسهم في ترجيح هذه الاحتمالات ، التصريحات التي ادلى بها « يوفال نتمان » وزير الطاقة والعلوم الاسرائيلي وقال : ان اعادة سيناء الى مصر ساهمت الى حد كبير في اشارة الازمة الاقتصادية في إسرائيل ، وبالمقابل التحذير الذي اطلقه المشير عبدالحكيم ابو غزاله في الذكرى الثانية لاستعادة سيناء وحذر فيه إسرائيل من محاولة التحرش عسكريا بمصر ، وقال ان من يحاول مهاجمة مصر سيذفع الثمن غاليا ، ان خطة تيمية وتعزيز القوات المصرية هي التي اقلق إسرائيل وشكلت بالتالي اهم العناصر الخفية في الصراع « المصري » لاسيما ان الاستراتيجية العسكرية الإسرائيلية مبنية على ان يكون لديها التفوق العسكري على الدول العربية المجاورة . كما ان الصحافة الاسرائيلية اخذت تلعب دورا كبيرا في غرس هذا التخوف في نفوس القادة الاسرائيليين وذلك بمرضها في المدة الأخيرة تقارير خطيرة من تصادم الجيش المصري ، واضعة في المجال تصريح عبدالحكيم ابو غزاله في تاريخ ٨٢/١٠/٧٤ بعد اندلاع الحرب اللبنانية حيث قال « ان إسرائيل خطر شديد على الأمة العربية ، وان لدى هذه الأمة الطاقات الاقتصادية والعسكرية والبشرية الكافية بوضع حد لمارسات إسرائيل في المنطقة » .

وفي تقرير اسرائيلي حول القدرات العسكرية المصرية قالت صحيفة معاريف « ان التوقع على معاهدة السلام مع إسرائيل والدعم العسكري الذي بدأت في الحصول عليه من الولايات المتحدة ، دفعا مصر عدة خطوات الى الامام في مجال التعاطم العسكري ، ففي العام ١٩٨٤ قدمت الولايات المتحدة الى مصر دعما عسكريا بقيمة ١٤ مليار دولار ، وهو اقل بثلاثة مليارات دولار مما قدمنه لاسرائيل ، وحتى عام ١٩٨١ زودت الولايات المتحدة مصر بـ ٣٥ طائرة فانتوم ف - ٥ ، وحتى عام ١٩٨٢ زودت الولايات المتحدة مصر بـ ١٢ طائرة اف ١٦ من اصل صفقة تتكون من ٤٠ طائرة وقد مارس مبارك الضغوط على الرئيس رونالد ريغان لزيادة العدد الى ٦٠ ولكن واشنطن لم تستجب حتى الان لهذا الطلب وتجدد الاشارة هنا الى انه ضمن الخطة الخمسية للتسليح والتي تم التوقيع عليها في ١٩٨١/٨/١٢ مع الولايات المتحدة حملت مصر حتى الان على ٥٠٠ دبابة من طراز باتون ام ٦٠ ، و ٩٠٠ عربة نصف مجنزرة من طراز ام ١١٢ ، وصواريخ

اعداد : هشام محمد

منذ الذكرى الثانية لاستعادة سيناء التي صادفت في ٢٥ ابريل ، والتوتر في العلاقات المصرية الاسرائيلية يسير بخطى سريعة لم يسبق لها مثيل ، بل وصل الامر الى التحذير من احتمالات المواجهة العسكرية بين الطرفين ، في الوقت الذي لا ينفك فيه المسؤولون الاسرائيليون عن التصريح من ان اتفاقيات كامب ديفيد كانت خاطئة . وقد سبق لمراسل صحيفة هارتس في القاهرة ان وصف التراجع الحاصل في العلاقات المصرية الاسرائيلية بأنه بدا بالمعارضة المستأنسة ، والمقصود هنا « مصطفى كامل مراد » الزعيم المعارض الوحيد من بين احزاب المعارضة من رافقوا السادات في زيارته للقدس عام ١٩٧٧ والذي كان من المتحمسين لفكرة التوصل الى اتفاقية سلمية مع إسرائيل على العكس من بقية احزاب المعارضة الاخرى . لكن مصطفى كامل مراد اعرب في مطلع شهر ابريل عام ١٩٨٤ عن رفضه لاتفاقيات الكامب واتهم الى الفتات التي تصف إسرائيل بالعدو الصهيوني .

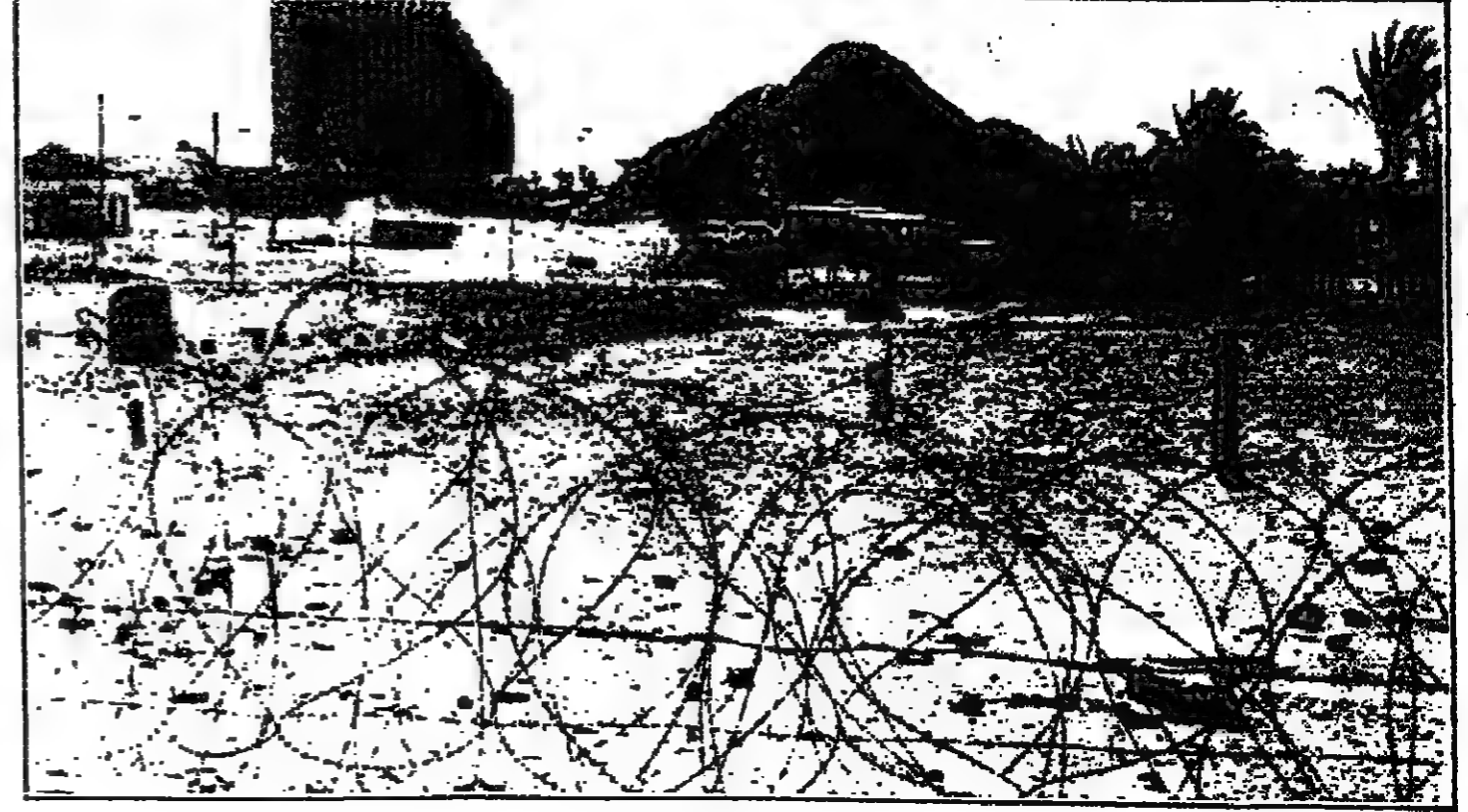
والنموذج الاخر للتراجع في مسيرة الكامب هو التراجع الاعلامي ، فسفي الذكرى السنوية الخامسة للتوقيع على اتفاقية كامب ديفيد عادت إسرائيل في مختلف وسائل الاعلام المصرية عدوة لمر والامة العربية ، واورد المراسل مثلا على ذلك ما قالته صحيفة الجمهورية المصرية من مراقبة كافة الصحفيين المصريين الوفود المصرية الرسمية الى إسرائيل كانت مفروضة عليهم وبالتالي ينبغي توثيقهم ، واسباه ان هؤلاء الصحفيين صرحوا بانهم لا يقيموا أية اتصالات مستقبلية مع إسرائيل ، وفي الاونة الأخيرة رفضت جميع الدعوات التي وجهتها إسرائيل لاستضافة صحفيين مصريين .

ونموذج آخر للتراجع الحاصل في أجهزة الاعلام المصرية تمسكت تأخير التطوير والمختبرات هو تجاهل الصحف المصرية لزيارة ابا ايتان الأخيرة الى مصر ، رغم ان مصر كانت تأمل بتسلم ابا ايتان حقيبة الخارجية في تشكيلها وكانت مراسلة وكالة انباء الشرق الاوسط في القاهرة في المطار ، واجرت لقاء معه ، ولكن لم تنشر حتى ولو كلمة واحدة من المقابلة ، كما ان الصحف المصرية لم تنشر نيا وصول ايتان او نيا اجتماعه مع الرئيس مبارك .

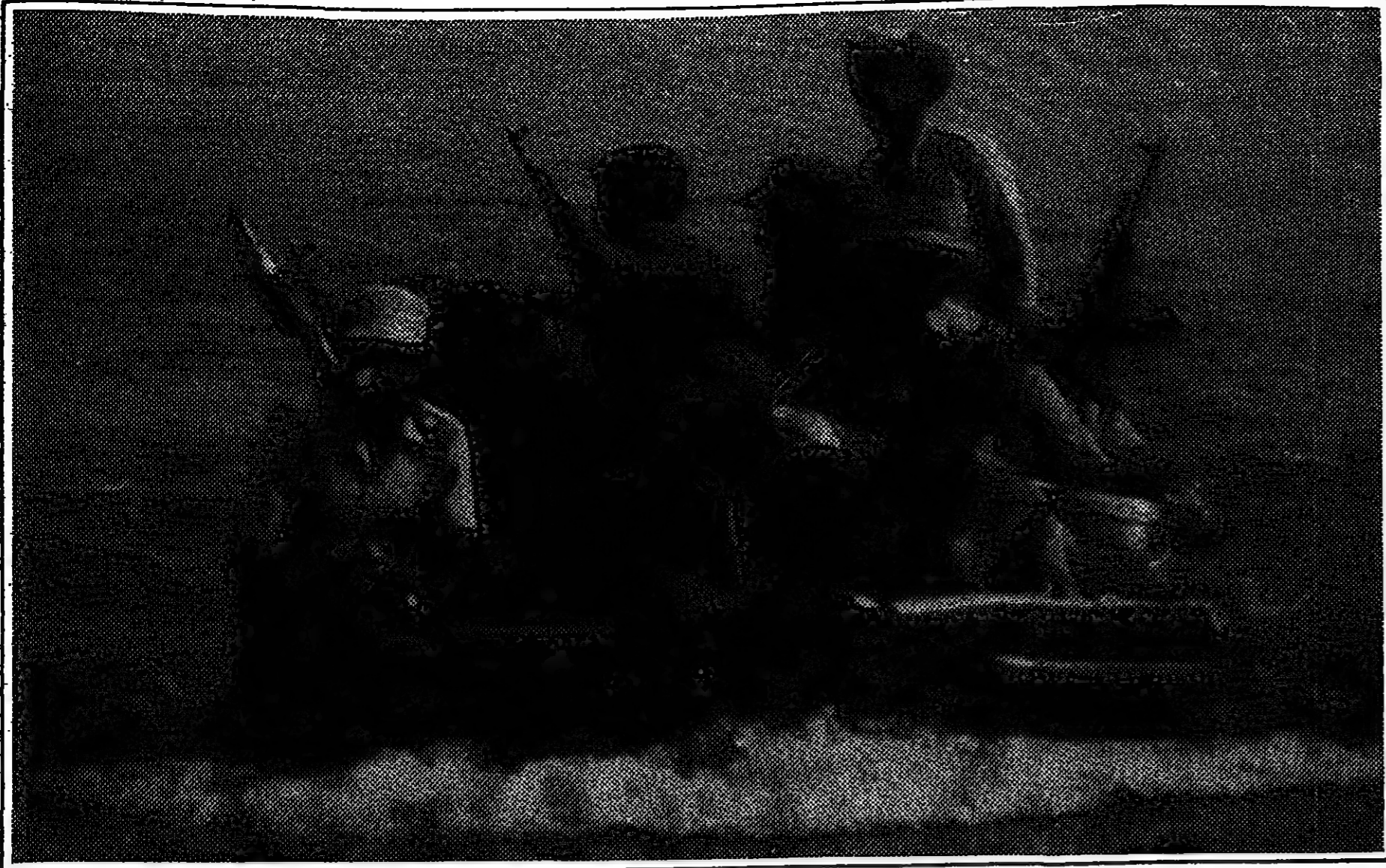
وقد اوردت صحيفة دافار على لسان ابا ايتان انه يزور خيبة الامل العميقة في مصر الى الردود الاسرائيلية السلبية على كل الطلبات مهما كانت صغيرة . ان تصريحات بعض قادة إسرائيل الأخيرة من ان اتفاقية السلام مع مصر كانت خطأ كبيرا يعكس الرغبة في فشل الاتفاقية مع مصر لكي يتكثروا من مضايقة الناس واقتلاعهم ان الطريق الوحيد للتعاظم مع السرب هي اللجوء الى القوة وتزوي بعض الاوساط ان مبارك ليس راغيا في تدفئة السلام البارد طالما ظلت الحكومة الاسرائيلية على سياستها الحالية ولكنه لا ينوي في اي حال من الاحوال نقض اتفاقية السلام او عمل اي شيء يسيء الى استئناف عملية السلام في المستقبل ، ويهدف على ذلك رفضه ان تشتري مصر عودتها للعالم العربي والاسلامي مقابل التضيحية بأي جزء من اتفاقية السلام مع إسرائيل . بل عاد مبارك الى عالمه العربي دون القيام بأي تنازلات مما جعل الكثير من الاوساط الاسرائيلية تعتقد ان هذه الخطوة ما هي الا



سلك المقعد زبدان



منطقة طابا



● دورية على نهر كواندو



● ماغينا : بلدة استولت عليها بونتا



● جنود سافيمبي خلال استعراض في كانغاما



● جندي امام نقطة قيادة كوبية سابقا في كانغاما



● طائرة انتنوب سقطت في معركة كانغاما



● رجال كوماندو أثناء التدريب

أنغولا .. نهاية الأرض



● جنود سافيمبي قائد غواريل



● نجم البوب لدى بونتا



قد تدربا في الصين في منتصف الستينات في أكاديمية نانكينغ العسكرية . كذلك فإن الرائدتين تشلفوتلا وريباتو ، رئيس الأركان ورئيس العمليات على التوالي ، تدرّبهما على إبدى البرتغاليين ، كضابطي كوماندو . ومعلم قطام قادة بونتا تدربوا على العسكرية بعد عام ١٩٧٨ في المغرب . أما الضباط الصغار فيتم تدريبهم حاليا في الموقع في جاما . كما أن المختصين في الاستخبارات والطبافيا والاتصالات وما إلى ذلك تلقوا تدريبهم على إبدى حكومة جنوب أفريقيا في كاتمبا موليلو في قطام كاريغي .

كذلك سيطر بونتا على الحدود الانفولية مع زامبيا بكاملها . وعلى الحدود يقف موظفو بونتا وثائق السفر باختم بونتا .

فابلا - وهو الاسم المشهور لجيش الحكومة الانفولية - يمثل الخطر الرئيسي على بونتا . لكن هذا الجيش يعاني من هروب المجندين بنسبة ٣٠ هارب كل اسبوع .

وبالتالي فإن هؤلاء الهاربين يكون مالم جبهة بونتا . والمعروف أن جيش فابلا يتألف من ٦٠٠٠ جندي ، لكن تدريبهم ضعيف وقصير - ما من ٣ - ٦ شهور . والاحور لا تدفع للجنود بانتظام والمعنويات حسب ادعاء التقارير الغربية ليست عالية بما يكفي لتحقيق انتصارات كبيرة .

لكن سنة ١٩٨٤ لن تكون « سنة النصر » على حد قول الاعلان الصادر عن بونتا عام ١٩٨٣ فانه من الصعب الاستيلاء على المدن تحت ضغط الغارات الجوية . اما الاستيلاء على القرى الريفية المجهولة ، فذلك

اسهل . هذا ناهيك عن ان سافيمبي ليس له اتيام في المدن . وبغضن عنه ان يكسب قلوب وعقول سكان المدن الانفولية اولا اذا ما شاء ان يكسب الحرب . وتلك الحركة لم تبدأ بعد .

هي بلدة « ليكوا » التي لا تبعد كثيرا عن جامبا حيث يتم فيها تصنيع الاسلحة وتدريبها بما يناسب احتياجات بونتا . وكثير من الاسلحة يتم شراؤها من السوق القريبة الدولية ، والتمن ماتي من الارادات المحققة من مبيعات الماس والعاج .

وتستعمل بونتا زعماء القبائل التقليديين كقاعدة اقلية لها . وقد حثتهم مؤخرا على مساعدتها في تجنيد جنود جدد للمقاومة .

والجنود يحصلون على الملابس الملائمة والمأكل المناسب ، اما المتدربون فيخضعون لضغوط معنوية واحدا جسمية . لكن الهروب من التجنيد نادر لان بونتا تتسع بدناميكيات المنظمة الاخذة في التوسع .

ولتد من سلطانها ، قامت بونتا بمساعدة ما لديها من اسلحة ومن مستودعات اسلحة في ارجاء البلد . ويمكن لقوافلها من الشاحنات ان تسير لمسافة ١٠٠ كلم بعيدا عن « ليكوا » دون ان تتعرض لاكتشاف . واستراتيجيتها تتركز على ضرورة السيطرة على حقول النفط في البلد وعلى مناجم الماس ، وذلك لكي تهاجم جبهة « ميلا » الحاكمة في المدن الرئيسية ولكي تخلق جوا من عدم الاستقرار للحكومة كلما امكن . خطوط سافيمبي تتلقى المعونة من ٣٥ وحدة متحركة تتواءم مقررة في انحاء البلد وكثيرا ما تعاد تصبها في اماكن جديدة لتتحدى الاكتشاف .

ويوجد لدى كل وحدة مولد كهرباء صغير واجهزة استقبال وارسل بالراديو تيت لمسافة ٥٠ كلم . كذلك تبرعت حكومة جنوب افريقيا بمعدات عسكرية كانت قد استولت عليها من قوات الحكومة الانفولية خلال غاراتها في جنوب البلاد .

وتفيد التقارير ان سافيمبي والرجل الثاني في بونتا واسمه نزاو بونا كانا

جبهة بونتا المناوئة للحكم في انغولا تسطر الان ، على حد قول التقارير الاخبارية ، على ٤٠٠٠٠ كلموتر مربع من الارض واصبح لديها جيش مؤلف من ٣٥٠٠٠ جندي ويقع تحت نفوذها حوالي مليون نسمة من سكان انغولا البالغ عددهم ٨ ملايين . فاصبحت هذه المنظمة ذات الملائق الوطنية بالفرب وبالمخابرات الاميركية بمثابة دولة داخل الدولة الانفولية . . ويقودها رجل مشكوك في اتصالاته اسمه جوباس سافيمبي . وكانت جبهة بونتا قد تأسست في عام ١٩٦٦ بحجة مجابهة الاستعمار البرتغالي وطرده . لكنها اتفعلت عن الجبهة الرئيسية التي حققت الاستقلال ، تحت زعم ان جبهة « ميلا » الحكمة واقعة تحت النفوذ السوفياتي . والان اصبح جوباس سافيمبي يقاتل جبهة « ميلا » الحاكمة .

والمعروف ان بونتا تجد الدعم والمساعدة من حكومة جنوب افريقيا العنصرية حتى باتت تعتمد عليها اعتمادا كاملا . وتقول بونتا انها وصلت الان الى حد انها اصبحت تطور ديناميكيتها الخاصة بها وانها تستطيع الان ان تقف على قدميها بدون مساعدة من احد بعد ان تهيأت لها قاعدة شعبية اكيدة . ووجود تحت سيطرتها مدارس في الغابات ومستوصفات وغير ذلك من مراكز التدريب التي تشقى فيها المحاضرات لفصل دماغ البسطاء . ويقع مقر سافيمبي في جامبا ، في أقصى الطرف الجنوبي الشرقي من البلد والذي يسميه الانفوليون « نهاية الارض » . . ليس بعيدا عن نهر لونغني ، هناك ، يتولى سافيمبي كل تفاصيل عمليات بونتا واستراتيجيتها . وفي مقاطعتي موكسيكو وكواندو كوبانفو ، وعلى الاخص في مدن مافينغا ولمبالا وكانغاما ، زعت بونتا دولتها . وهناك ، السائد هو الادبولوجية وذلك كرد فعل ضد الدعاية من « الطرف الاخر » .

مركز المعصب بالنسبة لجبهة بونتا



● قبل كانت مقر الحاكم البرتغالي لمدينة لومبالا واصبحت الان تحت سيطرة بونتا



سريز



شامر

بينت الحلقة السابقة كيف ان التواب العرب في الكنيست الاسرائيلي اصبحوا سبعة على اختلاف توجهاتهم كما اظهرت ثبات القاعدة الانتخابية للمستعمرات الثلاثة : الممالي واليهودي المتطرف والديني وتنازلت عن المازق الذي يميزه الكيان الصهيوني نتيجة رسوخ الروح الفاشية فيه وازدياد سياسة الارتباط الكلي والنهائي بالامبريالية الاميركية . كما اوضحت رسوخ ظاهرة تشظى الاحزاب والحركات وازدياد دور مكانة الاحزاب الصغيرة في الحياة السياسية في الكيان الصهيوني . كذلك اوضحت سقوط الالهام والمراهقات القارعة للمرجسين لسياسة الحلول الاستيعابية وتنازلت الحلقة السابقة تحركات الاحزاب والكتل السياسية واحتياطات تشكيل الحكومة عقب ظهور النتائج . وفي ما يلي الحلقة الرابعة والاخيرة :

الانتخابات الاسرائيلية عرض ونتائج

الحلقة ٤
الرابعة

◆ نظرة الاحزاب الى حكومة الوحدة الوطنية متضاربة ◆ اميركاتويد اسرائيل في اي ظرف وتفضل حكومتها شبه اجماع

التسوية الاستيعابية وهذه الامور كلها سبقي ضمن مسار زمني محدود - اذ انها محكومة بشاشة مثل تلك الحكومة والتي ستنهي الى حل الكنيست واجراء انتخابات جديدة كما اسلفنا . وبالنسبة لانعقاد الكنيست الجديدة فانه يكون بعد اسبوعين من الاعلان الرسمي عن النتائج . وقد تم في «١٦» اب . اما بالنسبة لتشكيل الحكومة فان «رئيس الدولة» يكلف رئيس الكتلة الاكبر في الكنيست او العضو الذي يستطيع تشكيل الكتلة برأسته بعد ان يكون قد اجري مشاورات مع قادة الكتل في الكنيست . وينح «الرئيس» «المكلف» مدة ٢١ يوما لاستكمال تشكيل الحكومة . ويمكن التعديب لفترة مماثلة اخرى . واذا فشل رئيس الكتلة في تشكيل الحكومة فان الرئيس يكلف عضو كنيست اخر للقيام بذلك .

تغطى من اجل خيار كهذا، خصوصا وانها تريد حكومة مستقرة، تكون قادرة على المشاركة في المخططات الاميركية، بالاستناد الى «اجماع وطني» . وقد اعلنت الولايات المتحدة انها تقف الى جانب اسرائيل اياها تكون الحكومة التي ستشكل فيها . لكنها ستكون مسرورة اكثر من حكومة تستند الى اجماع شبه كامل . بعض الصحف الاسرائيلية اشارت الى ان حكومة «الوحدة الوطنية» ستكون حكومة شلل، ولن تستطيع الحسم في اي من الامور الداخلية والخارجية، لكنها تقول بانها ستكون حكومة اكثر عدوانية وتطرفا على الصعيد الخارجي، وستكون ثقيلة الوطأة في مجال التشكيك وغيره من الاجراءات الاقتصادية على الصعيد الداخلي، ذلك لانها ستحتوي المعارضة في داخلها .



◆ الوحدة الوطنية، هي البديل عن إعادة الانتخابات

كما يوجد لهذا الخيار مؤيدون داخل قيادة حزب العمل فيما يلي معارضة من حزب «اليمين» ومن «شوني» كما تقف راسي بقوة اكبر ضده اما قائمتنا «حداش» و «الحركة التقدمية للسلام» فتقف ضده بشكل مطلق . ولا يستبعد ان يقبل «المعراج» في نهاية المطاف هذا الخيار طالما ان خلفه مع الليكود لا يصل الى القضايا الاساسية، بل

حركة «هتيا» «٤٦» مقعدا فاذا اعاد استقطاب «الحركات الدينية» وهي بطبيعتها اقرب اليه، «لانه الاكثر استعدادا لتلبية مطالبها» فسوف يضمن «٥٨» مقعدا الى جانبه وعلى فرض تأييد حركة «اوميتس» له والاستناد الى صوت «كاخ» فيكون المجموع «٦٠» مقعدا، وسيظل بحاجة الى اصوات «تاميم» و «ياحد» اللتين تتحان كل كتلة واحدة وعلى الرغم من ان هذه الامكانية غير مغلقة، فان «تاميم» و «ياحد» تفضلان الائتلاف مع «المعراج» وكذلك «اوميتس» بسبب مشاكلهم السابقة مع «الليكود» وانشغالهم عن الائتلاف معه . ومن هنا يتضح ان الاحزاب الصغيرة عموما والاحزاب الدينية بشكل خاص تشكل مفتاح تشكيل الحكومة القادمة ولسان الخيزان بين الكتلتين الاكبر والمقرر في مسألة تشكيل «الكتلة الضيق» .

اسرائيل تستمر في سياسة العدوان وفي مطلق الاحوال لن تستطيع اي حكومة قادمة ان تخرج الكيان الصهيوني من ازماته ومازقه . كون هذه الازمات والمآزق ذات طبيعة بنيوية . وكون مختلف الاطراف الصهيونية لا تضع يدها على الاسباب الحقيقية لهذه المآزق والازمات . ومن المؤكد ايضا ان اسرائيل تستمر في انتهاج سياسة الحرب والعدوان والهيمنة والتوسع . وبذلك سوف تتمدق وتزداد ازماتها ومازقها . وسوف تتدد كل امال واهام المراهقين عليها وعلى التعبير الحكومي فيها وفي سياستها .

اما في حال نجاح «المعراج» في تشكيل الحكومة فمن المرجح ان يركز على المسائل الاقتصادية، ولا يستبعد ان يقوم ببعض المناورات السياسية على صعيد تلعب مسألة الحكم الذاتي . واهيما واهام المراهقين على

الامكانية الثالثة، هي تشكيل «حكومة وحدة وطنية» وهو احتمال يتناهى «الليكود» ولا تعارض فيه الاحزاب البنيوية الاخرى . كما تدعو له بعض الاحزاب الصغيرة مثل «ياحد» و «تاميم» و «اوميتس» والاحزاب الدينية و «الحدال» و «اغودات اسرائيل» و «شاس» لكن «تاميم» و «ياحد» تفضلان ان يكون برئاسة الكتلة الاكبر في الكنيست اشارة منهما الى تقصيلهما «المعراج» في الوقت الذي يشترط فيه «يتسحاق شير» ان يكون برئاسة حركة «هتيا» فتتسبب اليه كخيار اخير مشروط بان تكون رئاسته «الليكود» .

دليل الراي العام

لديك كور
مؤسسة تجزئ للديكور
اسقف صناعية ورعة مبررات - رضيات
بدون سلك اصماغ النجوم بمرسومك
تبريم عام / الرامحة ت / ٧٤٥٨٦٤

منجزة الاتكال
اشهر انواع الروايات العربية - الخشب بغير الممر
٢٥٠ د.ك المطابع الارضية الاسقفية ١٥ د.ك تجديف
كافزة الاطراف المستعارة والانواع الديكور والابواب
انقاذ العمل - سرعة في التسليم
٨١٣٩٩١ ت / فاروق الحق - ابو لهاف
مقابل دولاب الوطن - الشويخ - دوار المنح خلف
شركة الصبيح

لديك كور
شركة محمد الصفار وشركه
ورق مبرلان - اسقف - اصماغ - النسيم
كره بار - صحنه - اعمال نجارة - قريش - زواجر
شماعات - امراض صيانة - شيرات مدير
ميران حوي - خلف النظارة ت / ٥١٦٦١١ / ٥١٦٦٨٥

مؤسسة العثمان
تأجير سيارات امريكى مع سائقه ، تأجير سيارات بائنة اوتوماتك
برود سائقه ، باصات مكيفه - بيع واجرة تحت الطلب
معدات برصية الى بغداد

وصلت لمخزن ازابيلا
أخيرة مدارس جملة
بالإضافة الى تشكيلات
واسعة من الاغذية
الايطالية والاسبانية
والفرنسية
مما يجذب الزبائن الى المصالح مقابل البنك العقاري
سيزاين - تلفون / ٤٤٨٩٠٦ - ٤٣٤٧٤٤

مخبر
ترك الدعوة محمد نذول اسلام
ضان بنغلاديش الجنسية كان عملا
لدى معرض سحر الحديث (سرعلي لبرو)
ولم يعد . يرجى ممن يعام عنه شيئا الاتصال
بأقرب مخبر للشرطة أو الاتصال ت / ٤٥٦٧١٠
٤٤٤٤١٢ - ٧٢٨٦٣٧ ونحل كل من يتخير
أوتستر على المسؤولية القاذرة كما ملكت
لانه لا يزال تحت كفالتنا وجوانر سفوف لدينا

لديك كور
شركة محمد الصفار وشركه
ورق مبرلان - اسقف - اصماغ - النسيم
كره بار - صحنه - اعمال نجارة - قريش - زواجر
شماعات - امراض صيانة - شيرات مدير
ميران حوي - خلف النظارة ت / ٥١٦٦١١ / ٥١٦٦٨٥

مجدلوي MAJDALAWI
طبيب
هندسة
آداب
حقوق
تجارة
٢٥ عاما
خدمة
الجامعيين
العرب
لبنان
اميركا
بريطانيا
قبرص
القاهرة

مطلوب
منصور زهور او منسقة دوام كامل
فورا المراجعة ت / ٨٩٢٥٣٢
عبدالرحاب
من ١ - ٤ ومن ٧ - ١١ مساء

صالون الامواج
فصان صب الكلويا
كلمتي مكفول، صيغ، تلويش شعر
نعالق نعالق الشعر وازالة الشعر الوجه
بالكهرباء - مطلوب عائله + اقامة
لفرانيه شى الطابق مجمع العريش الطابق الرابع ت / ٧٢٨٨٧

شركة صناعات كبرى
جامعة الى :
١- مندوب جوازات بخبة لا تقل
عن خمس سنوات
٢- مفقش مبيعات يشترط الخبرة
٣- موزعين لهم معرفة تامة بأسواق
الكويت
المراجعة ت / ٧٣٩٦٧٠

كتاب كل اسرة ... دليل كل طالب
دليل مجدلاوي الجامعي
الكتاب الذي يحتاجه كل طالب
في المسالك توافر
اجمعوا مكتب مجدلاوي - الكويت ت / ٤٤٤٦٤٦

مطلوب
موظف له خبرة بالظهور والاسماك
المراجعة ت
٥٦١١٥٦٢

مطلوب
شقة مكونة من غرفة وصالة مفروشة بالكامل
في المسلك ١٠ اشباع مسقف ٢٠٥
عمارة علي نير طابق ٤ شقة ١٥ قرب
معرض العريش الامارات الجديد ١٦٠ د.ك
الطلوب ١٥٠٠ د.ك المراجعة مع الحارس

مطلوب
موظف له خبرة بالظهور والاسماك
المراجعة ت
٥٦١١٥٦٢

مطلوب
موظف له خبرة بالظهور والاسماك
المراجعة ت
٥٦١١٥٦٢

عاد الرئيس الايراني والوفد الكبير المرافق له (٨٠ عضواً) من زيارة هامة قام بها الى دمشق مؤخراً واستغرقت يومن عقد خلالها أكثر من خمسة مئة من الرئيس السوري حافظ الأسد عمل الزعيمين خلالها الى الاتفاق حول خطوط عريضه لسياسة مشتركة تجاه حرب الخليج والمواجهة مع الرئيس العراقي العراقيين بأن نتائج زيارة الرئيس الايراني سوريا من الاهمية بحسب افئزت تحالفاً عاماً وعاملاً بين البلدين - وقد جاءت اعلان السورية الإيرانية لتتوج فوراً من النشاط الدبلوماسي السوري شهدتها الاسابيع القليلة الماضية وشملت جولات مكوكية قام بها الرئيس الأسد وزار خلالها طرابلس الغرب والجزائر كما عقد محادثات مع الرئيس اللبناني الجميل ، ويرى بعض الرافضين بأن سورية تحاول جاهدة افشال خطط باسر عرفات لعقد اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني ، والحقيقة انه لم يسبق لدمشق وان كان بمثابة مثل هذا التحرك الدبلوماسي المكثف بشأن قضايا الصراع في منطقة الشرق الاوسط من الخليج الى المحيط . غذا وباتى الاعلان عن زيارة دمشق للرئيس الفرنسي الى دمشق قريباً لتتقدم من القتلقة الفرنسية السائدة في اوساط المراقبين وكذلك الدوائر السياسية العاملة باهامة الدور الذي تتعمه سوريا في المنطقة . ومع ان التحرك السوري في منطقة الخليج لا ينظر اليه على انه قيام بدور الوسيط لانهاه الحرب الضروس الدائرة هناك منذ أكثر من اربع سنوات ، فقد تقل عن مصادر موثوقة فيها في العاصمة السورية القول بأن الرئيس الأسد وهو رجل عاقل تتميز تحركاته السياسية بالحدز والذكاء قد صنع احيان بعدم الاقدام على شئ اى هجوم واسع جديد على العراق باعتار ان سكوت لهذا الهجوم عواقبه الوخيمة على طهران

غروميكو يلقى ريفان بعد حضور
دورة الجمعية العامة بنيويورك

واشنطن - رويتر - قال مسؤول
سوفياتي كبير أمس ان السيد اندريه
غروميكو وزير الخارجية السوفياتي
مستعد للاجتماع مع الرئيس رونالد
ريغان في واشنطن بعد حضور دورة
الجمعية العامة للأمم المتحدة في
نيويورك .
وقال السيد جورججي خرونيكو
النائب الاول لوزير الخارجية في
حديقة تفتريزي التي كانت عادة في
وقت من الاوقات للسيد غروميكو ان
يزور واشنطن بعد حضور دورة
الجمعية العامة التي تبدأ هذا العام
الاسبوع القادم .
وقال السيد جورججي خرونيكو
النائب الاول لوزير الخارجية في
حديقة تفتريزي التي كانت عادة في
وقت من الاوقات للسيد غروميكو ان
يزور واشنطن بعد حضور دورة
الجمعية العامة التي تبدأ هذا العام
الاسبوع القادم .
وقال في هذه المرة انهم اعتقدوا ان
من الملائم المودة الى هذه العادة
فانهم اعتقد ان لا يكون هناك امة
صويتا من جانبنا .
وكان الرئيس ريغان قد اج الى انه
سيوافق على مثل هذا الاجتماع .
واجتمع السيد جورج شواتز وزير
الخارجية الامريكى مع السيد
غروميكو يوم ١٦ ايلول سبتمبر
الحالي في نيويورك وسيلقي الرئيس
ريغان خطابا امام الجمعية العامة
قبل هذا الاجتماع .
وكان السيد وولتر مونديل المرشح
الديمقراطي قد انتقد الرئيس ريغان

من ناحية ثانية أعلنت ليبيا وإيران أنها افتتحتا على العمل المشترك من أجل طرد الكيان الصهيوني من الامم المتحدة وأكدت وقفهما في مواجهة الاطماع الصهيونية التي تستهدف الجود العربي والاسلامي والى

بنغلادش : ۱۰۰ جريح
ف. معركة للحصول على

بنغلادش : ۱۰۰ جريح
في معركة للحصول على
تذاكر السينما !

وكانت اشخاص بينهم طفل في الثامنة من العمر قد اصابوا بجروح في حادثه مماثلة عندما اطلق رجال البوليس النار لتفريق حشد غاضب بطالب باطلاق سراح مدرسة .

استشهاد

وقد صدرت الاوامر باطلاق النار على القائمين باعمال الشغب على الفور وقال رئيس وزراء ولاية اندرا براديش ان ٤٠ شخصا طعنوا واصاب قوله «ان العنف مؤشر لمحاولة منخعة لاختلال بالنظام والامن العام» . وقال البوليس انه تم احراق ٣٠٠ منزل ومتجر على الاقل خلال الهجمات التي كان معظمها على منشآت ملكها مسلمون .

وأضاف قوله إنه لا يعتقد بأنه ستعقب على المجلس ارجاء التصويت
سبب أعمال الشغب .
واكد وزير داخلية الولاية للحاضرين ان الجيش وضع في حالة تأهب
ويقوم بعملية تطهير واسعة مناطق الشغب تمهيدا لاتقراء على رئاسة
الحكومة .
وقال ان نقاء حظر التجول سوف يستمر في اهل غير ممسى كما ان
الحكومة المركزية قدتمتلك حالة الطوارئ في الولاية منصوصة بالقوانين
التي تمنحها في 7 شباط 1978 .

الاستثنائية التي تعبر المؤسسات التي هي بداركها

● رئيس مجلس إدارة الفحم ماك غريغور يخفي وجهة متجنبا المحققين لدى وصوله للاجتماع مع رئيس عمال المناجم سكارغيل .



● أحد أفراد منظمة سويتو بجنوب أفريقيا يستعد لالقاء حجر على سيار للبوليس حيث يستخدم البوليس مكبرات الصوت لتفريق الجماهير المتظاهرة .
(راديو ب

$$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$$

الضفة الغربية وقطاع غزة وتأكيد انعاش عملية السلام في الشرق الأوسط .

ويؤيد المراقبون انه على بيزان ان يؤيد حكومة الوحدة الوطنية رغم حالة الغضب التي ظهرت على اعضاء اللجنة المركزية في حزب العمل .

من المقرر ان تقوم بتكليف الحزب اليوم بالمناقشة في قائمة الوزراء الذين اختارهم الحزب للحكومة الجديدة .

ويمكن لبيزان ان يستفيد من فترة التاخير الاضافية لمحاولة التوصل الى تأكيد ايجال هورويتز النائب الوحيد في حزب - اوميتز - وحزب شينوي 3 نواب .

وقد اقترع زعيم حزب العمل بتعيين عربي اسرائيلي في منصب نائب وزير اداخلية تهدئة الضفتين العربيتين في حزب العمل .

كما يواجه بيزان مشكلة اخرى الا لابد ان يصعد الموقف عزرا ويزمان زعيم حزب الازد - ياحاد - 3 نواب - الذي لديه مخلفات جادة بمعد تاييده لحكومة الوحدة الممنهنة .

ويطالب ويؤمن - الذي قد يقع عليه الاختيار ليكون وزيرا لا وزارة يكلف بمشاكل خاصة باتخاذ تدابير اقتصادية مبرورة عديدة ولا سيما اجراء اصلاح في السوق المالية وانشاء لجنة للاقتصاد الوطني فضلا عن انشاء مجلس وطني للدفاع .

عبر أن نوايا من وراء هذا القرار هي صوغ الأغلبية في حكومة الكيود الحليفة. وقد صدق الحزب الليبرالي اختيار السيد سوبداي لنصب وزير المالية كما رشح ثلاثة آخرين من مقبلي في الحكومة الجديدة.

وقد حقق شامير هدفا جديدا، إذ أن سكرتارية حزب صيرورت نواة الأغلبية الحاكمة حاليا كلفت باختيار الأعضاء لثلاثة أشهر لكي يمكن أن يشغلوها منصب وزراء وتقدم قائمة باسمائهم اليوم لتوافق عليها اللجنة المركزية في حزب صيرورت. ومن ناحية أخرى ذكرت مصادر من حزب ليكود أن حزب صيرورت الحالي موشى أريئيل تمكن من إقناع بعض زعماء حزب تحيا القوميين اليهودي المتطرفين - ه نواب - بالانضمام إلى الحكومة الوحدانية.

المنافاة الوزارية
واوضحت التقارير الواردة من فلسطين المحتلة انه في حالة تشكيل ما يسمى بحكومة وحدة وطنية فانها تشكل على النحو التالي:
ستكون هذه اوسع حكومة عرفتها اسرائيل منذ قيامها وحتى الان وستضم ما بين ٢٤ - ٣٦ وزيرا وكذلك عشرة

بَابُ الْوَرَاءِ

عرفات
تتمة المنشور
مبعيا ان تكون
الذي يطرحه على
نحن مطالبون
هذا التحدي .

وأضاف السيد
الحاجلة تسه
خاصة نتائج
لمصعد الإسلام
للانجاز للوصول
للحرب العراقية
والاجتماعات التي
سواء كانت اجتماعات
العديد من الاجتماعات
والفكرية والاقتصاد
وأخيرا بهذا الصدد
طريق اللجان من عن
وذلك ما رآه
الثلاثية

البحر الأحمر .
وقال ان الهدف الثاني
شرخ النتائج الطبية التي
الجوار الفلسطيني والتي
والجزائر والجماعة والمجلس
المجلس الوطني الفلسطيني
واواخر الشهر الحالي .
وقال ان موعد اجتماع
يستعد على المواعيد
اجتماعات اللجنة الجزائرية
من
والشهر حيث ستقوم
الجزائريين بايفاء ما اتفق
اللجنة المذكور ومن ثم
اجتماع المجلس بعد مباشرة .
وقال ان اللجنة الرباعية قررت ان
الاجتماع في موعد . ورفض
السيد عراف الاعتراف بنظمات
التحالف الوطني او التحالفات
والفلسطينية وقال ان هناك منظمات
فلسطينية منها الجهة الشعبية
والجهة الديمقراطية وجهة
التحرير الفلسطينية وجهة التحرير
العربية والتنظيمات الاخرى التي
تعترف بها على صعيد العمل
الفلسطيني .

وحول العلاقة بين منظمة التحرير
وسورية اعرب السيد عرفات عن
استعداده لفتح صفحة جديدة قائلا
ان لدينا من الاعداء ما يمكننا وعلينا
نحن ننادي دائما بتكاتف الجبهود
العربية من اجل مواجهة العدو
الاساسي وهو عدونا الصهيوني .

وحول الامانة فقد عبره عربة اثنان
السيد عرفات ان ما طرحه رئيس
سواء بالتخطيط او المصادفة في
مقتاتل المنظمة الصهيونية الى
الامر يربث هو شي، خطر يستدعي
موقفا عربيا صارما وحاسما لمواجهة
التحدي الذي وصل اليه في تهدئة
العربي العربي دون النظر الى
العربية ولا الى الموقف العربي
الامن العربي وعن زيارته المرتقبة
لدارن وحول ما اذا كانت هناك
موضوعات جدية يستلزمها
الخاصة الاردنية قال ان العلاقات
الفلسطينية الاردنية عالات متنامية
ومتطورة انطلاقا من قرار المجلس
الوطني الفلسطيني باقامة علاقات
كوقدراية فلسطينية اردنية .
واكد ان عليه شخصيا ان يقو
تقوية هذه القدرات ،

الاولى من عمل هذه الحكومة يشغل
يومه بيري بينما يشغل شامير في هذه
رئيس الحكومة ووزير الخارجية .
في الثانية فكون شامير رئيسا
لثلاثين ووزيرا للخارجية .
نائب رئيس الحكومة فميشل
ب رئيس الوزراء من جانب حزب
المتنصب اسحاق نافون الذي يستولي
المعارف والثقافة ومن جانب الليكود
ب ديفيد ليفي الذي يستولي ايضا
والاسكان .

أراء الولاية الاولى
في هذه التقارير تتوزع المناصب
المناصب التي يسجل عليها حزب
بيريز رئيسا للحكومة طوال الـ ٢٦
ساعة وأبين وزيرا للحرب طوال فترة
استحقاق ناريك نائب رئيس الحكومة
والثلاثة اربعين محققين وزيرا للزراعة
والخطوط الاقتصادية ومروان غور
رافاي ادايري اومسوي حريشي غور
سور وزيرا للصحة وامونو روبشتان
عوزي برعام وزيرا للاستيعاب - وانه
في الدخول في حكومة كهذه ماذا
تسببون الخسارة من الحكم الذاتي
وبر ذاك -
غاب حكومة شامير

يحصل عليها للحدود فهي اسحاق
الوزراء ووزيرا للخارجية واسحاق
الباقية وموشيه نعيم ووزرا للعدل
بارئش بنيمان ووزيرا للدفاع
شازون ووزرا للصناعة والتجارة
وزرا للصحة وموشيه ارنس ووزرا
للمعاش وموشيه كينست ووزرا للعمل
وجديعتا بازي والنقل
ثم الاتفاق - في حالة تشكيل هذه
الحكومة طاقم سياسي يعمل في الاسواق
القائمة المهمة - مناسبتا الاستيطان
ويضع هذا البرنامج عشرة اوراق
وتشاور وزير داخلية ويشغل رئيس الحكومة
وتتبع وزير الامان في حين ان حزب
اليمين النقيب ان هناك اكثر من حزب
وتقول التقارير ان هناك سوراخا
في حزب اليمين المتطرف وشاين
ليكن كل منهما مندب الحزب .

رئيس الكنيسة فتقول التقارير انه
اسماء لرئاسة الكنيسة هي ابا ايوان
يوسف بورغ من المذبال ومائير كوهين
وورغو من الليكود . وأشارت التقارير
الاتفاق ما بين الليكود والجراح تسلي
س الكنيسة بالتناوب كما هو الحال
الكنيسة

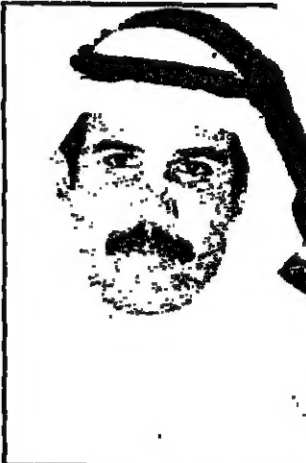
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خليج بغداد



التعبير
اليوم الثالث من
مباراة الكويت و
الكويت على استاد
الكويت في
الكويت على استاد
الكويت في
الكويت على استاد
الكويت في

لاحي يصبر
ي العام
لاحي مدرّب
الوقت الحاضر



احمد السامي

صرح احمد السامي امين سر نادي
السامية الرياضي «لراي العام»
بان مجلس الادارة ليس لديه نية
لاحي مدرّب جديد لتدريب فريق
كرة القدم الاول خلفا لجلود الذي
انهى مجلس الادارة عقده ، وقال
السامي بان الفريق سيكون تحت
قيادة مدرب كويتي اليوم او غدا
واكد بان المدرب الوطني محمد
احمد سبوتلي قيادته وساعده
عبدالمعز حافظ وحسين يوسف
مدربا لحراس المرمى .

التضامن يقرر إيقاف وسام طارق موسما كاملا

عقد مجلس ادارة نادي التضامن اجتماعه الاسبوعي برئاسة رئيس النادي طليان علي وقرر في محضر اجتماعه إيقاف اللاعب وسام طارق موسما كاملا لتخلفه عن تدريب الفريق والارشاف على مبارياته . ومن ناحية اخرى تقرر توزيع الهدايا على اللاعبين بمناسبة وصولهم الى نهائي كأس الامير بعد مباراته الناجحة مع الفحيحيل ، وقد تبرع رجل الشوط الثاني من المباراة فسخل الهدف الاول للاعب بدر بطي والهدف الثاني للاعب محمد بهراني ، وفي المباراة الثانية استطاع فريق السامية الفوز على العربي بالنسبة ٢/٠ صفر .

فوز كل من الكويت والسامية تحت ٢٠ سنة بكرة القدم

في بداية الدوري العام لفريق الناشئين تحت ٢٠ سنة بكرة القدم فاز نادي الكويت على البرموك بنتيجة ٢/٠ صفر وقد سجلها الكوكت في الشوط الثاني من المباراة فسخل الهدف الاول للاعب بدر بطي والهدف الثاني للاعب محمد بهراني ، وفي المباراة الثانية استطاع فريق السامية الفوز على العربي بالنسبة ٢/٠ صفر .

٢٠٠ حكم شاركوا في الدراسات الدولية في سنغافورة



خليل ابراهيم

شارك في حضور الدراسات لنيل الشهادة الدولية في حكم كرة السلة التي تقام في سنغافورة حوالي ٢٠٠ حكم من بينهم حكمان من الكويت هما خليل ابراهيم ويوسف اللطيفي ، وقد انتهت الدراسات يوم امس ، ويعد الحكمان الدوليان حبيب صفر ومحمد عبدكجج الى الكويت بعد حضورهما هذه الدراسات كمستعينين هذا وقد غادر الحكمان خليل ابراهيم ويوسف اللطيفي الى الامم في زيارة للجنة الفوت الاسبوعية القريبة من سنغافورة .

ثلاثية لمتاء است في بدايتها الأسبوع الثاني للدوري العام

الكويت والسامية وجهاً لوجهه في مباراة حاسمة هل يعيد العصفور حساباته أمام الصليبخات المتطلّع؟



الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

الكويت

السامية

التضامن

الفحيحيل

برقيات الى

بعض الاتحادات الرياضية :
مع تقديرنا لكم وحرمنا على ما تبذلونه من مجهودات نقد لكم تخوفكم من تنظيم البطولات الدولية على ارضنا بالكويت بعد ان تحولت الامور والمصاريف في الميزانيات لهذه البطولات الى ديوان المحاسبة كالدورة الاسبوعية التي تبلغ في ميزانيتها ونعذركم لحاجة الاتحادات الى مصاريف باهظة خاصة اذا قيست بايجار السيارات وحدها ولدة ثلاثة ايام يبلغ ١٢٠ الف دينار كويتي وتنازل لكم مع الشكر

وزارة المالية

مع الشكر والتقدير على التدقيق في المبالغ المطلوبة كمخصصات لاتحاداتنا الرياضية التي ستشارك في بطولات مقبلة ، ومع الدالة على حرص وزاركم الموقرة رجوا السير بهذا المشوار وخاصة بعد ان استقل بعض الناس المثل القائل «اصرف ما في الجيب ياتك ما في القيب» وعدم تعيدهم بعملية التقشف ، وخاصة بعض العاملين لاتحاداتنا الرياضية .
مع الشكر

ثلاثة مواضيع رئيسية في مباحثات الوفد الصيني واللجنة الاولمبية الكويتية التي انتهت امس



شين زيان

عقد اجتماع في الساعة السادسة من مساء امس في مقر المجلس الاولمبي الاسيوي اجتماع اللجنة الاولمبية الكويتية مع الوفد الصيني الزائر برئاسة شين زيان نائب رئيس اللجنة الاولمبية الصينية ونائب وزير الشباب الصيني ونائب رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي .
بينما مثل الجانب الكويتي السيد عبدالحيد الحجي نائب رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية احمد امجدان مساعد امين الصندوق ، والدكتور فؤاد الفلاح وفؤاد القريني واستعرض في الاجتماع ثلاث نقاط رئيسية هي :
اولا : جدول اعمال الاجتماع القادم للجمعية العمومية للمجلس الاولمبي الاسيوي الذي سيعقد في سيؤول بغية تنسيق مواقف الكويت والصين بالنسبة لقطاعات العمل .
ثانيا : تبادل وجهات النظر حول مجمل القضايا الرياضية وخاصة فيما يتعلق بدورات الالعاب الاسيوية القادمة .
ثالثا : تبادل وجهات النظر حول مجمل القضايا الرياضية وخاصة فيما يتعلق بدورات الالعاب الاسيوية القادمة .

الباسك ضحايا الاضراب

كان ريال سويدياد الذي انهزم على ملعبه امام ملقة صفر/١ وكذا بطل الدوري اتييتيكو بلباو الذي انهزم امام اشبيلية صفر/٢ الضحيتين الرئيسيتين لاضراب اللاعبين الاسبان المحترفين ، وقد جاءت احداث الاسبوع الثاني في بطولة الدوري الذي لعبت فيه يوم امس الاول «الاحد» جميع الادوية بشباب الصف الثاني والاربعاء من يؤدون الخدمة العسكرية تحتل اذنية برشلونه وبلنسية واشبيلية وايركوليس صادرة قائمة الترتيب .

النتائج :

ريال سويدياد - ملقة صفر/١ ، اتييتيكو مدريد - اوساسونا بايلونا ٢/٠ صفر ، بلنسية - اسبانيول برشلونه ١/٠ صفر ، ايركوليس الكانتني - ايلشي ١/٠ صفر ، برشلونه - سوسيسلا صفر/٤ صفر ، خيخون - ريال مدريد ١/١ ، بلد الوليد - سانتاندير ١/٠ صفر ، اشبيلية - اتييتيكو بلباو ٢/٠ صفر .

الترتيب

الفرق	نقط	لعب
١. بلنسية	٤	٢
٢. برشلونه	٤	٢
٣. اشبيلية	٤	٢
٤. ايركوليس الكانتني	٤	٢
٥. بلد الوليد	٣	٢
٦. اتييتيكو مدريد	٢	٢
٧. اوساسونا بايلونا	٢	٢
٨. سانتاندير	٢	٢
٩. ملقة	٢	٢
١٠. ريال سويدياد	١	٢
١١. اتييتيكو بلباو	١	٢
١٢. بيتيس اشبيلية	١	٢
١٣. اسبانيول برشلونه	١	٢
١٤. خيخون	١	٢
١٥. ريال مدريد	١	٢
١٦. سوسيسلا	١	٢
١٧. ايلشي	١	٢
١٨. موريسيه	١	٢

المالية تطالب الشؤون بوضع مبلغ تقديري لتذاكر الطيران

منتخبنا لكرة السلة

وصل الاردن

وصل الى الاردن امس منتخبنا لكرة السلة للمشاركة بالبطولة العربية للشباب التي ستقام في العاصمة الاردنية والوفد يتكون من يوسف خريست رئيسا ويوسف الشراخ اداريا ويوسف السليم وداف ياتج مديرين ويوسف الخالد مديرا للفريق بالإضافة الى ١٥ لاعبا .

فوز القادسية على الحزم السعودي بكرة

اليوم ١٢/٢٩

ضمن استعدادات الفريق الاول لكرة اليد بنادي القادسية للاشتراك في البطولة العربية لاطال فاز مساء امس على نادي الحزم السعودي بنتيجة ١٢/٢٩ بعد ان انتهى الشوط الاول ٦/١٢ لصالح القادسية واشترك القادسية في هذه المباراة مجموعة كبيرة من الناشئين بالإضافة الى بعض لاعبي الفريق الاول كجاسم القصار . ومن المعروف ان القصار قد اجري عليه جراحة برجله ، اما الفريق الضيف فغالط لاعبيه من الشباب ، هذا وقد ادار المباراة عبدالجليل سبيي حكما اول ويصوب القرين حكما ثانيا وخطل تور مسجلا وحضرها رئيس واعضاء نادي الحزم السعودي وفريد العجيل عضو مجلس ادارة القادسية وعبد الواحد الداود مدير فرق اليد بالقادسية .

تعديل موعد دراسات حكام القدم الجدد

قرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم تعديل موعد اقامة دراسات الحكام الجدد التي تقرر اقامتها يوم السبت ٩/١٠ بدلا من ٩/١٠ وسحضر فيها الحكمان الدوليان احمد فرج وعبدالمعز السلمي .

أمس المزروعي افشح دراسات التحكيم لكرة الطائرة

الحمضان يشيد بدور المركز وتخرجه عددا من الحكام والمدربين

تحت رعاية عبدالرحمن المزروعي وكيل وزارة الشؤون المساعد لشؤون الشباب وبحضور احمد الرومي رئيس اتحاد الكرة الطائرة وخليفة المنصور رئيس لجنة الحكام وفهد الحميضان مراقب الدورات والدراسات باتحاد الكرة تم مساء امس بمرکز اعداد القادة الرياضيين بالخالدية افتتاح دراسات حكام الكرة الطائرة للموسم الرياضي ٨٥/٨٤ ، وفي بداية الافتتاح التي حضرها عبدالرحمن المزروعي كلمة افتتح بها الدراسات ورحب بضيوفها مجلس التعاون الخليجي ، وبالحاضرين الآخرين وتضمنت الاستمرارية لتلك الدراسات حتى اخر يوم من ايامها بهدف تحقيق الفائدة المرجوة ، وركز على ان الدارس دون اجتهاد شخصي منه ، وكتب التحكيم وسبل التحكيم الحديثة لا يستطيع ان يصل الى المستوى الذي يطبع اليه مهما كانت تلك الدراسات ، وأنها كليمه مرجعا للاضيق وتضمن كل التوفيق وطيب والمحاضرين .

فهد الحميضان

وكان لنا لقاء مع احد الدارسين الفخريين من مجلس التعاون الخليجي نصيف فرج مسعود نصرالله العامر من سلطنة عمان .

لقاء مع فهد الحميضان

وكان لنا لقاء مع احد الدارسين الفخريين من مجلس التعاون الخليجي نصيف فرج مسعود نصرالله العامر من سلطنة عمان .

أخبار رياضية محلية



منتخب ناشئي الامارات

منتخب اشبال الامارات وصل السعودية أمس

وصلت الى الرياض امس بعثة منتخب دولة الامارات العربية لكرة القدم للمشاركة في بطولة كأس آسيا للشباب التي ستقام في المملكة العربية السعودية يوم الجمعة القادم ، هذا ويسر الوفد عبدالله حارب أمين سر اتحاد الامارات ، بالإضافة الى مدرب ومساعد مدرب ٢٢ لاعبا ، ومن جانب آخر أشاد الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان بكونه جاء خلال فترة قصيرة ، وهذه اول مرة شارك في بطولة رسمية ، هذا وقد خصص اتحاد الامارات طائرة خاصة لنقل المنتخب.



الشيخ حمدان بن زايد

منتخب شباب السلة السعودية وصل عمان

وصل الى عمان امس منتخب السلة للشباب لكرة السلة وذلك للمشاركة بالبطولة العربية للشباب التي ستقام في العاصمة الاردنية ما بين ١٥ - ٢٥ من الشهر الجاري .

استضافة كأس آسيا يكلف نصف مليون ريال

أكد سلطان خالد السويدي أن التكاليف الاجمالية لاستضافة بطولة كأس آسيا للشباب لكرة القدم ستصل الى نصف مليون ريال تقريبا .

١٥ لاعبا يتنافسون على لقب بطل العالم العربي للشطرنج

بدأت بطولة الامارات العربية للبطولة العربية التي تستمر حتى ٢٧ من سبتمبر الجاري ، ويشارك فيها ١٤ دولة عربية ، ومن ضمنها الامارات ، ومن بين اللاعبين المشاركين في هذه البطولة من تاهة محمد من البطولة بفرصة عبدالكريم ، وعدد من لاعبات الدول العربية .



سعد أحمد ، فهد عبد الكريم

دوري المغرب - الاسبوع الاول

امضت مباريات الاسبوع الاول لبطولة دوري المغرب لكرة القدم التي اقيمت يومي السبت والاثنين من النتائج الآتية :
الاسبوع الاول - الجيش الملكي - ١/٢ ، النهضة القنيطرة - اتحاد سال الرياضي ١/٢ ، اولمبيك خريبكة - الوداد البيضاوي ٢/٢ ، النادي الكائنسي - المولودية الوجدية ١/٢ ، الرجاء البيضاوي - الدفاع الحسني الجديدي ١/٢ ، شباب سكة الحمراء - السمون - النهضة السطاطية ٢/٢ ، الفتح الرباطي - النادي القنيطري - موحل ، النهضة البركانية - المغرب القاسي - موحل .

الترتيب :

١- الوداد البيضاوي ٣ نقاط ، الدفاع الحسني الجديدي ٣ نقاط ، شباب سكة الحمراء - السمون ٣ نقاط ، النهضة القنيطرة ٣ نقاط ، الاتحاد القاسي ٣ نقاط ، النادي الكائنسي ٣ نقاط ، الجيش الملكي ١ نقطة ، المولودية الوجدية ١ نقطة ، النهضة السطاطية ١ نقطة ، اتحاد سال الرياضي ١ نقطة ، الرجاء البيضاوي ١ نقطة ، اولمبيك خريبكة - ١ نقطة ، الفتح الرباطي - مفر ، النادي القنيطري - مفر ، النهضة البركانية - مفر ، المغرب القاسي - مفر .

ايريك السوفياتية تحقق

رقما عالميا بسباق الدراجات

حققت الرياضية السوفياتية ايريك سالومايا رقما عالميا جديدا في سباق الدراجات وقطعت مسافة ثلاثة كيلومترات ب ٣ دقائق و ٥٥ ثانية ٢٥ من الثانية . وبهذا حطمت ايريك الرقم العالمي السابق اثناء مباريات محلية جرت امس والسجل باسم الرياضية السوفياتية ناديجدا كيرادينا والبالغ ٣ دقائق و ٥٨ ثانية و ٢٥ من الثانية .



منتخب قطر

فوز قطر على أفغانستان

٩/صفر في كرة القدم

سجل منتخب قطر لكرة القدم خمسة أهداف في مرمى منتخب أفغانستان في الشوط الاول الذي انتهى قبل قليل من مباراة الفريقين التي جرت امس ضمن تصفيات المجموعة الرابعة لكأس أمم آسيا في مقاطعة كاتون باليمن .
وقد سيطر الفريق القطري على هذا الشوط تماما وسجل أهدافه كل من مبارك سالم في الدقيقة الخامسة عشرة ، وخالد سلمان في الدقيقة الثامنة عشرة ، وابراهيم خلفان في الدقيقة الثالثة والعشرين وفي الدقيقة الثالثة والثلاثين ، ثم جاء الهدف الخامس في الدقيقة التاسعة والثلاثين وحارزه خالد سلمان .
وقد انتهت المباراة وهي الاولى للفريق القطري وتبدأ بها التصفيات بفوز قطر على أفغانستان بثلاثة أهداف مقابل لا شيء ، وشهد الشوط الثاني تسجيل أربعة أهداف جاءت في الدقائق ١٢ و ١٤ و ٢٠ و ٢٨ من هذا الشوط وحارزها على التوالي أحد مدافعي الفريق الأفغاني .. وابراهيم خلفان ومبارك سالم وصالح عيد نجوم الفريق القطري .
ويذكر أن مباريات هذه التصفيات تجري بنظام الدوري من دور واحد بين فرق المجموعة التي تضم قطر والصين والاردن وأفغانستان وهونج كونج .

مارتينا نافراتيلوفا.. لاعبة التنس التي لا تكل من جمع البطولات



المصطفى الثانية لاسعة التنس المصطفى كرس انجريت لود تزد الضربة بكلتا يديها

احتفظت الاميركية مارتينا نافراتيلوفا امس الاول - الاحد - مع مواطناتها بام شرفر بطولة زوجي السيدات في بطولة امريكا الدولية للتنس ، وذلك بعد فوزها امس الاول ببطولة الفردي محققة سادس فوز فردي كبير لها خلال فترة لم تتجاوز عامين .
وبلغ دخل نافراتيلوفا من بطولة امريكا ١٩٢ الف دولار منها ١٦٠ الفا جائزتها عن الفوز بفردي السيدات و ٣٢ الفا قيمة نصيبها في الزوجي .
وملأ اعلان احرازها حصولا رسميا على ٨ ملايين و ٤٠٩,٣٤٥ الف دولار وهو ما يعد رقما قياسيا بين اللاعبات واللاعبين على حد سواء .
وفي الوقت الذي فازت فيه نافراتيلوفا بكل شيء كان عدم التوفيق لحليف مواطنها جيسي كورنر في هذا العام فقد لقي الهزيمة قبل شهرين في نهائي بطولة ويسلدون على يد مارتينا الذي فاز عليه يوم السبت الماضي وفوت عليه فرص الاحتفاظ بلقبه الثالث على التوالي .
بطولة فردي الرجال الاميركية .
وبعد هزيمته من مارتينا في مباراة من خمس مجموعات صال كورنور « لقد شعرت بانني قادر على الفوز في هذه المباراة » .

فوز مكنرو ببطولة أميركا الدولية للمرة الرابعة

فاز جون مكنرو للمرة الرابعة ببطولة الولايات المتحدة الدولية وذلك بعد ان هزم التشيكي ايفان لنديل مساء امس الاول الاحد ٢٠ في مونتري في المصطفى الرئيسي للفوتوشج ميدوا بنويورك ١/٦ ، ٤/٦ ، ٦/٦ .
وكان مكنرو قد فاز بهذه البطولة في اعوام ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١ وذلك بكونه اللاعب الاميركي في ثار لهزيمته من لنديل قبل ثلاثة اشهر في نهائي بطولة رولان جاروس بباريس .
ومن المعروف ان مكنرو قد سبق له الفوز هذا العام ببطولة ويسلدون وأنه يحتل المركز الاول في قائمة الاتحاد الدولي للتنس المحترفين .
وبخلاف مكنرو مواطنه جيمي كونورز على عرش بطولة امريكا الدولية المفتوحة للمحترفين والهواة الذي كان رقم ٣ في العالم قد فاز بها في عامي ٨٢ و ١٩٨٣ على التوالي .
والنسبة لنديل تعد هذه ثالث هزيمة يلقى بها في نهائي فلووشج ميدوا حيث هزمه كورنور في الامم الماضية قبل ان يلقى المصير نفسه هذا العام ولكن على يد مكنرو .

جون مكنرو سعيد جدا لانني فزت للمرة الرابعة ومن جهة ثانية صرح بطل التنس الاميركي العالمي جون مكنرو الذي فاز على التشيكوسلوفاكي الاغان لنديل قائلا انني سعيد جدا لانني فزت في بطولة التنس الدولية للمرة الرابعة ، غير اني اعترف بانني مرهق للغاية .
ولحسن الحظ لدى احساس بان لنديل كان مرهقا اكثر مني . فقد ارفقتا مباراتنا لنيل في دور الاربعة للمبارتين اللتان خاضاهما يوم السبت الماضي وقد ذهبت الى الفراش في الساعة ١٣٠٠ صباحا واستمتعت بنوم هادئ واستيقظت في وقت مبكر .

جوائز بطولة أميركا الدولية

فيما يلي قائمة الجوائز على بطولة امريكا الدولية للتنس التي اقيمت في الفترة من الثامن والعشرين من اغسطس الماضي الى التاسع من الشهر الجاري على ساحة فلووشج ميدوا في نيويورك .
فردي الرجال : جون مكنرو - الولايات المتحدة .
فردي السيدات : مارتينا نافراتيلوفا - الولايات المتحدة .
زوجي الرجال : جون فينجر و توماس سيد - استراليا ، تشيكوسلوفاكيا .
زوجي السيدات : مارتينا نافراتيلوفا و بام شرفر - الولايات المتحدة .
زوجي المختلط : جون مكنرو و مارتينا نافراتيلوفا .

تعاقد الشياطين الحمر والزمالك في كرة القدم

تعاقد فريق الشياطين الحمر - زامبيا ، وفريق الزمالك المصري بهدف واحد لكل منهما في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما في إطار دور التمهيد في بطولة كأس افريقيا لاندية أبطال الكؤوس . وكانت نتيجة الشوط الاول ١/١ .
وسجل هدف الشياطين الحمر اللاعب مايكل شابالا في الدقيقة ٢٣ .
وسجل هدف الزمالك اللاعب ناصر ابراهيم في الدقيقة ٢٥ .

تعاقد الشياطين الحمر والزمالك في كرة القدم

تعاقد فريق الشياطين الحمر - زامبيا ، وفريق الزمالك المصري بهدف واحد لكل منهما في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما في إطار دور التمهيد في بطولة كأس افريقيا لاندية أبطال الكؤوس . وكانت نتيجة الشوط الاول ١/١ .
وسجل هدف الشياطين الحمر اللاعب مايكل شابالا في الدقيقة ٢٣ .
وسجل هدف الزمالك اللاعب ناصر ابراهيم في الدقيقة ٢٥ .

بأغلبية ٣٧ صوتا

فلسطين عسوا بايجاد الجمنار الدولي

وافقت الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للجمنار على قبول فلسطين عضوا في الاتحاد الدولي للجمنار كعضو كامل الحقوق .
وقد تم اتخاذ هذا القرار في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للجمنار الذي عقد في القاهرة بجمهورية مصر العربية .

فوز زيمبابوي في الدور النهائي لبطولة افريقيا

فوزت زيمبابوي ببطولة افريقيا لكرة القدم التي اقيمت في الدار البيضاء بجمهورية المغرب امس الاول - الاحد - على كينيا ١/٠ .
وبلغ دخل زيمبابوي من بطولة افريقيا ١٩٢ الف دولار منها ١٦٠ الفا جائزتها عن الفوز بفردي السيدات و ٣٢ الفا قيمة نصيبها في الزوجي .
وملأ اعلان احرازها حصولا رسميا على ٨ ملايين و ٤٠٩,٣٤٥ الف دولار وهو ما يعد رقما قياسيا بين اللاعبات واللاعبين على حد سواء .
وفي الوقت الذي فازت فيه نافراتيلوفا بكل شيء كان عدم التوفيق لحليف مواطنها جيسي كورنر في هذا العام فقد لقي الهزيمة قبل شهرين في نهائي بطولة ويسلدون على يد مارتينا الذي فاز عليه يوم السبت الماضي وفوت عليه فرص الاحتفاظ بلقبه الثالث على التوالي .
بطولة فردي الرجال الاميركية .
وبعد هزيمته من مارتينا في مباراة من خمس مجموعات صال كورنور « لقد شعرت بانني قادر على الفوز في هذه المباراة » .

فوز زيمبابوي على تنزانيا

١/٠ في كرة القدم

فازت زيمبابوي ببطولة افريقيا لكرة القدم التي اقيمت في الدار البيضاء بجمهورية المغرب امس الاول - الاحد - على كينيا ١/٠ .
وبلغ دخل زيمبابوي من بطولة افريقيا ١٩٢ الف دولار منها ١٦٠ الفا جائزتها عن الفوز بفردي السيدات و ٣٢ الفا قيمة نصيبها في الزوجي .
وملأ اعلان احرازها حصولا رسميا على ٨ ملايين و ٤٠٩,٣٤٥ الف دولار وهو ما يعد رقما قياسيا بين اللاعبات واللاعبين على حد سواء .
وفي الوقت الذي فازت فيه نافراتيلوفا بكل شيء كان عدم التوفيق لحليف مواطنها جيسي كورنر في هذا العام فقد لقي الهزيمة قبل شهرين في نهائي بطولة ويسلدون على يد مارتينا الذي فاز عليه يوم السبت الماضي وفوت عليه فرص الاحتفاظ بلقبه الثالث على التوالي .
بطولة فردي الرجال الاميركية .
وبعد هزيمته من مارتينا في مباراة من خمس مجموعات صال كورنور « لقد شعرت بانني قادر على الفوز في هذه المباراة » .

فوز زيمبابوي على تنزانيا

١/٠ في كرة القدم

فازت زيمبابوي ببطولة افريقيا لكرة القدم التي اقيمت في الدار البيضاء بجمهورية المغرب امس الاول - الاحد - على كينيا ١/٠ .
وبلغ دخل زيمبابوي من بطولة افريقيا ١٩٢ الف دولار منها ١٦٠ الفا جائزتها عن الفوز بفردي السيدات و ٣٢ الفا قيمة نصيبها في الزوجي .
وملأ اعلان احرازها حصولا رسميا على ٨ ملايين و ٤٠٩,٣٤٥ الف دولار وهو ما يعد رقما قياسيا بين اللاعبات واللاعبين على حد سواء .
وفي الوقت الذي فازت فيه نافراتيلوفا بكل شيء كان عدم التوفيق لحليف مواطنها جيسي كورنر في هذا العام فقد لقي الهزيمة قبل شهرين في نهائي بطولة ويسلدون على يد مارتينا الذي فاز عليه يوم السبت الماضي وفوت عليه فرص الاحتفاظ بلقبه الثالث على التوالي .
بطولة فردي الرجال الاميركية .
وبعد هزيمته من مارتينا في مباراة من خمس مجموعات صال كورنور « لقد شعرت بانني قادر على الفوز في هذه المباراة » .

فوز زيمبابوي على تنزانيا

١/٠ في كرة القدم

فازت زيمبابوي ببطولة افريقيا لكرة القدم التي اقيمت في الدار البيضاء بجمهورية المغرب امس الاول - الاحد - على كينيا ١/٠ .
وبلغ دخل زيمبابوي من بطولة افريقيا ١٩٢ الف دولار منها ١٦٠ الفا جائزتها عن الفوز بفردي السيدات و ٣٢ الفا قيمة نصيبها في الزوجي .
وملأ اعلان احرازها حصولا رسميا على ٨ ملايين و ٤٠٩,٣٤٥ الف دولار وهو ما يعد رقما قياسيا بين اللاعبات واللاعبين على حد سواء .
وفي الوقت الذي فازت فيه نافراتيلوفا بكل شيء كان عدم التوفيق لحليف مواطنها جيسي كورنر في هذا العام فقد لقي الهزيمة قبل شهرين في نهائي بطولة ويسلدون على يد مارتينا الذي فاز عليه يوم السبت الماضي وفوت عليه فرص الاحتفاظ بلقبه الثالث على التوالي .
بطولة فردي الرجال الاميركية .
وبعد هزيمته من مارتينا في مباراة من خمس مجموعات صال كورنور « لقد شعرت بانني قادر على الفوز في هذه المباراة » .

فوز زيمبابوي على تنزانيا

١/٠ في كرة القدم

فازت زيمبابوي ببطولة افريقيا لكرة القدم التي اقيمت في الدار البيضاء بجمهورية المغرب امس الاول - الاحد - على كينيا ١/٠ .
وبلغ دخل زيمبابوي من بطولة افريقيا ١٩٢ الف دولار منها ١٦٠ الفا جائزتها عن الفوز بفردي السيدات و ٣٢ الفا قيمة نصيبها في الزوجي .
وملأ اعلان احرازها حصولا رسميا على ٨ ملايين و ٤٠٩,٣٤٥ الف دولار وهو ما يعد رقما قياسيا بين اللاعبات واللاعبين على حد سواء .
وفي الوقت الذي فازت فيه نافراتيلوفا بكل شيء كان عدم التوفيق لحليف مواطنها جيسي كورنر في هذا العام فقد لقي الهزيمة قبل شهرين في نهائي بطولة ويسلدون على يد مارتينا الذي فاز عليه يوم السبت الماضي وفوت عليه فرص الاحتفاظ بلقبه الثالث على التوالي .
بطولة فردي الرجال الاميركية .
وبعد هزيمته من مارتينا في مباراة من خمس مجموعات صال كورنور « لقد شعرت بانني قادر على الفوز في هذه المباراة » .

زوجة ريغان
تقول انه لا يتقلب
في فراشه !!

ذكرت السيدة تانسي ريفان
زوجة الرئيس ريفان في
حديث نشر أمس في الرئي-
س مقال بلبه انه لم يقض
ليلة واحدة مسدا منذ
دخوله الى الايحي .
وقالت السيدة ريفان لرفان
صبيحة تامبزي في لوس-
انجلس ان الرئيس لم يزر
ابدا عرقته منذ دخاله الى
وحتى لم يقبل في توافه .
ووضعت زوجها امام رجل
حازم في معتقدها بحسب انه
لا يقلق كل بقية الناس .
وقالت اعتقد ان اكل يكون
اسهل اذا كانت كل الفلسفة
معدة بدلا من ان تبحث
حولك عن واحدة . . اعترف
ما اعني .

۵۰ میلیون یابانی

لديهم رخص قيادة
اعلنت سلطات البوليس امس
ان واحدا من بين اثنيين في
اليابان لديهم رخصة لقيادة
السيارة او الدراجة .

ويفيد البوليس ان اكثر من خمسين مليون بابائي لديهم رخص القيادة وهذا يمثل ٥٤٦ في المائة من الياطين الذين تزيد اعمارهم على ١٦ عاما وهو الحد الادنى القانوني للحصول على رخصة.

وتتوقع البوليس ان تزيد نسبة المرخص لهم بالقيادة عن ٨٠ في المائة في غضون عشر سنوات اي كما هو الحال في الولايات المتحدة الان .

وأشار البوليسى الى ان الذكور هم ضعف الاناث في عدد المرخص لهم بقيادة السيارات والدراجات .

خلافت حول انعقاد
المجلس الفلسطيني

يَقُولُ يَا نَبِيَّعٍ وَنَجِدُ
يَا نَبِيَّعٍ تَنَامُ حِدُّ
أَشْرَفُ الْإِنَّا !!



2192

مليون طفل يموتون سنوياً بسبب أمراض بسيطة

اعلن المدير التنفيذي لنظمة الامومة والطفولة الدولية - نوبسيف - جنس غرانت في حديث صحفي نشره أمس ان ١٢٢ مليون طفل سبهم ٣٣.٠٠٠ طفل عربي يموتون في دول العالم سنوياً وقال ان ٣٠ في المائة منهم يموتون بسبب امراض بسيطة من الممكن تجنبها ومعالجتها . وقال غرانت في الحدث الذي نشرته صحيفة النراي الاردنية ان بين هؤلاء الموتى ٣٣.٠٠٠ طفل عربي يقابلهم نفس العدد من الاطفال الذين يموتون بمباراة باعاقات تعجزهم عن ممارسة حياتهم العادية .

واشار الى ان مؤتمر النوبسيف الاقليمي الذي سيعقد في العاصمة الاردنية غدا سيعتبر في مسالة تعزيز الخدمات المقدمة للأطفال ووسائل تحسين اوضاع الامهات واطفالهن في المنطقة العربية .

واوضح ان هناك اتصالات مع الجامعة العربية بخصوص

رعاية الاطفال العرب مشددا
بدعم صندوق الدعم الخليجي
لرعاية ابناء الاطفال اضافة
الى مساهمات بعض الدول
والمؤسسات الاخرى في تعزيز
مزاينة اليونيسيف .
وحت غرائث وسائل الاعلام
على توجيه حملة تساهم في
توفير الرعاية افضل لاطفال
العالم محذرا من انه في غاب
الاستراتيجيات الجيدة لبناء
الاطفال فان العقد المقبل
سشهد موت الملايين منهم .

من وحي القلم

التبغ .. والتدخين

شجرة لا نعرف من ذلك الشيطان الذي زرعا حتى بالنت تهدد صحة الانسان واصبح بعضهم لا يستطيع عنها فكافكا .. فمن هو السبب ؟

كانت البرتغال تملك مستعمرات عديدة ومنها في امريكا الجنوبية عندما اكتشف سفيرها في احدى المستعمرات لقصائد يستعملها المواطنون غاريلس فيها التي بداه وترجع قصائد النيكوتين في اسم السفير جان - نيكوت حيث نسبوا اسمه الى هذه المادة القوية التي تسبب النيك في جوار التدخين ، واصبح التبغ بعد ذلك متعة لاسبان وكبار القوم سواء اذخبن او اذخرن .

طبعه اندخين منشر بالكويت اما المصنف ويسمى «السويكة» فقد اخفى تقريبا من الكويت حيث كان لفترة من الزمن يوضع في علب مقامة مستديرة الشكل في عيوب المصنف يوضع جزءه منه اصل الفم الفم السفلي ونظرا بجزءه حيث يذوب تماما - وبين عينة واخرى يقذف مواد حمران من نمه - وقد تخلصا «مستودع» مرتبطا بمسألة «السويكة» واما اعرف علاقة ذلك الاسم بها وربما كان كبير ماضي السويكة او الاب المصنف لهم -

في القرن العشرين وفي بدايته تقريبا ازدهرت تجارة التبن والكمبر الدول المتكافئة به كانت امريكا حيث وصلت صادراتها الى ١٩٧٧ اطنان في الربيع الاخير من القرن العشرين الى (٢٤١) مليون طن وهو رقم رهيب كما يجب ان نعلم ان التبن انواع فمنه التبن البني المائل للسواد والاشقر والشرقي- ويستعمل في تغذية الماش والخيول والابقاء للماش والاشقر اما الشرقي فاستعمله سديدو ونكهة في " التعليلة " .
وتعتبر اهم البلاد المنتجة للتبن الولايات المتحدة الامريكية وكوبا والبرازيل والدونيسيا ودول البلقان واليونان وبلغاريا وغيرها .
ان استعمال التبن خطر على الصحة به سببه من مرض -
العين وانتفاخ الرئتين والذئبة الصدرية ونفط الدم كما سبب نوعا من الاملاصان ففطن بعض الاطباء الصحية الاخرى ومع ذلك لم تقنع الجهود في منع الدخيلن الا في نطاق ضيق .
واذكره اني سنة ١٩٧٧ عندما قامت البرازيل الاسرائيلية العربية دعت وسائل الاعلام العربية محاربة الصناعة الامريكية ومنها السجائر والاستماعة عنها بتدخين السجائر الليقارية والعربية وكان من اثر الحامسة الشديدة لدى المواطنين ان لغزوا كميات كبيرة من التبن ثم استيرادها من هذه الدول . وكانت الصحة هي الشئ طبعا وبعد الحرب عادت عليه لدى سجاثره الامريكية القديمة .

أنَّ اليهود في مكافحة التدخين لن تكون من خلال عبادة التدخين والمؤتمرات وإن كانت تشكل جزءاً بسيطاً من حل المشكلة إلا أن الجزء الأكبر هو الإنسان والإرادة القوية ..

فهل تملك الإرادة أيها المدخن ؟ أم هل تريد انتحاراً بطيئاً ؟ سؤال موجه إلى كل مدخن وهو يعرف أجابته الصحيحة

عبد الله عقاب الخطيب

مهرجان « مصر » للعروض المسرحية
الغنائية في ١٦ سبتمبر

● بقاء لاول مرة في مصر مهرجان
للمعرض المسرحي والفناني العرسه
الذي سيبدأ يوم ١٦ سبتمبر ويستمر
حتى يوم ٢٦ سبتمبر ويستضيف
المهرجان عددا كبيرا من فناني
« ١٥ » دولة عربية لتقديم عروضهم
المسرحية والفنانية .



مضى وكلاء الوزارات
ف سدا متيعا امام
مخارج الوكلاء
مساعدين مما يعرقل
تأديتهم وانجازاتهم
لان نتائج العمل تعود
لشخص وليس للوزارة
الدولة !
سفروت

مسفروت

شكر على نماز
تتقدم
عائلة الخالد
عائلة الزين
بالشكر الجزيل لكل الذين شاركونا بالفرز
بوفاء قصدينا المرحومة

سَاقَة مَشَارِي الزَّيْن
أُمْلَةُ الْمَرْصُومِ عَبْدِ اللَّهِ الزَّيْدِ الْخَالِدِ

سواء بالحضور او بريقاً او النشر

سالمين المولى عز وجل ان يتغمده الفقد برحمته

لا اراكم الله مكرهه بعزير ليركيم



المعادلة السهلة ٠٠ (١)

● المصحون والمدققون في الجريدة - أي جريدة - هم القراء الذين يطالعون على مواد الجريدة المختلفة، ويتناقشون، ويبدون وجهات نظرهم المتباينة حول المواضيع المطروحة عبر زوايا الجريدة وأركانها، حتى إنه يمكن القول بأنهم من المصادر الرئيسية للإلهام أي صاحب «زاوية يومية» لطريق أبواب عديدة يتسخلص منها مادته ..

بالامس القريب تناولوا قضية من قضايا الساعة التي تشغل بال الكثيرين ، وهي قضية « الرسوم » او الضرائب ، وكما هي العادة ، الاراء متقاوتة ، بين مؤيد ومعارض ، لكنهم احر الامر التقوا على انها قضية مسلم بها ، وكان من الافضل ان يصار الى تطبيقها من « زمان » على ان تبدأ قيمتها بمبالغ رمزية تدرج الى ان تصل للحد العقول الذي لا يرهق جيب متوسط الحال ، بينما يعفى منها الذين يعيشون على الكفاف ، لكن من يعدد هذه الفئة الجعيفة ؟ وهنا يبرز دور الجهات المعنية في بحث الحالات الاجتماعية .

كما اتهم اجمعوا على انها نوع من المشاركة في تحميل الاعباء بعيدا عن «الامبالاة» والدلال، والتعود على حياة قوامها الاخذ دائما دون مساهمة «ولو يسيرة» في العطاء او العرفان بالجميل.

طرح الجعاجة عدة نقاط ، وضربوا أمثلة عديدة لما هو حاصل في الدول المتقدمة والدول النامية وخلصوا الى ان هذه المشاركة تمتد خطوة حضارية ، لان الشعب الذي يشارك في البناء بطريق أو بآخر - بغض النظر عن مستوى دخله - يعتبر من الشعوب الواعية التي تدرك ما عليها من واجبات قبل ان تطلب بما لها من حقوق ، لانه لا بد ان يكون هناك عطاء متبادل حتى تكون المعادلة متزنة .. والله يحفظكم .

عبد الرحمن السعيدان

فتيات اميركا يقبلن على
معاهد الرشاقة لارضاء الرجال؟!



الرجال ؟؟

وقد انتشرت هذه الظاهرة بين طالبات الجامعة وكذلك بين ربات البيوت ، حيث قامت العديد من العاهد بتنظيم دورات خاصة ومنها دورات خاصة بالعوامل !!

بعد ان قامت الفنانة العالمية

الأمريكية جين فوندا للإعلان والدعاية لمعاهد الرشاقة في الولايات المتحدة لقت هذه الدعوة إقبال العديد من الفئات الأمريكيات اللواتي أقلن على معاهد التجميل والرشاقة من أجل المحافظة على قوامهن معجب

يخضرون تمثالاً لوجه امرأة امام عدسات التلفيزيون

هذا هو من صنع مودلياني
حيث القى به في البئر المكون
عام ١٩٠٩ الا ان الطلبة
الاربعة قالوا انهم حقروا
التمثال والقوا به في البئر كي
يساعدوا غيراء الاثار بالعثور
على شيء ما بعد ان بحثوا في
ابار وقنوات ليفورنو لاسباب
طوبى له.

يقوم أربعة طلبة جامعيون
في مدينة ليفورنو مساء اليوم
امام عدسات التلفزيون بالث
المباشر بحفر تمثال لوجه
امراة يطابق تمثال حفرة
نحات ايطاليابوموديلاتي في
معلم هذا القرن .

وكان خبراء الفن هنا قد
اكدوا ان تمثال وجه المرأة